

باب الباء	باب التاء	باب الجيم	باب الخاء	باب الحاء
٥	١٦	٢١	٢٤	٢٥
باب الذال	باب الزاء	باب السين	باب الشين	باب الصاد
٤٢	٤٤	٧٠	٧٣	٨٠
باب الطاء	باب الظاء	باب العين	باب الغين	باب القاف
٨٩	٩٣	٩٤	١٠٥	١٠٦
باب الهمزة	باب الهمزة	باب الهمزة	باب الهمزة	باب الهمزة
١٤٨	١٤٨	١٦٥	١٩٣	١٨٩

الجفاء ما نفاه السبل وقوله تع فيذهب جفاءا لا باطلا وجفاءا لا نقرا وكذا ما نصب
 فيها ولا تغل جفاءا ما واما الذي في الحديث فاجعوا قروهم بما فيها فلفه جملوه **ججاء** المجرى الالف
 يقال ججاء ججاء وججاء كصبي والاسم الججاء كالمشيعة واجاءه بالمرجاء به واجاءه الى كذا الجاء
 واضطره وتقول الجرد ججاء بك او الجرد اذ جئت ولا يقال الجرد الذي جئت **فصل في الحاء ججاء**
 الجراء الطارة المعروفة ووجهها صرا كعينة وحب **حطاء** حطاه ضرب بيده ظهره مبطلا
 وفي حديث ابن جليس رضي الله عنه اخذ رسول الله صلعم بقلبي فحطاه حطاه وقال اذهب
 فادع فلانا **حلا** يقال حلا السويح ثلثه قال الفراء قريه من اهل اليمن من اكلوا
حما الحما بفتحين والحما بسكون الهم الطين الاسود والحما كل من كان من قبل الزوج كالفر
 والاب ومثله حما كقفا وحما كقفا وحما كقفا وحما كقفا وحما كقفا وحما كقفا وحما كقفا
 مرود وحما ارأس بالحما الحنة وحما بالحما **فصل في الحاء حبا** حبا من باب
 قطع ومنه الحايه الا انهم تركوا الحما والحما ماضي وحب السماء القطر وحب الارض
 النبات وحبها **حشا** الحشا بالضم الغزرة واجمع خروا كحشا وحشا **حشا** حشا الكلب
 طرده من باب قطع وحشا هو ينه من باب خضع والحشا ايضا وحشا البصر سكر
 من باب قطع وخضع **حظا** الخطا ضرب الصواب وقدره وقرى بها قوله الا خطا وخطا
 وخطا بمعنى ولا تغل خطيت وبعضهم يقولوا الخطا الزنب وهو مصدر خطي بالكسر والهم
 الخطية ويجوز تشديدا واجمع الخطايا ابو حبيره خطا وخطا بمعنى ومنه المثل مع الخطا في شتم
 صائب **الاموي** الخطي من اراد الصواب فصار الى غيره والخطا من تعمد لا ينفي وخطا له
 في المسند خطا **خلا** خلاات النافه حنت وبركت من خجلته وهو من حديث سرفه
اللال درار الدرار الرفع وبابه قطع ودرا طلع مغا جاء وبابه خضع ومنه كوكب درار كوكب
 لثة توقره وتلا لثة ودري بالضم منسوب الى الدر وقرى دري والذرة ودري بالفتح العن
 وتلاراهم ودراهم ترافعهم واختلجهم والمراة الحما لغة والمراة والمرافعة والمرارة وحسب

الحما

الخلق فتمت وتبين يقال داره اي لايته والخطه **دنا** الدن في شراح الابل والباثا وما يستغفر
 منها قال الله تع لكم فيها ذنوب وفي الحديث للذين ذنوبهم ما سئلوا بميثاق وهو ايضا السخوة اسم
 من ذنوب الرجلين باب سلم وطرف هو ايضا ما يدفن في رجل ذنوبه بالنقص ودنان بالمر واما ذنوب
 ويوم ذنوب بالمر وبابه طرف ولبنة ذنوبه ايضا وكذا الثوب والبنت **دنا** الدن بالمر الخسيس
 الرون وقد دنا بدينا بالفتح فمادناة والمدنونا ايضا من باب سهل والرائة بالمر النقصه
فصل في الدال ذرا ذرا ضلوع وبابه قطع ومنه الذرية وهي شل الثقلين تركوا امرنا واجمع
 الذراري بشد يد اليا وفي الحديث ذرا النار انهم خلطوا الها ومن قال ذرو النار بغية منهم اراد
 انهم يذرون في النار والمخ ذرا في ذرا في يكون الرا او فتحها مع المتفرضا الى شرب البياض ولا تغل
 ولاه انزلني **فصل في الراء رجا** رجا رجا اخره وقوله تع وآخرون مرجون لامر احسان مؤخرون
 حتى ينزل فيهم ما يريد ومنه المرجحة والمرجحة ويقال ايضا المرجية ايضا بالشد يد لان بعض العرب
 يقول رجيته واخطيت وتوصيت فلانهم **ردا** الردى بالمر الفاسد وبابه طوق واداء
 اخره واردا ايضا احاد والرد العون **ردا** الردى بالمر الفاسد وبابه طوق واداء
 الثوب اصله وبابه قطع ومنه علمهم قال النبي حرم من اخشاب حرق ومن استغفر فادركه في
رقاء رقاء الرفع والرم سكر وبابه قطع والرقوة بالفتح والمزما يوضع على الدم فيسكن وتو
 الحديث لا تسبقوا الابل فان فيها رقاؤا الهم اي انها تعطي في الديات فتعطي بها الديار **وا**
 رواه الامم تدويه وترويا بالمر نظيره ولم يعجل والاسم الروية تركوا امرنا **فصل في الزا**
زنا زنا نازع الجبل صعد وبابه قطع وخضع والزا بوزن القضاء الحاقن وفي الحديث نهي
 ان يصلي الرجل وهو زنا **فصل في السين سبا** سبا اسم رجل يفرق ولا يعرف
سلا سلا السمن من باب قطع من باب قطع واستلا السمنه وخا جبه والاسم السلا
 كالسلا **سوا** سواه فخر سواه من باب قال ومثاه بالمر ومثاه بك الهمزة والاسم
 بالضم وقرى عليهم ذاكيرة السوا بالضم الى الهمزة والسر وقرى بالفتح من الساة وتقول

الحما

مورجل سوا بالاضافة ورجل السوا بالاضافة لا عمل الرجل السوا وتقول الحق اليقين حتى
 اليقين لان السوا في الرجل اليقين هو الحق ولا يقال رجل السوا بل فيهم والسوا في
 الحنى وفي الآية النار والسوا اصلها سيوة فقلت الواو يا وادخت وقيل في قوله
 من غير سوا من غير صر السوا العورة والغاجنة **فصل السنين شطا** شطا الدرع
 والنبات فراخه وقال الاخفش طرد وقرا شطا الدرع خرج شطا وشاطى الوادي شطا وجانبه
 ويقول شاطى الاودية وللحج **شفا** الشاى المبخض وقد شفا بالكسر شفا يكون النون
 مفتوحة ومكسورة ومضومة ومنشأ كعلم وشفا بكون النون مفتوحة وقرى بها **شفا** المشتبه
 الارادة تقول منه شفا شفا مشيت **قلت** وفي ديوان الادب المشبه اختص من الارادة **فصل**
الصا صبا صبا خرج من دين الى دين وبابه خضيع وصبا ايضا صار صبا والقاصيون
 جنس من اهل الكتاب **صرا** الصرا الحريز وبابه طرب فهو صرعى بوزن كفف **فصل الصاد**
ضوا الضو والضو بالضم الضياء وضأت النار تضو وضو وضأت ايضا وضأت في
 يحد ويبلغ **ضها** الضهااة المشاهدة تفر وتلين وقرى بها **فصل الطاطا** طاطا عليه طلع
 من بلد آخر وبابه قطع وخضع **صفا** طفيت النار بالكسرة واطفاها في ومطفي الح
 يوم من ايام العجوز **فصل الطاطا** الطاء العطش وبابه طرب والاسم الطم بالكسر هو طمان
 وهي طم وهم طمان بالكسر **فصل العين جبا** جبا الطيب والسائح جبا وبابه قطع وجبا
 تعجب مثل العجب بالكسر والحل وجهه لجبا وما جبا به الى ما ياتي وبابه قطع **فصل العين خرقى**
 الخرقى قشر البيض الذي تحت القبط **فصل الفا افتا** ما افتا يذكره وما فتى وما فتى ما زال وما
 بهم ويختص بالخروج وقوله نعم نالته فتا نذكره بوزن ما فتى **فتا** فتا جاءه مفاجاة وفيما بالمر
 والذوق فتا بالكسر فجاءه بالضم والمروفتا بالفتح ايضا **فرا** الفرا بوزن الكلاء الحمار الوحشي
 والمثل كل القيد في فرا او جمعه فرا بكسر الفاء وفرا بوزن الكلاء الحمار الوحشي
 الفرا فستى **فقا** فقا خنتها وبابه قطع وفقا تفقت مثل وتفقا الرمل والنوم **فيا**

الرجوع

فارجع وبابه باع والغية الطائفة وجهها فبكونه وفيات كليات والنبي الخاجر والغنية يقال
 افا الله علينا مال الكفار بالمرنى افاة والنبي ايضا ما بعد الزوال من الظل سنى فيا ارجو من جانب
 الى جانب وقال ابن السكيت الظل ما شئت الشمس والنبي ما شئت الشمس وقال رؤبه كليات
 الشمس في التفت فوفى وكل ما لم يكن عليه الشمس ظل وجهه النى افاة ووفى كنفوس وفيات الشجرة
 نغية وفيات اكله فيها وفيات الظلال **فقلت** **فقا** الفقا الجار والواحدة قفاة
 والمتقاة والمتقوت موصلة **فرا** الفرا وبالفق الحوض وجهه افاة كما امر كفلوس واقرأ كاتليس
 والروا ايضا الطرد وهو من الاضداد وقرا الكتاب قراة وقرأنا بالضم ايضا وجهه
 وقته ومنه سنى التران لا تخرج السور وبنيها وقوله تانا علينا وجهه وقراة اي قراة وفلان قد اسلم السلام
 واقرأ السلام مع وجهه الفارى قراة مثل كافر وكثرة والقرا بالضم والمزما تشكر وقد يكون جمع قارى **فقا**
 الحرقان ان شرب الحرة وبابه خضع **فيا** فيا من باب باع واستقا بالمر وتقيتا تكلف التقي **فصل**
الكاف كفا الكفى بالمر النظر وكذا الكفو بكون الفاء وضمها بوزن فعمل **قلت** منه اكثر نسخ الفصح
 وقعود وهو من تحريف الناسخ والمصدر الكفاة بالفتح والمروعة حديث العقيقة شتان مكانان
 بكسر الفاء الى شتا وبيان والتحررون يقولون كحافتان بفتح الفاء وكل شى ساوى شى فهو كافى له وقال
 بعضهم في تفسير الحديث تزج احديهما معا بله الاخرى ومكفى النظم يوم من ايام العجوز **قلت** وكروفتا
 وكافا وكافاة وكفا بالكسر والمزجازه والكافوا الاستواء **كللا** الكلاء العتب رطبا كان او بابا وفت
 الحريت انهم من الكلى بالكافى وهو بيع النسبة بالنسبة وكان الاصمعي يهه **فصل اللام لا** لا
 لا البسق جمع الاولوة الدررة واجمع اللؤلؤ واللاى **لبا** اللبا كالعنب اول اللب في الساق البتوة
 اثى الاسر واللبوة كالسوة لغة فيها ولها بالفتح تلبنة واصله في موز قال الفراء ربما خرجت بهم
 فصاحتهم الى هزم البسقند قالوا للبا بالفتح وحلا السوبور ثا الميت **لجا** لجا اليد ينجى مثل
 قطع يقطع كيا بفتحين وملجا والتجا مثل والنخلة الاكراه والجاه الى كرا اضطره اليه والجاه امر
 الله الله استند **فصل الميم** الميم امر مؤ الطعام صار مرغا وبابه طوف وعمرى ايضا كذا كذا ومراه

الرجوع

الطعام من باب قطع وبعضهم يقول امرأه ومراة الطعام استراه والمرأة الابنة موكلة تشود
 ومرت اجزور والاشاة تجزى الطعام والشراب وهو متصل بالقطع والمرء الرجل تقول فلان امرأه
 وضمت الميم لغة فيه وهما امرأتان ولا يجمع ومنه امرأة ومرة ايضا بشرك المرفوعة الزايدة اذا دخلت
 الف والوصل في المرفوعة ثلث لغات فتجوز الازمة لكل حال وضمت له لكل حال واخرها في كل حال فيكون في اللغة
 الثالثة مؤنثا من مكائين ومنه امرأة بنوع الازمة لكل حال **ملأ** ملأ الا ناء من باب قطع فهو ملؤا
 ودلوا من كعلى ولوز ملأت ماء والعامه ملأنا واملأ بالكره يخرجه لانا اذا امتلأ او امتلأ
 الشئ وتلأ بفتح وملؤا الرجل صار ملأا اي ثقة فهو ملأ بالمدنيين الملاء والملاءة ممدودان وباب
 ظفر ملاءة كذا ملاءة ساعرة وفي الحديث والله ما فلتك عثمان ولا ملاءة على فلتك وتناولوا
 اجتمعوا عليه واللاء الجاحدة وهو ايضا الخلق وجمع ملأاء وفي الحديث انه قال لاصحابه حين ضربوا
 الاثني احسوا املاءكم **فصل النون** النون النون النون النون النون النون النون النون النون النون
 لانه انما عين النون وهو فعيل بمعنى فاعل كقوله كذا نون كذا نون كذا نون كذا نون كذا نون كذا نون
 الاربعة **قلت** وتام الكلام في النون من المعنى **نأ** نأ نوناني ارتفع وباب خفض وقطر
نجا في الحديث رفقوا بنجاة السائل باللقمة اي رفقوا بسيرة نظره الى طعامكم بلقمة ترفعونها اليه
 وهي بوزن فرتة **ن** النساء بكسر الميم العضاءة تسمى وتلن والسنة كما تفصله الناحية وكذا
 بالمر والسنة الآية فعيل بمعنى مفعول من قولك ساءه من باب قطع اي اخره فهو ساء لا يسا
 ساء قول مفعول الى قاتل والمراد به تأخيرهم حرمة التحم الى صفر **نأ** نأ الله خافه والاسم
 والنساء ايضا بالمر والنساء يفعل كذا اي ابتداء ونأ بن فلان شئ فيهم وباب قطع وقطر
 ونشئ نشئة بمعنى وقى او من يشئ في الحلية بالسندبر ونأ شئ الليل اول ساعة وقيل
 شئ فيه من الطعام ونشأة اسما ارتفعت ونشأ الله ونشأ الله السقف الترفع
نوا نوا بالكل نص به متعلا وباب قال وثاب به الحمل لثقله ومنه قوله لستوا بالعصبة لشيئ
 العصبة تتعلها والنوا سقوطهم من المنازل في المغرب مع العجر وطلوع رقبين المشرق

ساعة

من ساعة في كل ثلاثة عشر يوما خلا الجبهة ثلثين للماربعة عشر يوما وكانت العرب تضيف البطار
 والرايح والخز والبذل الى الساقط منها وقيل الى الطالع لانه سلطان وجهه انوا ونوان كعبر
 ونوة مناة ونوا بالكره خاداه اذا نوات الرجل فاصبه ازانما لئن وناء اللحم من باب
 باع اذا لم ينفع فهو نبي بوزن نيل واناة فيه اناة ونأ بوزن باع لغة باي ان بعد **فصل**
الواو الواو بالفتح والمترض خام وجمع الغصون اويا بالمر وجمع الممدود اوية
وجأ الوجأ بالكره والمترض غروب البيضين حتى تنفخ فيكون شبيها بالخصا وفي الحديث
 بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم فان له وجأ وفي الحديث ايضا انه فصح بكسرين المكنون
 يقول من وجأه نجاة مثل وضف بضفة **وضأ** الوضأة الحتن والنفاسة وباب ظرف وتوقفت
 ولا تفل توقفت وبعضهم يقول والوضوء بالفتح الماء الذي يتوقفا به وهو ايضا ممدود
 والقبول وقيل المصور الوضوء بالضم وقيل اللوح والقبول ممدودان شاذان وما سواهما
 من المصور مضموم وقيل ما سوى القبول من المصاد ومضموم **وطأ** وطأ امرأه وطمأ وطأ
 الارض وطمأ وطمأ الارض ونحوهما يطأ فيها ووطأ الموضوع ضاروطيا وباب ظرف وقوة
 توطئة والتوطئة كالبقرة موضع القدم وفي ايضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأك
 على مفر والوطأ بالكره ضرب الغطاء والتوطئة على فعية شئ كقوله وفي الحديث اشدد
 اكل من وطئة اي ثلث قرص من خبزة ووطأه على الامم ووطأه وواقعه وتواطوا عليه واقفوا
 وقوله مع الشدوطا اي توطأه وهي مواته السحر والبرايا وقيل شوطا اي قبا **كأ**
 انكأ موضع الانكأ وفسره الاخفش في الآية بالجلس وتوكل على العضاء او كاه ايكأ
 اي نصب له مكانا **وما** او مائت اليه اشترت ولا تفل او ميت وومات اليه اما يوما
 مثل وضعت اضرع وضعا لغة **فصل الاء** الاء مراءا سكن وباب قطع وقطر
 سكة **لاء** اللحم من باب قطع اجار انضاجه حتى مستطع عن العنا وامراءه ومراءه تهرية
 مثله ونجم حوى بالمر **لاء** مزي منه وبكسر الاء يرمز بكون الاء وضمتها اي سخر ومراءه

ايضا يترك قطع فذا ومزاة واستراة فذا به مثله ورجل فذا بالتيهين به فذا
 بالتحريك فذا بالناس **باب** من الطعام منار منيا وبانظر وفي ايضا بالكر من الطعام
 من باب قطع وقرب وهذا ايضا بالكر في الطعام بالكر من ثمانية وكل امرئ ان يلدن عيب
 فهو مني والتمية قدر التفرية ومنها بكذا تمنة وتينها بالقر **باب** بارجل بالمر وكسر الهمزة
 اي كات وكاني يامرأة باثبات اي ان كان ونا بارجل بالمر وفتح الهمزة ان كان ونا وما وما
 مثل كاما وكام ونا يامرأة بغير يا مثل كل **باب** البياة الشارة يقال فلان حسن البية البية
 مثل الشيعة وبيت للامرأى مياة جيت اجي جيت وبتيات له تينها بفتح وقر منه
 كرو مياة اضلحه **باب** البياة **فصل** الازراب **باب** الازراب **باب** الازراب
 بالضم اذ بالفتحين فهو اذيت واستاذب اي تاذب **باب** الازراب بالكر العوضو وجمعه
 من اوله واراب بمرثالة والازراب ايضا الرها وهو من العقل ومنه قولم فلان يورث
 صاحبه اذ لانه ومنه الازراب ايضا وهو العاقل والازراب ايضا الحاجة وكذا الازرة والازرة
 بفتحين والمازية بفتح الراء وفتحها قلت ونقل الغارات مارية ايضا بالكر وباب طر في
 اولي الازرة والآية المعنوية قال سحر من جيب **باب** الازراب ورثا لم يهزم وجمعا يارب
 بالمر **باب** ارجع وبابه قال واوبة وابا ايضا والاقاب النابة والماب المبرج والماب
 مثل آب فعل وانتعل من قال ومن يتوق فان الله معه وروى الله مؤتاب وخاد قلت في اكثر
 النسخ واتاب مطبوكة بتدريج التاء ومن هو خير السائح والبيت يدل عليه ايضا
 فان اتاب بمعناه استحي وهو مذكور في داب فليس من اوضاعه ولا التفسير مطابقة قال
 وآيت الشمس في غابت ويا جيل اوتي معه ال **باب** تاهب استعد واهبة الحرب
 خربت وجمعا اوت وانا اب اكل ما لم يدر **فصل** **باب** بوب بنوب بوابا نحو
 ومنه من بابك اي يصلح **فصل** **باب** التلب بالفتح الحسان والملك يقول منه
 بيت يارجل بالكر تلبا وبت يراه وبتا له منصوب على المصدر باضمار فعل الى الهمزة

مناب

12
 فلما وخسرنا واستب الامر تينا واستقام **باب** التراب والوراب والوراب
 واليترب والتراب بفتح التاء الاربعة والتراب والتراب بفتح التاء بفتح وجمع التراب
 التربة وتراب بالكر والتراب الشيء اصابه التراب وباب طرب وطب ومنه ترب الرجل اي اقتر
 كانه لصق بالتراب وتربت يراه دحا طليان لا اصلب خيرا وترية تريا فتدت اي لطي بالتراب
 تلتج والتراب جعل عليه التراب ومنه الحريت اربوا الكتاب فانه تجج الحاجة والتراب الرجل
 استغنى كانه صار له من المال بقدر التراب والترية المسكنة والفاقة ومكين ذو مشربة الاضيق
 بالتراب والتراب بالكر اللزوة وجمعه اتراب والترية واحدة التراب والى عظام الصدر **باب**
 التوب الرجوع من التوب وبابه قال وتوبه ايضا وقال الاخطل التوب جمع توبة كعوبة وطم
 قلت لم يذكر الي مرتى رجم فطم مع العوبة ولا وجرت في الصحاح من اصول اللغة التخذى
 ولكن له نظير اشهر من هذا وهو دومة ودوم وهو شجر المغل قال والمساب التوبة وباب اظله
 وقوله في كتاب سبويه التوبة التوبة وهي بوزن البقرة واستابه سأل ان يتوب **فصل**
باب الثواب الثواب كالزقا ومنه المثل الخدي من الثواب وثابت بالمر ولا تقل ثابوت **باب**
 التثريب التثريب والاستقصاء في التوم وثرب عليه تشريفا ففتح عليه وثرب مدينه رسول الله
باب الثعبان الثعبان ضرب من الحيات طوال وجهه ثعابين **باب** الثعلب ذكره ثعلب بفتح التاء
 وانشاء ثعلبه وارض ثعلبه بكسر اللام ذات ثعالب **باب** الثقب بالفتح واحدا الثقب والثقب
 جمع ثقبه كالثقب بفتح الفاء قلت وتطير ذبلة وذبت وثقبة وثقب قال وانتقب بكسر
 ما يثقب به وبابه ثقب النار انتقلت وبابه دخل وثقابة ايضا بالفتح وانتقبا او قوا
 وثقبا ثقبيا ذكرا وشهاب ثاب اي مضى والثقب بالفتح الثا ما تثل به من دقا
 العيون **باب** ثلث ثلث ثلثا فخرج بالعقب وتتقده وبابه ضرب والمثاب العيوب الواحدة مثابة
 بفتح اللام **باب** ثوب قال سبويه يقال لصاحب الثياب ثواب وثاب رجع وبابه قال وثوبانا
 ايضا بفتح الواو والمثابة الموضع الذي يثاب اليه مرة وبعد اخرى ومنه ثوبى المنزل

كثيرون ممن يتقنون منه قولهم لكن **حجب** كذا لفتح الهمزة ووردوا وحده واحب ايضا ما يظهرونه
 الاثبات من مغاير ابيه وقيل حجب دينه وقيل له والرجل حجب عن الناس قال ابن السكيت احب الكرم
 يكونان بدون الآباء والآباء لا يكونان الا بالآباء وحجبوا من اى مكان وشي حجاب الى كذا ومنه
 قوله تعزى حجابا واحجابا بالضم العزى ايضا وحجب صاحبها كذا احب بالفتح والفتح والفتح بالفتح
 وفتحها وحجابا بالفتح **حجب** بالمد الحجب منه الحجب وهو موضع الجاد بفتح والحابس بالفتح
 الشدة تشبه الحجب والحب بفتحين ما تحبب النار الى شئ وكلما القى في النار قدر
 حجبها به وبابه ضرب **حجب** لغة في الحجب والفتح والفتح بالفتح **حجب** بالضم وكون
 الغاف ثمانون سنة وقيل اكثر من ذلك وجه حجاب مثل ثوب وقفا في الحجب بالفتح والفتح والفتح
 الحجب وبى السنون والحجب بفتحين الهمز وجه احجاب **حجب** بالفتح اللام اللين المحلوب
 وهو ايضا المصدر يقال منه حجب بالضم حلبا واحلب ايضا فوجاهت بهم حلبة بفتحين والحلوب والحلوب
 ما حجب والحلب اللين المحلوب حلبة وحلبت له ما شئت واحلبته اخسته على الحلب والحلب كذا الحلب
 فيه وحلب العر والحب الى سأل والحب كذا لفتح الهمزة من كل ادب الى كل ناحية لا من اصطلح
 واحبوا الشود وحلوب كعصفور كذا حاك **حجب** الحجب بالضم والحاب بالاسم وقد حاب بهذا الى السج وبابه
 قالا وكتب في حجب ايضا بفتح الحاء **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 ايضا والحجب فرب من العرو وبابه رد وحيا ايضا **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 فهو حجب في ارضه واخرها صاحبها وحجبوا بيوهم شذوذ لغتوا الفعل واللباقة والحروب
 بوزن التور والحروب بوزن العصفور لغة ولا تقل الحروب بالفتح **حجب** جمع الحجب حجب
 بفتحين وحجب بفتحين وحجب كقفل وحجب كقعدان والاحشبان جملامة وفي الحديث
 مكة حتى تنزل احشبانا وكل جيل حشيش عظيم فواحب **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 صار حشبا ثم حشيت ورض **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
حجب الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح

اجزاء اوله نظاير وقد احب او كان تحب وحجب **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 من باب ضرب احجب يكون حجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب
 الى ما امرى وتقول هذا حجب جليل وحجب يسير وجهه خطور انتهى كلامه لازم من وخاطبه مخاطبة
 وخطا باو حطب غلامه خطبة بضم الحاء وحطب لامة في النكاح خطبة الحجاب بضم الحاء فيها
 واحجب ايضا فيها وحطب من يظفر صار خطيبا والخطابة من القافية يسبون الى اى الخطا وكان
 يامر اصحابه ان يشربوا حليب خالهم بالمرور **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 ورجل خلاط وحلبوب الى حلق كذاب والرجل الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب
 قيل من يعرف لا يخرج انما انت كبري حليب قال ايضا وحلب بالاضافة والحلب كسر الهمزة للطائر والشيء
 كالنظر للانس وحلب النبات من بابه واستحلبه قطعه منه الحليب الحليب الحليب الحليب الحليب الحليب
حجب الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 وتجب وبابه قطع وخرق فودايب الى اللز لاخر والرايان الليل والنهار والرايان كذا الهمزة القاء
 والشان وقد حجب **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 اكثر الاحياء والاموات ومنزات السيل بك اللال ونحوها موضع حجب وكذا الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب
 مفتوح وكذا المشعل كذا كان على فعل يفعل كسر بضم **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 وقد حجب بالشيء بالاشارة وحجب به ورجل حجب ومنزات الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب الحجب
 ومن عليها **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 الارب شجرة الواحدة ذنب والدولاب واحدا والارب فاربس موزن قلت الدولاب بفتح
 اللال نقص عليه في المغرب **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 منزلة كثرته ودياب ودوب الرجل من باب ضرب صار كالزبيب حشبا ودياب **حجب** الحجب بالفتح الحجب بالفتح
 وبابه رد والربانة بالضم وتشرب بالباء ومن قبل الباء واحدة الزباب ولا تقل ذبانه بالفتح الحجب
 في القلة اذبه والكثير ذبان كغراب واخره وخبان ابو خبير ارض مرقمة بفتحين ذات ذباب الذباب

ارض مذوبة كموحدة من الوحش والمذبة كالحجم ما يذب به الذئب والذئب كالحجم ما يذب به الذئب
 المتردد بين امرين **رذ** الذئب كالحجم ما يذب به الذئب والذئب كالحجم ما يذب به الذئب
 البسة يفتح الزايل تنزيا في منزلة والذئب كالحجم ما يذب به الذئب والذئب كالحجم ما يذب به الذئب
 السكت التي فيها ما قريب من الكيل توث وتذكر ولا يقال لها فارغة ذئب **رذ** ذاب صخر جمل وبابه
 قال وذوبانا ايضا يفتح الواو ويقال اذا بخر وذوب ذاب له عليه من الحى كذا ان وجب وثبت
رذ الذئب كالحجم ما يذب به الذئب والذئب كالحجم ما يذب به الذئب
 يفتح الجيم اي من **رذ** الذئب كالحجم ما يذب به الذئب والذئب كالحجم ما يذب به الذئب
 وقد قالوه في الجاملية للملك والى انما له العار في له ومنه قوله ولكن كونوا ربانيين ورب ولين
 من باب رد ورية وتشي اي رياه ورب الرجل ابن امراته من غيره ومنه قوله من ربه والاني ربه والرب
 الطلاء الخايز وزجيج من ربه كالحجم ما يذب به الذئب والذئب كالحجم ما يذب به الذئب
 تختص بالكرة يشرد وتختف وترخل عليه الماء فيقال ربت وترخل عليه ما يوصل على الفعل كقولهم
 ربا يود الذين كروا وترخل عليه الماء فيقال ربة رجلا والربى بالكر واحد الرين وهم الانوف
 من النسر منه قوله ترينون كثر والربى قطع بقا الوحش والرباب بالفتح سحاب ابيض
 وقيل هو السحاب المسمى دون السحاب سوا كان ابيض او اسود واحده ربابة **رذ** الرية
 والمربة المذلة ورب الشئ ثبت وبابه دخل امر ان ثبت اذا ثبت ثابت **رذ** رجة نابه
 وظله وبابه طر منه ستم رجب لانهم كانوا يظنون في الجاملية يسكن القتال فيه وجمعه ارجاب
 فاذا ضموا اليه شعبان قالوا رجبان **رذ** الرحمت بالضم السعة يقال منه فلان رجب الصدر
 والرجب يفتح الهمزة وبابه طرر رجا ايضا بالضم وقولهم رجيا واملا الى ان ثبت سعة
 وايت املا فاستانس ولا تشو حش ورجب به ترجيا قال له رجيا والرجب الوسع
 ومنه فلان رجب الصدر ورجب الدارين الباب السابق وارجت بفتح الهمزة
 السنجح الحاح ساحة وجوارجت ورجبات ورجبات **رذ** الرذاب لغة في الذباب

في فقه

رب الشئ في الحاشي **رذ** الرب الشئ في الحاشي **رذ** الرب الشئ في الحاشي
 وبابه دخل **رذ** الرب الشئ في الحاشي **رذ** الرب الشئ في الحاشي
 وخص رطب اي ناعم والرطب بفتح الراء وسكون الطاء ومعناها ايضا الكلاء والرطبة بالفتح القصب
 خاصة مادام رطبا واجمع رطاب والرطب من النخل جمعه ارطاب ورطاب وجمع الرطبة رطبات ورطبات
 وارطب الشئ صار رطبا وارطب النخل صار عليه رطبا ورطبه ترطبا اطعمه الرطب **رذ** رطبه يرطبه
 كقطعه يقطع رطبا بالضم اقترحه ولا تقول ارجبه **رذ** رغب فيه اراده وبابه طر رطبه ايضا وارغب
 فيه مثله ورغبته لم يردده ويقال رغبه فيه ترجيا وارغبه فيه ايضا **رذ** الرغب الى افاط والمنشط
 وبابه دخل ورغبه ايضا ورغبنا بكر افيهما ورغبنا ترح والرتبة الارتقاء والانتشار ورتبه
 دار وارضا اخطاه اياها وقال للباية متاواكسهم الرقي ومنه قوله لان كل واحد منهما رغب
 صاحبه والرتبة مؤخر اصل العنق وجوارجت ورتبت ورتبات والرتبة ايضا المملوك **رذ** ركب
 الشكيت يقال من ركب اركب الكان على وجه خاصه فاذا كان على فرس او جارية فركب فرسا فركب
 حمارا قاله على ركب الحمار حمارا لافارس الركب اصحاب الابل في السردون الدواب وهم العشقر
 حافوقها والركبان احماء منهم والركاب الابل التي يركب عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها من
 والركاب جمع ركب مثل كافر وكفار والركب واحد ركب البر والبحر والركوب والركوبة يفتح
 الراء فيهما ما يركب وقوات عايشة رضي عنها فمنا ركبهم واركبائب الذئب اي ثيابها **رذ** ركب
 ركب خاف وبابه طرر ربة ايضا بالفتح ورطبا بالضم ورجل ربهوت يفتح الماء الى ربهوت يقال
 ربهوت ختم من ربهوت اي لان ربهوت ختم من ان ترمم وارطبه واستر به خافه والركب
 معروف ومصدره الرهيم والرهيم يفتح الراء فيهما والركب الشجر **رذ** الرب اللبن الخايز
 مخض او لم يخبض يقول راب يروب روبا وروية اللبن خيرة تلقى فيه من الغامض يروب وقوم
 روي الى خشا الانفس يخبضون من شدة البرد فيقولون روي روي **رذ** الرب اللبن الخايز
 فاما يرمي بنه فالفهم القوم روي بناما واحدهم روي وقيل رايته كما يرمي وملكي **رذ** ريب

الرب الشكر والاسم الربيع وفي النعمه ورأى فلان من باب باع اي رايك من مائتي وراكم وراكم
 به مثله ومثل يقول ارايت وارايت لجل صار فانيه فوريه ياد تياب شكر وريب التوفيق واودت الارض
فصل في الازديت يثبت بانه تزييا جعله زيبا **زيب** الازلي الفاروق قلت الفاروق الكواكب
 وهو مذكرة قبل آية الاراني فكيف يكون الازلي الفاروق وانما هي الظاهر في الخلط والبسط **فصل في الازديت**
 بفتح السين شجيرات الصنوبر على ريش الفزنج **فصل في السين** سبب السبب الشتم وبابه ردو الشب
 الشام وملا شبة عليه اي حاز بيب به ورجل شبة بيب اناس وسبب كثرية بيب الناس
 والسبب الجمل وكل شيء يتوصل به الى غيره واسبب السماء فاحيا **سبب** السحابة النعم وجعلها
 سحابا وسبب بفتح السين سحابك **سبب** الساب الزايم على وجه الارض ومنه قوله وسارت بالنهار
 الظاهر وبابه دخل الشرب كالمشرب قال فلان آتيت في شرب اي في شرب وهو ايضا القطيع من الغنم الطيبا
 والوحش والنتا والسرب بفتح السين في الارض والشرب الحيوان وشرب دخل فيه قلت منه
 قوله فاحذ سبله في البحر سربا والشرب الذي تراه نصف النهار كانه ماء **فصل في السبب** بفتح السين
 طب فوسا حث وسبعان ولامه سقى والمنفعة الحيا **فصل في السبب** بفتح السين القرب
 وبابه طب فوسا حث اجاز احوا بفتح السين بالفتحة والهمزة والمعنى واحد **فصل في السبب** بفتح السين
 صه وبابه نه وما مسكوب اي جاري على وجه الارض من خير خمر وسكب ماء بنفثه انصب وبابه
 دخل ونكبا ايضا والسكب على وما اسكوب بضم الهمزة وما اسكبت اي مسكوب وصف
 بالمصر كما صب وما يخي **فصل في السبب** بفتح السين من باب نه والاستلاب الاختلاس الشك
 بفتح اللام المسلوب وكذا السبب والشدوب الفتن **سبب** السبب كثر الكلام فوسا حث بفتح
 الهاء ولا يقال بكثرة او مونا **سبب** السبب الناقه كانت شيب في الجاملة لنزرا ونحو
 وقيل هم الاميرة كانت الناقه اذا ولدت عشرة ابطح كلن انات شيب فلم تكسب ولم
 لبها الا ولدا والضيف حتى كوث فاذا ماتت اكلمها الرجال والنساء جميعا وتجرت اذلتها
 الاخرة فتسبى الجوق وفي منزله وفي اهلها سايه وجعلها شيب مثل نايه وتوحي ونايه

ونوم والسبب ايضا العبد كان الرجل اذا قال لعبد انت سايه غنق ولا يكون ولاؤه بل يصير
 ماله حيث شئت وقد ورد النبي **فصل في السين** شباب جمع شاب وكذا الشاب
 والشباب ايضا الحداثة يقول شيب الغلام يشب بالكسريا وشيئة وامرأة شابة وشيئة
 يعني والشيب بالكسريا الذي هو من يريد جميعا يقال شيب الغلام يشب بالكسريا وشيئة
 بالضم شيئا بالكسريا فقص لعبد شيب النار والحرب اوقروا وبابه ردو وشبوا ايضا بفتح السين
 والشيب بالفتح ما توقد به النار **فصل في السين** شجب جربان اللبن في الاناء وقت الحلب وبابه قطع
 ونحو قوله مرقوقه شجب دماي تنقي **فصل في السين** شرب الماء وفيه بالكسريا بفتح السين وفحها وكسريا
 ونحو شرب اليم بالوجه الشك قال ابو جبره الشرب بالفتح مصدر وبالفهم والكسريمان والشرب
 من الماء شرب مرة وهي المرة من الشرب ايضا والشرب بالكسريا من الماء والشرب بالفتح جمع
 شارب كصاحب وشجب والمشرية بكسر الميم انما يشرب فيه والمشرية بفتح الميم المشقة في الحديث
 ملعون من احاط على مشية والمشر يكون مصدرا بوضعا والشرب في قلبه حبة اي خاؤه وقوله
 واشرب بوزن قلوبهم العجل اي حبت العجل ورجل المشرة بوزن مرة اي كثر الاكل والشرب **فصل في السين**
 الشعب بوزن الكعب شعبة من قبائل العرب الغم واجمع شعوب وهو ايضا القبيلة العظيمة وقيل
 اكبر الشعب القبيلة ثم الفصيلة ثم العجالة بالكسريا البطن في البحر وشعب الشبي فتره وشعبه ايضا
 جمع من باب قطع وهو من الاضداد وزن الحديث ما فوزه القباية شعبة بها الناس اي فترهم
 والشعبة واحدة الشعب وفي الاعتقاد وجمع شعبان شعبان **فصل في السين** الشيب النكين تيج
 اشرو ولا يقال شيب بالتحريك **فصل في السين** شيب حرة في الاسنان وقيل يزد وغروية وامرأة شيبا
 بفتح السين **فصل في السين** شوب الخلط وبابه قال والشاية واحدة الشوايب وهي الاقدار والادناس
فصل في السين شوبه في اللون البياض الغالب على السواد والشباب شعل نار سا طعمه وجه شيب
 بفتحة السين وشيبان شيبا وشبان **فصل في السين** الشيب واحد وبابه باع وشيبا ايضا بفتح السين
 وقال الاصمعي الشيب بياض الشعر والشيب دخول الرجل في حديث الشيب من الرجال والاكث

والتجيب نفسه وبذلك عاينهم يستم فوئجيت بفتح الجيم والاسم العجب **عزب** الغريب الطيب
 وبابه سهل **عرب** العرب جيل من الناس والنسب اليهم عرب وهم اهل الامصار والاعراب
 من سكان البادية خاقنة والنسب اليهم اعرابي ويسمى الاعراب جمعاً لعرب بل هو اسم جنس والعرب
 العاربة اختلفت منهم اكثر منهم من لفظ كليل الليل ورتما قالوا **العرب** العربا وتوعد نفسه
 بالعرب **العرب** المستقرة بكسر الراء اللين ليسوا اختلفوا وكذا المستقرة بكسر الراء وتشديد واو العرب
 واحدا كالعجم واليه والابل العرب خلاف النخيل والخيول العرب خلاف البراذين والعرب
 محبة افصح بها ولم ينق احدا من العرب عن نفسه اي تفصح وعرب عليه
 تعريفاً فتح وفي الحديث خذوا عليه اي ردوا عليه بالانكار والعروب من انت ابوزن العروس
 المحببة الى زوجها واجمع ضرب بفتين **عزب** الغراب بالضم والتشديد الذين لا زواج لهم
 من الرجال والنا قال الكيساني الرجل **عزب** واملاء عذبة والاسم العوبة كالعوبة والعوبة
 ايضا وضرب بعد غاب وبابه دخل وجلس الحديث من قراء القرآن في اربعين ليلة فقد
عزب بالتشديد اي ابعده عن بيته ابتداء منه **العيب** من العزب كذا ضرب الفحل **عزب**
 الفحل ايضا ضربه وقيل ماؤه واليه **عزب** بوزن اليقظ بفتح النون **عزب** الكلالا الطب
 ولا يقال له حشيش حتى يقال بكذا كشت وما فيه كشت اي اثبت العشب وادخ
 محببة وحشية ومكان خيب واكتويت الارض كثر عشبها وهو مبالغة كما حشوت
عصب عصب رأسه بالعصاة تعصبا وباب التلاني من ضرب وعصبة الرجل بنوه
 وقرايته لا يسهوا بل كل انهم عصبوه بالتخفيف اي احاطوا بالاب طرف والابن طرف والعم جانب والام
 جانب والعصبة من الرجال ما بين العنق الى الاربعين والعصاة بكسر الجيم من الناس الخيل
 والطير ويوم عصب وعصوب اي سرى يقول عصب اليوم **عصب** ناقة عصباً مشقوقة
 الاذن وهو ايضا لقب ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تكن مشقوقة الاذن **عقب** عاقبه كل
 شيء آخره والعقب من خلف السير الحديث انا والسير من آخر الابواب والعقب بكسر القاف من آخر القوم

وعقب

وعقب الرجل بضا ولده وولد ولده وكذا عقبه بكون العاقب وهي مؤنثة ايضا من الاخشاب
 العاقبة مثل غرس وغرس ومنه قوله وخير عقيب ويقول حيث في عقب شهر رمضان وفي عقبه
 بقم العين وسكون العاقب فيها اذا جئت بعد ما مضى لك وجئت في عقبه بفتح العين الغز
 اذا جئت وقد بقيت منه بنية والعقب بوزن العلبة المؤنثة عاقبة في الراحة اذا ركبت انت
 مرة وركب مؤنثة واخفته مثله وما يتعاقبان كالليل والنهار والعقب واحدة عقيب كجبال
 والعقاب العقوبة وعاقبه بذنبه وقوله من فعاقتهم اي فقتهم وعاقبه جاء بعقبه فهو معاقبت
 ايضا والتعقيب مثله ومنه المتعقبين بتشديد القاف كسرا وهي ملائكة الليل والنهار لا اثم
 يتعاقبون وانما انت لك تذكر منهم كعلامه ونسابة وتقول قل مررا ولم يعقب تشديد القاف
 وكسرا اي لم يعطف ولم ينظر والتعقيب الصلوة الجلو س بعد ان يعقبها للرجال او مسئلة الحديث
 من عقب في صلوة فهو في الصلوة واخفه بطاعة جازاة والعقب جزء الامر واخف الرجل اذا ملك
 عقيباً ولذا واكمل اكله اخفته سقيا اي اورثته **قلت** ومنه قوله تعاقبهم نقا اي اورثهم كلام
 نقا او اخفهم اي جازاهم بالنفاق وتعقبه وعاقبه بذنبه واخف اباح السلعة حبسها
 عن المشتري حتى يتبعض الثمن وفي الحديث المتعقب ضامن بين اذا ائلف غيره قلت قال الازم
 في آخر عقب فلان ابن السكيت فلان يتي عقب فلان اي يعرفهم ولم اجدر في القحاح ولا في
 التهنيت حجة على منة قول الناس جاء فلان عقب فلان اي بعده الاما قوام جاء عقيب
 بفتح بعده فليكن الكتابين وانه ولم ارفها عقيباً فابل مع المعاقب فقط كالليل والنهار
 غيبان لا في قلت يقال عقب الحكم على حكم من قبله اذا حكم بعد حكمه غيره ومنه قوله لا تعقب
 حكمه اي لا احد يتعقب حكمه بنقص ولا تغيير **عزب** الغريب مؤنثة والاثني عشرة وعقراً مقتوح
 ممدوخة منظر والذكر عقر بان بضم العين والراء ومكان معقوب بكسر الراء اي ذو عقارب
 وارض معقوبة ايضا وبعضهم يقول ارض معقوبة كشجرة وقدر معقوب بفتح الراء اي معطوف
عقب العقبون العال عليها التاب وجهها كعقب الغنم بكسر العين وفتح النون

والمدلعة **عز القربى** **فصل في القربى** من الرجلين ما بينهما من النسل والبلد
 يعنون ان يصوت قلت قوله والنسل يعنون موضع باب اللام في جنس وفرد كونه في ذكره
 من صانعي **العقب** والعقب ايضا والعاب يعنى وحاب المسح من باب باع وحيه وخابا ايضا
 صار ذا عيب وخابه عيه يهوى ويلزم فهو عيبه معيوب ايضا على الاصل وما فيه معيبة ومعتب
 يفتح ميمهما اي عيب وقيل موضع عيب والمعيب مثل المعائب المعائب القيوب عيبة تعيبا نسبة
 الى العيب عيبه ايضا جعله ذا عيب عيبه **فصل في الغيب** **غيب الغيب** بالكره سني الابل وفي
 الحكي يوم ويوم والغيب في الزيادة قال حسن في كل شئ غيبا قال زر بن ثابت قد جئت قلت حديث
 مروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وخب كل شئ بالكره قيته وخبثا فلان انا نجينا في اكره اخبرنا في
 المبرور ان يقول غيبا ودفع يوما وغرب يوما او دفع يومين اليوم الثالث **غيب الغيب** **غيب الغيب**
 يقول توريه الغيب يعنى فهو غيب وغرب بضمتين واجمع الغربا والغربا ايضا الاباء فرب
 فلان اذا تزوج الى غير اكاربه في اكره اخته بوا لا تقبوا وتغيب مكره مكره وتغيب
 الشئ عن البلد واخرى جات شئ غيب واخرى ايضا صار غيبا واسود غيب بوزن قنيل
 الا شديرا تساونا فان قلت غايب سواد كان اسود بدلا من غايب لان نوكد الاولون لا يجمع
 والغرب والمغرب واحد وغب بعد يقال اكره في ان تباخر وغرب الشئ بهما دخل الغرب
 بوزن القربى الدلو العظيمة وغب كل شئ ايضا حرة والغارب ما بين السام الى العلوى ومنه
 قولهم جئكم على غاربى اذ بهي حيث شئت واصله ان اساقه اذا رخت وعليها الحطام التي
 على غاربها لانها اذا رأت لم يهينها شئ **فصل في الغضب** **الغضب** هذا الشئ قلنا وبانه غيب يقول غضبه منه
 وغضب عليه الا غضب مثله والشئ غضب ومغضوب **فصل في الغضب** **غضب** عليه بلسان
 ومغضبه ايضا كثر به ورجل غضبان وامرأة غضبية ونقطة في اسير غضبان وملا انهما
 وقوم غضبي وغضبان بضم الظين كسر وسكاري ورجل غصبة بضم الغين والاضاد وشديد
 الباء يغضب سريعا وغضب فلان اذا كان حيا وغضب اذا كان ميتا وغاضبه رائحة وعلة

مخاضيا

مخاضيا اي من ارجى لونه **غلب** من باب ضرب وغلبه وغلبا ايضا بفتح اللام فيها وغلبه مغالبة وغلبا
 بالكره وغلب على البلد استولى عليه قرا والعلا ب بالشرير الكثرة الغلبة والغلب بفتح اللام
 وتشديدها المغلوب من الارض وغلبت اللام ابو قبيلة والنسبة اليهم تغلبت بفتح اللام استجلت لوللى
 مع يال النسبة ورتما قالوا بالكره فيه حرفين في مكسورين ففارق النسبة الى من قلت يعنى ان
 في حرفا واحدا في مكسور فلم يثبتوا اليه بالكره بل بالفتح فقط قال وحديثه غلبا بوزن حر المثلثة
 وحذروا غلبا **غلب الغلب** بفتح الغنة وفي اكره سئل طحا عن رجل اصاب صيدا جربا قال
 اجزا قال ابو جبير يعنى غلبه من غير تعذر **غلب الغلب** ما غاب عنك تقول غاب عنه من باب باع وغيبه ايضا
 ويؤوبه ويؤوبا ويؤابا بالفتح ومعنى موجه الغايب خفيته وخبثا بالشرير فيها وخبثا
 مخفيا وخباية الخبث قوره واختابه اغتيا با وقع فيه واسم الغيبة بالكره من ان يحكم خلف امر
 مستور ما يقع بوسعه فان كان صدقا سمي خبيته وان كان كذبا سمي بهتانا والغاية الابعة بفتح
 الهاء والجم وجوها غاب وتغيب حتى فلان وجازوا شو تفتي **فصل في القاف** **القاف** **القاف** بوزن
 الثعلب **الطن** **قرب** بالضم وبالفهم العاقل دنا وانما قال السمع ان رحمة الله قريب من المحسن
 لانه اراد بالرحمة الاحث وقال القراء القريب بمعنى المسافة يدركه ويؤث ويؤث ومنه السوء بفتح
 يقول هو المرأة قريبى وقربه بالكره قريبا بالكره القوافى نامة والقربان بالضم ما تقرت به الى الله تعالى
 قربت لله قربانا وتقرت الى الله بشئ طلبت القربة خذواقرت بالوحد تغارب وشئ مغارب
 بكسر الراء وسبطين الجبر والردى وكذا اذا كان رخيصا ولا تغل مغارب بفتح الراء والراء
 في ارحم وهو في الاصل مصدر يقول بينهما قرابة وقرب وقربى ومعرفة بفتح الراء وضمتها وقربى يكون
 الراء وقربى بضم الراء وموقى وذوقه ابي وهم اقرباى واقاربى والعامية يقول موقى ومنهم
 قرابة **القرب** **القرب** ثم يابس يفتت في الغم صلب النواة **فصل في القصب** **القصب** معروف والقصب **القصب**
 مثله والواحدة قصبة قال سبويه القصب او الخلقا والقرفا واحد وجمع والقصب ايضا انما
 من جود وفي اكره بشئ خلة بيت في الجنة من قصبة وقصبة الانوطة وقصبة القرية

وكسب اكله خيرا وكسبه ما لا اكله ومنهما جاتا على فعلته وفعل الكواكب الخاير من
 مختلف الكسب الكسب العظيم الناصر من كسب الساق والقدم والكر الاصغى قول ابن سنان
 في ظهر القدم وكسب الحارث من باب دخل بدلتها للشهود فمكسب كسب بالفتح وكسب بالجمع
 والكسبة البيت الحرام شتى بذكره لثبته **كسب** الكوكب النجم يقال كوكبت وكوكبة كوكبا فلو ايسر
 ويأشبه ويجوز ويجوز وكوكبه وكوكبه ثورا **كسب** الكلب رثما وصفته يقال امداه كلبه وجمعه
 اكالب وكلاب وكلاب كسب وغيره وجمع خزير والاكالب جمع اكالب الكلاب تشديد اللام
 صاحب الكلاب والكلاب تشديد اللام وكسرا معلم الكلاب الصيرور رجل كالب ذوالك
 سنير ولاين والمكالب والمكالب المشارة وهم يكالبون على كذا اي يتواتون عليه **كسب** الكوكب
 بالضم كوكب لاخره له وجمعه كواكب **كسب** اللام **كسب** الالب بالكان البا باقامه ولزمه
 ولت لغة فيه قال النرا ومنه قولهم ليكران انا معكم على طاعتكم ونصب على المصدر كقولك حرانك وحرا
 وكان حقه ان يقال لباكر وشي على معنى التكرار البا باكر بعد الباب واقامة بعد اقامته قال الخليل
 بومن قولهم دار فلان ثلب دارى بوزن تداى يحاذيها الى مواجهم فالتب اجابة كروا بالثنية
 وفيها دليل على نصب المصدر واللب العقل وجمعه الالبات واللب كاشتر ورتما الطرد والتضعيف
 لضرورة الشعر فقالوا البت كارتل واللب العقل وجمعه الالبات بوزن اطبأ وقولت يارتل
 لبيان اى فرت ذاليت وحكى يونس ريت بالضم وهو نادر ولا نظيره في المعاني وخالف كل شئ
 ثمة والكسب واللبات بالضم الخالص واللب بوزن اجته المخز **كسب** طبع لا ذب ان لازم
 وبابه دخل والاذب ايضا ثابت قول صار شئ ضربا لا ريب وهو اوضح من لازم **كسب** من باب
 طرب وتعبا ايضا بوزن علم وتعلب كالعبرة بعد اخرى ورجل تلعبه بالكر كسبه اللعب كسب
 بالفتح المصدر وتعب النخل العقل واللعب ما يسيل من الفم وتعب الضيق من باب قطع
 تعبته وتعب الشيطان من شدة الحر مثل نبح العلكوت وقيل هو السراب **كسب** اللعب
 بضمين التعب والارباب وبابه دخل وتعب بالكر تعبنا لغة ضعيفة **كسب** اللعب البت

وتعبه بكذا فالتعب **كسب** قال ابو حنيفة اللوبة والنوبة بوزن الكوفة فهما الحرة الملبى حيا وسودا
 ومنه قيل للاسود لوبى ونوبى ولايتا المدينة بتخفيف الباء حركاتا تكتنفانها ومنه الحرب انه حزم
 ما بين لايى المدينة **كسب** الالب النار سبانا وكفى اقولب بذكر كاله والشمس النار وتلبت
 اقتدرت والشمس غدا واللبان ينتخض انتاد النار وكلا اللب واللباب بالضم **كسب**
كسب خل نجيب اى كريم وبابه طرز والنجة كالنزة النجيب والنجة اختاره واصطفاه والنجيب
 من الابل وجمعه نجيب بضمين ونجائب قلت قال الازهرى انى عينا قما الى كى بنى عليها **كسب**
 النجيب الميرة والوقت ومنه قفى فلان نجبه الى مائ والنجيب رفع الصوت بالبكاء وقرىب نجيبا
 والانتجاب مثله **كسب** الانتجاب الاختيار والنجبة كالنزة مثل النجبة والجمع نجيب كرجلة ورطب
 يقال جازم نجيبا اى من خيارهم **كسب** نرب الميت بكى عليه وحذو كسبه وبابه نفو والاسم
 النوبة بالضم ونوبه لاهر فاشرب له اى دحاه له فاجاب رجل نرب بوزن قرب اى خفيفه الحاجة
كسب احدا لك النسبة بك النون وضمها مثله ورجل سابة اى حالم بالانسب والانسب
 في المدح وفلان يناسب فلانا فهو نسبه الى قريبه وبينهما مناسبة اى مشاكلة ونسب الرجل
 فوكرت نسب وبابه نصر ونسب ايضا بالكر **كسب** النسب ينتخض اعمال والعقار ونسب الشئ
 الشئ بالكر نشو بالعلو فيه والناسب صاحب النساب **كسب** نصب الشئ اقامه وبابه ضرب والنصب
 بوزن الجمل الاصل وكذا النصب ونصب وبابه طرب وهم ناصب اى ذنوب كرجل تامر
 ولاين وقيل هو فاحل من منقول فيه لانه نصب ويصعب كليل نائم اى ينام فيه ويوم خاضف
 اى تصعب فيه الرح والنصب بوزن الضرب بالنصب فغير من ذون الله وكذا النصب بوزن
 العقل وقد نظم صاذه ايضا والجمع انصب والنصب ايضا الشتر واللبا ومنه قوله
 بنصب وخراب ونصين اسم بلر من العرب يجعله اسما واحدا في مصرف ويؤوبه اى اية
 ونسب اليه نصيب ومنهم يجرى الجمع السلام ويؤوبه اى اية ونسب اليه نصيب وكذا القول
 في يرب قلب طين الماء وسيلين ويكسين وقسرين قلت سيلون اسم قرية واليكسين

الى المفعول المتكرر الهم والكثير قلتم وبقية ذكره في المبتدئ على ما
فيه قال وبنته بنتا شرد للباقة والابنات الانطاع ويقال لا فعله بنته ولا فعله
البنت لكل لا رجح فيه ونصبه على المصدر وقوله تصرف فلان صرفه بتاتا وصرفه بنته بتة ان
انقطعت من صاحبها وبنته قلتم كذا مودة الشيخ بنون بعد تاتا ولا اقول وجها ويحل ان يكون من
تخصيف النسب بتاين معاينة من البنت قال كذا اطلقها فلانا بنته وروى بعضهم قوله طرم لا يصام لا بنت
الصيام من الليل قال ذلك من العوام والقطع بالبنت والبنات بالفتح متاع البيت وفي الحديث لا تخزن
منكم عشر البنات **بنت** البنت العرف ووجه تحت يستعمل فيه **بنت** البنت الجدة والبنات الجدة
والبنات من الابل جهدا في غير معروف وكان كقول البيروني والابن بنته **بنت** البنت
او فحاة والمباينة المفاجاة **بنت** البنت كالنزع والتضييق وبنته بالفتح بتة بنته بنته
اختره بقة وباب قطع ومنه قوله بل تاتيه بقة فبهم وبنته ايضا قال خليفة ما يفعل وباب قطع
ومثلا ايضا بفتح الباء وبنتا ثاقوب بنتا بالشويز والآخر مبنوت وبنت بوزن علم اي مبنوت
وتحير وبنت بوزن فرق مثله وافصح منهما بنت كما قال الله تعالى في بنت النزي كنز يقال رجل مبنوت
ولا يقال بابنت ولا بنت **بنت** جمع البيت بنوت وابنت وابنت عن سبويه مثل اقوال
واقاويل وتصغيره بنت بضم اوله وكسرا واعلمه تقول بنوت وابنت ايضا يقال الرجل
وقول الشاعر وبنت على ظهر الخطى بنته بضم مشقوف اي جاشم يخف بعنف بنت شعير كبتا تعلم
والبايت والبنوت الغائب يقال جده بابنت وبنت الرجل بنت وبنات بنوت وباب بفعل كذا
فعل ليل وبنت العروق وقع بهم ليللا واسم البيت وبنت امرأته ليللا ومنه قوله خراشيتون
ما لا يطي من القول **نوت** النوت الغرضاد ولا تمل النوت **فصل الثايب** بنت البنت من
باب دخل وبنات ايضا وابنته بفتح ايضا وابنته اسم اذا لم يمارق وقوله تعريشون اي تحرك
جراحة لا يقوم مونا وبنته الامر وابنته بفتح ورجل بنت بكون الباء اي ثابت القلب
ودجل بنت خنرا حلة بفتح الباء اي ثابت وقوله لا احكم بكذا الا بفتح بفتح الباء ايضا

ان **فصل الجيم** بنت كيلة تنوع على الصنم والكافين والساجرة وذكر في الحديث والبطية
والعياقة والطرق من الجنت **فصل الحاء** بنت حنك البندق من الغصن والبنت من الشجر
وباب رد قلتم قال الازهرى الحنك والنك والكنك والقش قال الجوهري وحتى تحلى وفي حرف كونه جارة
كنا في اشتها الغاية وحاطة كاتوا وحرفا بنوا يستألف بها ما بعد كونه حتى لا يجله السجل وقوله
احمله حتى ما حذفت الف ما الاستقامة تخفيفا وكذا الكلام قوله فمهم يشرون وفهم كنتم وعم تيسر
وفي **فصل** الحوت السمك والجم جنان قلتم ويكنى قال الازهرى ويؤيد كونه مطلق السمك قوله شيئا
جوانا القبول في الحديث العمير انما كانت سمكة في مكنى وحاطة في فادة اشين خصوصا وسواها
واذ من هذا قوله اذا تاتيه جنتهم واما قوله تعريشون الحوت فانه يدل على جهة اطلاق الحوت على
السمكة الكيرة لا على السمك الحوت فيهما كما يظن العامة وقال ابن فارس الحوت العظيم السمك **فصل**
الحاء بنت الاجنات الحشر يقال اجنت لله **خفت** خفت الصوت سكك وباب جلق المخافة
والخفاة واخفت بوزن السبب اسرار المنطق **فصل الزال** ذيت ابغيرة كان من الامم
وذيت اي كيت وكيت **فصل الراء** الرثة بالضم البقية من الكلام ورجل ارت بين الرتب
ورثة رثة وارت الله رتب **فصل** الرفاث الحطام تقول رثت الشيء على ما لم يستم فاعله ففوت
فصل الزايف الزايف كالبقر قال الازهرى الزايف البقر وجرة مرفقة اي مقلية بالزيت **بنت**
زات الطعام جعل فيه الزيت فلو طعم زيت وزايت القوم جعل اذ منهم الزيت وبها
باع وزيتهم تزييتا زودتهم الزيت وهم يستر بوزن يستعينون الى يستوبون الزيت **فصل**
السين بنت الامة والامة وحلق الاسس وقرب العنق ومنه سين بينما است
لا انقطاع الايام خرو وجه است وسنوت واست ايضا قيام اليهود بامر ستمامه
قوله تع الى يوم ستمهم سترقا ولا يسنون وباب للاربع طرب واست اليهودي دخل في
السن واست البنات النوم واصلة الامة ومنه قوله تع وجعلنا نوكم شبانا وباب نه المبنوت
البيت والمبش **فصل** نقول غير كاسته رجال وكان غير كاسته وكذا لغيره احتمل ان يكون

اقتصر عليه وقال لفرأى المقيت المتقور كالذي يظن كل رجل قوته قاله يمينه وكان الله على كل شيء
 شفيها وقيل المقيت الحافظ للشيء والمشاكلة **فصل في كتاب** الكتب العزوة الاذلال قال
 كتب الله العزوة اي حرفه واذله وبابه ضرب **كفت** الكفت البيل جاء مضمر وجهه كفتات
 بوزن ظلمان **كفت** كفتة فيه وبابه ضرب وفي الحديث انتموا حبيبا لكم بالليل فان للشيء
 حطمة والكفات الموضع الذي يكفت فيه شيء اي يفتح ومنه قوله تعالى لم يجعل الارض كفاتا كفت
 كان من الامركيت وكيت بفتح التاء وكيت بكسر طاء **فصل في اللام لت** لت
 السوي من باب **لنت** اللنت التي وبابه ضرب وفي حديث خزيمة ان من اقوال الناس
 للقرآن منافعا لا يبرح منه واواولا لا يلفقه بلسانه كما تكلمت البقرة الخلابا بها ونفت وجهه
 عنه صرفة ولقنه من وبه وبابه ضرب والتفت التفتا والتفت الكثر منه **ليت** ليت كلمة
 ممن وهي من نصب الاسم ترفع الجرح وكل النحويون ان بعض العرب استعملها استعمال جر
 ونحوها مجرى الفعل المتعدي الى مفعولين فيقول ليت زيدا شاكضا فيكون قول الشاعر ليت
 ايام الصبي رواجعا على هذه اللغة واما على اللغة المشهورة فنون نصب على الحال الى باليتها لنا
 رواجع ويقال ليتي وليتي كما قالوا العلي ولعلي والي والي والآله من كلمة ما تنقص مثل الله قلت
 لآله بليته يعني الله اسلمه من الآيات البرات السبع ولم يذكرها وذكره الا في ذكرى اللغات الثلاث
لنت وقوله تعالى ولات حين مناص قال الاخفش شباوا لات بليس واضموا فيها
 اسم الفاعل قال ولا يكون لات الا مع حين وقد جاء حرف حين في الشوق وبعضهم ولا حين
 مناص فرفع حين واضم الجرح وقال ابو جيرة لا والنا منية في حين **فصل في الميم مت**
 المت التوشل بوزن وبابه رد والموات الوسايل جمع مائة يشد من التاء فيها **مفت**
 مفتة ابغضه من باب نغزو مفتت ومفتوت وكما في المفت كان في الجاهلية ان يذبح الرجل
 امراته **موت** مات يموت ويات ايضا موتيت وميت مشدوا ومفتغا وقوموني
 واموات وميتون مشدوا ومفتغا يستوي فيه المذكر والمؤنث قال الله تعالى لنحيي بذرهم وميتا

والتي ما لم تلحقه الذكر **موات** بالمضم الموت والموات بالفتح ما لا روح فيه والموات بالفتح
 ايضا الارض له لانه لا ملك احد والموتان بفتحين فموات الحيوان يقال اشتد الموتان ولا تشكو
 ويقال اما الله وموته ايضا والموات من صفة الناس كل ابي **فصل في النون نت** نت
 النون من باب نغزو نباتا ايضا ونبت الارض وانبث بمعن وكذا البقل وانبث الله فنبث
 على طين سرح الميت بكسر السين موضع النبات **نحت** نحت براء وبابه ضرب وقطع ايضا نحت
 والنخلة البرية **نفت** الانفك الكوث والاسم يقول انفت وانفت له قال الشاعر
 اذا قالت جذام فانفتوا فان القول ما قالت جذام ويروى ففتقوه **فصل في الواو وقت**
 الوقت معوز في الميعات الوقت المصروب للفعل والميعات ايضا الموضع يقال هذا ميعات
 اهل الشام للموضع الذي يتخون منه ويقول وقتة بالتخفيف من باب وخر فموقوت اذا تيم
 ومنه قوله تعالى موقوتا اي مروضاة الاوقات يقول وقتة ليوم كذا توقتا مثل اجله وقري واما
 وقتت ووقيت ايضا مخففا واقتت لغة والموقت كالمجس منقول من الوقت **فصل في الهمزة**
هيت هيت لك اي اقم وكات يارجل بكسر الهمزة اي اخطني وللاشين تايتا بوزن آيتاه ولبهجه تاتوا
 وللمرأة تاتي وللمرأتين تاتيا ايضا وللت تاتين مثل طلعتين **باب في الالف** **فصل في الالف**
 الالف متاع البيت قال الفرأ الا واحد له وقال ابو يزيد الالف المال اجمع الابل والغنم والبهيمة
 وامتاع الواحدة اثانة **ارت** الارث الميراث واصل الهمزة فيه واو وانت جمع الالف اثاث
 وقيل انتب بفتحين كانه جمع اناث والاشياء الخصبان والاذنان ايضا **فصل في الباء**
بشت بشت الجرح من باب رد وانبث بفتح ثاء وانبث بفتح طاء وله والبث الحال والخرن
بشت بشت من باب قطع وانفت عنه اي فتش **بشت** بشت بضم الباء موقوت **بشت** بشت
 وانبثه بمعن اي ارسله فانبث ونبثه من مناهه انبثه ونبثه النون نشرهم وباب الشلاء تطوع
بغت البغاث الطير يفتح الباء وضمها وكسر شرارا وما لا يصير منها ثم قيل هو جمع بغاة
 وهي اسم للزكرو والاثني مثل نعامه ونعام وقيل هو فرد وجهه بغثان كوال وغزلان

فوقه غرض فتم
 ٢٤

الغرض

والا وشرير الحكيم فيهما وكل ابو زيد رتبة **تخرج** الساج الاكليل نوجه فتوجه الى البيت
 الساج فلبت **فصل** **البيان** الشيخ بفتحين ما بين الكاهل الى الظفر وقيل يخرج كل شيء
 والاشج وقيل الشيخ وهو الذي صفرة الحريث ان جاست به **الشيخ** في ثوب الماء والدم سبيل باب
 رة ومطر الحاج ان مضب جزا والشيخ ايضا سبلان دماء اللوى وهو لازم تولد منه شيخ الهم شيخ
 فاجاب الفتح قلت وقد نقل الازهر عن ابي جبير مثل هذا **الشيخ** ارض مثلوجة اصباها بالشيخ وقد نقل
 يومنا وثاجتنا اسما من باب نركما يقول مطرنا ونلجت ثقبه اطانت وباب دخل طب
فصل **الحاج** الشيخ انقصوه في العرف فصدركم للشرك وباب رد فوجاهة وجهه حجة بالضم
 كيانزل وبذل والشيخ بالاسم هو الشيخ بالاسم ايضا المزة الواحدة وهي من الشواذ لان القياس
 الفتح والشيخ ايضا السنة واجمع الحاج بوزن ذوا الشيخ بالاسم شيخ الحجة وجمعه ذوات الحجة وهم يولوا
 ذوا وحل واحدة والشيخ الحاج جمع حاج مثل غار وخز وحاد وقرية من العروم بالقدم ولما
 حاجه ونسوة وان بيت الله بالاضافة ان كن قد حججت وان لم يكن حججت قلت حاج بيت الله
 بعب البيت لانك تدر التوحيد في حاج الا انه لا ينفرد كما يقول هذا ضارب زيرا مسر ضارب
 زيرا فقول كثر في التوحيد من ضارب الله فوفيه وباشا تخطا انه لم يضره والحجة البراءة وحاجه حجة
 من باب ردا غلب بالشيخ وفي المثل كح فح فوب جل محتاج بالاسم جزل والحاج التالفم والحجة
 بفتحين جادة الطريق **حج** مكان حرج وحرج بكسر الهمزة وفتحها اي ضيق كثر الشجر وقيل بهما قوله
 ضيقا وحج وحج ضرره من باب طرب ايضا ضاوح والحج ايضا الائم والحج بوزن العليج لغة
 فيه واوجه انه والتخرج التصو وتخرج اي تائم وحج حلة الشئ حرم من طرب **حج** حلق العطن
 من باب طرب ونف فو حلال والعطن حلق ومحلوم والحج بوزن البضوع والحجة ما حلق عليه
 والحج بوزن المعراج ما حلق به **حج** جمع احاطة حاص وحاجت وتخرج بوزن حبيب وجوه حله
 في قبايس كاتم جمعها حاجته وانكره الاصمعي وقال هو مؤنث والحج بوزن العوجا الحاجه وحاج
 الرجل ايضا الى احاطة وباب قال واوجه حجه واظهر ايضا بفتح احاطة **فصل** **الحج** حرج

الناق قد خرج بالكسر شيئا بالكسر خارج قالوا له فخرج بوزن فليل اذا الفتح قبل تمام الايام وان كان
 تمام الحلق ونز الحرج كل صولة لا بد منها ايام الكتاب في حجاج ان نقصان واضربت الناق اذا
 بوزن ناقص الحلق وان كانت آتية من حرج والول فخرج **حج** من باب دخل ونحجا ايضا وقد يكون
 الحج بوزن مدفع الخروج يقال خرج من حجاج حشا وهذا مزجج والمخرج بالضم يكون مصرا خرج ومفعولا
 واسكن واسكن من ان تقول اخرج ومخرج صريح وهذا مزجج والاسم كالمستباح والحج بالان
 وجمع الحرج افرج وجمع الحرج افرجة كالماء والزمير واخارج ايضا قلت وقيل قوله نعم ام نشا ام
 حرجا فخرج ركب خيرا ام تالم طحا وكذا قوله نعم فليل حرجا وحرجا والحج ايضا من الرض والحج
 في كلا الحجتين فخرج والحج المعروف حجة مثل حجة وخج **حج** حرج اي وايض في هذا الحرج انه
 كره السراويل الخجفة قالوا لا تقع على ظهور القديس **حج** حجت حجت من باب حلت وحل واخلفت
 طارت وحاج في صدر من منسي اي شكت واخلى من البحر شرم من فوه ايضا النذر وقيل جانبها
 فليجاء واجمع حليج واخلى شجر قارسي مغرب وجمعه ديايح وان شئت ديايح بيا قبل الان
 بنقطة واحدة والبريا حجان الحزان **حج** الدرجة بوزن الحجة شدة الظلمة وليد دجيج ومظلة
 وليل دجيج بفتح الال فيهما وفي الحديث مولا الزاج وليثوا بالحاج قيل الزاج بشد بر الحكيم الاوان
 والمخارون والزرعاج معروف وفتح الال انصاع من كثر الوجوه وجاجة ذكر كان او انثى والنافراد
 كناية ونقطة الال في قوله جريه يائذ كثر بالبرين ارفق صوت الزجاج وطرب بالنافيس الماسخ
 زقا الربوب **حج** حجة وحجة ودججا بكسر الال والمخرج المروزي **حج** من باب دخل واندرج
 الهمات ودرج الى كذا تدرجوا حرجا يعني ان ادناه من حرج التدرج فدرج والتدرج بوزن
 التربة والمروم السكون الدرجة الرفاة واجمع التدرج والتدرج ايضا التربة والطبقة واجمع التدرج
 والتدرج بوزن الرا وفتحها الذي يكتب فيه وقولم انغدر في دجج بوزن بكون الرا اذ في طبقة والتدرج
 والتدرج بالضم والتشديد ضرب من الطير ذكر كان او انثى وارض مدرجة بوزن مربة اي ذات
 ذرا **حج** بفتحين شدة سواد العين مع سفيها وعين دججا بالمرو وباب **حج** ادج سدرين

ظا الشيء الاقامة عليه يقال خرج فلان على المنزل نحو هذا اذا جسد عليه ويقام وكذا النخرج يقولون
 عليه خرجة بوزن جارية لا خرجة بوزن رجة ولا تخرج ولا تخرج والخرج الشيء العظم ومخرج الوادي
 ينفع الراية منقطة بنية ويسنة والمخرج السهم ومنه ليل المخرج والجمع مخرج ومخرج قال القس
 ان شئت جعلت الواحدة مخرج ومخرج بكسر الراء وفتح كما تقول مرقاة ورفاة والمخرج ايضا
 المضاعف **مخرج** العالج بوزن العجل الواحد من كثر العجم والجمع مخرج واخراج وخرج بوزن جارية
 بوزن محوذا وعالج الشيء معالجته وعلاج زاوله وعالج موضع بالبادية فيه رمل **مخرج** يخرج من باب
 طرب وخرج والاسم المخرج بكسر العين مكانه في حايها او حود ونحوها مما ينقب فهو مخرج ينقب العين
 وما كان في ارض او دين او محاش فهو مخرج بكسر العين واخرج اسم فرس تشب اليه الاخراجات
 وبنات اخرج وليس العرب تحمل الشر ولا سلمته وعالج بالمكان اقام به وبابه قال وعالج حذو به
 وبلغ واخرج الشيء اخرجاه فهو مخرج بوزن حجة وعصا ومعوجة فتعوج والعاج ظم الغيل الواحد
 حادة قال سبويه يقال صاحب العالج فواج بالشرير **فصل في الغين خرج** الغني بكون النون
 الشكر وغنت الجارية بالكرخي وخفا ايضا بضمين وتغنت في فجة بكسر النون **فصل في الفاء**
في الفاء بالغ الطول الواضع بين الجليلين والجمع فجا بكسر الفاء والفتح بالكرخي الطول انتهى الذي
 لغرس البزري وكل شيء من البطح والفواكه لم ينفع فهو فجي **فجر** الفجر من النعم
 يقول فجر الله فجة فخرج ايضا من باب ضرب والفجر العورة والفجة بالفتح تنقي
 من الله قال الشاعر رما نكدة النفوس من الامم له فجة كحل العقال وهو الفجة بالضم
 الحايطة وما شبهه يقال فيها فجة الى التزاور وفي الحديث لا يسكن في الاسلام مفرج قال الاخفش هو الحيا
 والكرام وقال ابو حنيفة قال محمد بن الحسن بن جوي بالجم والحا ومعه بالجم العليل يوجب ارض
 قلادة لا فوة قرية تقول يردى من بيت الحلال وقال ابو حنيفة هو الذي لا يزال احدا فاذا جنى جناية
 كانت فويت المال لانه لا فاة والروجة بالفتح واحدة الفراج دجاجة مفرجة ذات فراج **فالج**
 بوزن الغلب الطير والفوز وفتح على خضه من باب نغرة الغلب في اني الحكم وحده فيلج واليه الله عليه

ولاسم الفلج بالضم والفتح الله فجة قومها والفتح مفتحين يتناول ما بين الشايب والرابعيات وباب
 طرب ورجل الفلج الاسنان وامرأة فلج الاسنان قال ابن دربر لا بد من ذكر الاسناد والفالج فخرج
 وقد قيل الرجل يغم الثا فهو مفلوج **فجر** الفجر الجاح من الناس والجمع افواج وفوج بوزن فلوس
فصل في الكاف كس الكوسج ينفع الكاف لا يطا وهو موزن **فصل في اللام** اللام خرجت بالكسرة
 والحاجة ينفع فيها فانت بوزن وفجدة والها اللام لغة وكجنت بالفتح تلج بالكسرة والملاحة التماذي
 في الحفوة ورجل كجة بوزن مزة اي بوزن والجملة والسكج التدد في الكلام يقال الحق البطل والبطل
 جليج اي يندد من ذنوبه ان يغفر وكجته الماء بالضم مظهر وكذا اللج ومنه كجتي وكجتي السنية تلجيا خافت
 اللجة **لج** لرج الشيء تظط وتزدق فخرج وبابه طرب **لج** اللج بالشيء الولوج به وقد لجم به من باب
 طرب في الخزي به فله عليه واللجة بوزن بونكة البهجة اللسان وقد تفتح ثاقه يقال مرفح اللجة واللجة
فصل في اليم مخرج الشرب من فيه من باب ردة والجم بالضم والحاجة ايضا بضمين فيك ينال
 مجاج المرن والعسل مجاج النحل ويجمع كتابه لم يمين خروء ويجمع جنة لم يمينه **مرج** المرج مخرج الزاوية
 الدابة ان سلمته في وياه نهر وقوله في مرج البحرين اي ظاهرا لا بطنيا احدهما بالآخر ومرج الامر
 وبابه طرب منه المخرج والمخرج وسكن للارد واج واد مرج مخرج مخرج وما رجم من نار نار لا ذخان لها
 والمرجان صغار اللؤلؤ **مرج** مخرج الشرب فظن من باب ضرب والشيء مخرج واجمع امشاجها
 فخطب بالامارة ودمها **مراج** الامراج الارض والخراب لا ترم الاملاجة والاملاجات **مراج**
 ملح البحر من باب سجال اضطربت امواجه والناس يوجون **مراج** المراجعة الدم وقيل دم القلب خاصة
 وخرجت ماجة اي روة **فصل في النون** نجي اسم موضع والنسبة اليه منجاني بفتح النون
نج نجت الناقة على ما لم يسم فاحل نجي شاجا ونجها املا من باب ضرب وانتجت النرس
 والناقة حان شاجها وقيل استبان حلها في نجي ولا يقال **نسيج** نسيج الشوب من باب ضرب
 والمنفعة شاجة بالكسر موضع نسيج بوزن منوب ونسيج بوزن مجلس والنسيج بوزن
 البشيرة الاداء الى امر عليها الشوب نسيج وعلان نسيج وحده اي لا نظير في علم او غيره واضلح النون

العلم الحكمة الطبع واقترح عليه شيا من آياته من خرقه وقيامه واقترح الكلام اربح **فصل في**
 قدح في مصرفة وزاد ايضا اسم جيل المزدلف **فصل في** يفتحين صفوة الانسان وباب طب
 فبواقي **فصل في** التفتح البصر والافق رفع الارض فخص البصر يقال افق الغل اذا ذكر راسه ففهم
 ضبعة **فصل في** الفتح الحرة الى لاخاطها دم يقول فاح اجرح من باب وقع تقيحا وتفتح نيقا **فصل**
الكاف كسح الدابة جردتها اليه بالجام لكي تنفق لايجرب وباب قطع **كسح** الكسح العلو السعي
 والكسح والكسح الخدش ايضا وباب الكل قطع وقوله توكادج الى ركب السبع وبوجه
 اي خدوش وهو يكثر في لحياله ويكثر في اي يكثر **كسح** الكسح الاخرج والمتعذر ايضا وفي الحديث
 الصرفة مال الكسحان والغوران **كسح** الكسح بوزن الفلاس من الخاصة الى الضلع الخلف
 وكسح فلان كسح اي قطعني والكسح الذي يقدر كسح العداوة يقال كسح من باب قطع
 وكسح كسح كسح واستقبله كسح كسح وباب قطع وفي الحديث اني لاكفي اناضام الى
 اي اواجهها بالعبلة وفلان يخاصني الامور اي يخاصني **كسح** الكسح كسح في جوشين
 خضع **كسح** كسح شانه وجاهه وكما وكما رسا وتعالج الشرب من **فصل في** **اللام**
لح الاحكام كالح في حال عليه بالمسلة **لح** لفتح النار والسوم كسح احترقه وباب قطع
 قال الاصمعي ما كان من الرياح **لح** لفتح واما كان **لح** لفتح فبه برد والافاخ بوزن الشفاح نبات
 يشتم وهو يشج بالبادجان اذا اصفر **لح** لفتح الفحل الناقه والريح السحب ورياح لواتح ولا
 ملابح وهو من النادر وقيل الاصل فيه ملوحة ولكنها لا تفتح او هي في نفسها لا فتح لان الرياح
 لفتح بحر فاذا انشأت السحب وفيها خير وصل ذلك اليه وتفتح النخل معوف يقال لفتح النخلة
 تفتحها والقوا والملاحق ما يظنون النوق من الاجنة الواحدة ملوحة من قوام لفتح كالجوهر
 ثم والجوهر من جن **لح** كسح البصر بظلمة خفيف وباب قطع والمكة ايضا والاسم للمكة بالفتح وفي فلان
 كسح من ابيه ايضا الى شبيهه قالوا فيه ملايح من ابيه اي مشابهة فجمعوه على غير لفظ وهو من النادر
لوح لوح الشئ **لح** اي كسح وباب قال ولاخ البرق والاح او مضي ولوحه الشئ تلخا فخرته

وسعت

وسعت وجه **فصل في** **الميم** الميم من المرح الشا الكسح وباب قطع وكذا المرحه بكسح والمزح
 والامرحه بضم الميم المرحه وامرحه مثل مرحه وتخرج الرجل تحلف ان يمدح ورجل ممدح بوزن ممدح
 ممدوح جراح **الميم** الميم شدة الفرح والشاد وباب طرب فهو ممدح بكسر الميم وممدح بوزن مكيت
 والمرحه بضم الميم والاسم المرح بالسر **الميم** الميم الرخاثة وباب قطع والاسم المراح والمراحة بضم
 فيها واما الميم بكسح فهو مصرا زنة وما يمارحان **ميسح** ميسح وباب قطع وتفتح
 بالارض وميسح الارض تفتح بالفتح فيها ميسح بالفتح خا وميسح بالسيف قطعة **الميم** ميسح
 والميسح الكذاب الدجال **الميم** بوزن الميم الميسح والميسح ميسح وميسح وباب قطع
 من باب وقاب الماء معروف **ميسح** ميسح بوزن الميم ميسح وباب قطع وفيها الميم بوزن الميم
 بالميم وميسح ميسح مثله وميسح الماء من باب دخل وسهل فومما ميسح ولا يقال ماحا الا في
 والميم ميسح ميسح في الميم وميسح الشئ من باب طرب وسهل ان حسن فوميسح وميسح بالفتح
 مخفقا واستلحه خذ ميسحا وجمع الميم ميسحا بكسر الميم ايضا كسريه اشراق والملاح بوزن
 الشفاح الميم من الميم وقيل ميسح اي ماوميسح وسكيسح وملوح ولا يقال ميسح ويقال ما ميسح
 زيدا ولم يصغر وا من الفعل وغير قولهم ما احسنه وانما كسح الموالكة والمكة بوزن السجدة واحد
 الميم من الاحاديث والمكة ايضا من الالوان بياض خالطه سواد يقال كسح الميم اذا كان شوح
 خلت له مملكة البياض بالسواد والملاح بالفتح والتشديد صاحب السنية والملاح ايضا شئ
لح الميم العطا وباب قطع وفرب الاسم الميم بكسر الميم العطية **لح** الميم الشول الى البير ومن
 الدلو منها وذكر ان اقل ما دنا وباب باع فوميسح والجمع ميسح وفي الحديث انك ستم ميسح
 اعطاه من باب باع ايضا واسماء سال العطا والاسماء مثل الميم **فصل في** **النون** **نح**
 النون من باب مرق قطع نون ايضا ونباحا بضم النون وكسح وزنا فاما النون **نح** النون
 النح والنح بالفتح الظفر بالحي و **نح** الرجل فهو من **نح** صبار ذ **نح** والنح ولا النح الحاجة
 ونح الحاجة انفتحت ونح امه سئل وبشر فون **نح** يقول منها **نح** بالفتح ونح **نح**

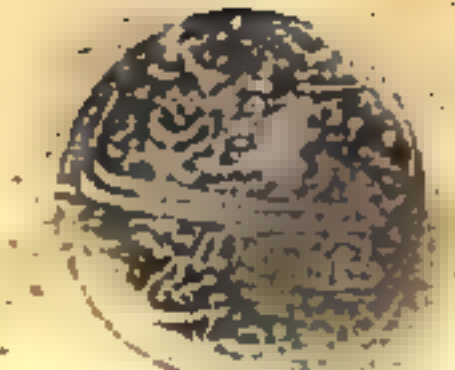
في التخرج والتخفة مع واحد **نرج** له من الامر من راحة ومخرج الى سيرة يقال يا معاض
 لمروحة عن الكذب لا يعقل من راحة وفي حديث سلمة انما قالت لعائشة رضي الله عنها ما قرع النيران
 ذبلك فلا تدرجه ان توشيه بالخروج الى البصرة ويروى فلا تدرجه بالباقي لا تتجه من البصرة وهو العائنة
نرج نرج البدر استقى ما اواباه قطع ونزعت الارزاق بعدت وبابه قطع **نرج** نرج ونهجه نرج
 فيها شقي بالقم ونضاعة بالفتح وهو باللام افصح قال الله تعالى وانفجكم واسم النفخة والنفخ
 وقوم نفخا بوزن فمما اورجل ناصح الجيب اي ثقي القلب الناصح الخالص لكل شي وانفج فلان قبل
 النفخة يقال اذا انتفخ في ثوبك ناصح وتصح تشبه بالنفخ واستنفخ عده نصيحا قال ابن الاثير
 نفخت الابل الشرس ففوضت نفخته وانفختها انا وبنها قال ومنه التوبة النفوس وهي ايضا الصادقة
 ونفخ الشوب خاطمها باب قطع وقيل منه التوبة النفوس لقولهم من اعطاب خرق ومن استغفر
 رفاه والناصح الخياط والنضاح بالخط **نرج** النفع الرشد وبابه ضرب ونفخ البيت رشة النسخ
 البعير يسي عليه والاشي ناضحه وسائيه وانفخ عليه الماء نرشت ونفخت البقرة والحائض رشت
 وبابه قطع وتنفخا ايضا بالفتح **نرج** نرج الكباش باب ضرب وقطع وانتفخت الكباش وتنفخت
 وكباش نطاع بالشرير والبطيخة المنطوقة المات من النطع والناجات بالهاء الغلبة الاسم عليها **نرج**
 نرج الطباخ وله نرج طيبة ونفخ الناقة ضرب من جملها ونفخت الزحمة بيت قال الاصمعي ثاب من الرياح
 نرج فوبه وما كان نرج فوبه وفور سبق مرة وباب الثلثة قطع ونفخة من العزاب قطعة منه واللا
 بكلمة ونفخ النافخ نرج النافخ كراش الحبل والجدي لم ياكل فاذا اكل فهو كراش وكراش النجف بكسر الجيم والجمع
 النافخ بفتح الهمزة قلت ذكر ثعلب النطع في باب المكسور اوله الاثني عشرة ومنفخة وكذا ذكره
 في التهذيب **نرج** نرج شعور نرج يقال في الشعو اكل في النسخ **نرج** النراج الوطى وقد يكون العند
 وبابه ضرب وكناجا ايضا يقول كنيها ونكحت هي تزوجت وهي ناكحة في بني فلان اي ذات زوج منهم
 واستكجها ان كنيها وانكها زوجا وجعل لك بوزن همزة اي كنيها النكاح **نرج** النشاور النشاور منه
 النواحي لتقابلين وناقت المرأة من باب قال ونيافا ايضا بالكسر الاسم اليافعة ونشأ نرج

نرج وطواجر بواي الطاج ونرج بوزن شكر وناجات كذا مع واحد ويول كنزة مناة فلان بالفتح
 ونرج يتفرع النجحة والتعريف كذا اكل العلم ثلثة احوال وسطه سكر كلوطان خفته عادت الغيلين
فصل في الواو وشي الواو شى بالكرشي شى من ادم يقضا ويرفع باجره وشده المرأة خلتها
 وكشيها وشيها فوشحت وثما قالوا وشي الرجل شوته **وشى** الامر يفيض وضوحا وانفج بان
 اوضه فيه واستوشحت الشئ اذا وضعت يدك على خيشك تنظر مل ليرة واستوشحه الامر والكلام
 ان يذخ له والاضاح طلي من الدرام الفحال والوشح يفتح الضو والبياض وقد يكتفى به عن البصر
 والوشح السبخة البدرى وضع العلم **وشى** وش الرجل من باب تفرع حياؤه فهو وشى ووقاه بالفتح من
 البتة بكسر الهمزة وفتحا وامانة وقاه الوجه وتفتح الحافر نصيبه بالشيم الخراب **وشى** وشى كذا رقة وتويل
 كانه خراب وقيل يعاقب واحد وتول وتويل لزيد فتعقبا على الابتداء وكان تصبها باضمار
 فعل تفرعه الله الله وتعا وتيلا وتوذكروا وكرا وكرا وكرا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا
 قولهم تعالوا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا وتوذكروا
باب الخ **فصل في الالف** الف الشارخ والتورخ تعريف الوقت يقول ارفح الكتاب يوم كذا ورفح
 معنى **فصل في الباء** **بج** بوزن بل لم يقل عند المخرج والرضا بالشي وتكرار للمبالغة فيقال
 بج فان وصلت خفت وتوت فقلت بج وبها شددت كالاسم فيل بج **بج** الخاخر بين الشين
 وهو ايضا بين الزنا والآخرة من وقت الموت الى البعث فمن مات فقد دخل البج **بج** البج
 بكسر الباء والفتح القوم كثر خدم البطيخ والبطيخ بوزن المشمة موضع البطيخ وقم الطامخة فيها **فصل**
النا **نخ** بالفتح العين الخاض قد نخ بالكرخوخة بفتح الناء واتح صاحب **فصل في الخ**
 الخوخة واحدة الخوخ والخوخة ايضا كوة في الجوار يوادى الضوا **فصل في الدال** **دخ** الزخ بالضم
 لغة في الرخا **دخ** في الرجل ذل وبابه قال ودوخه **فصل في الراء** **رغ** رسي الشيء ثبت
 وبابه خضع وكل ثابت راسخ ومنه الراشخون في العلم **رغ** رغ في اخطاه قليلا وبابه قطع **فصل**
الاز **زخ** زخ زخعة وزخعة في مفرق وفي حديث ابن موسى من يبع القرآن يخط به على رايض الجنة ومن شغ

والثاوي الاسود العظيم من الحيت وفيه سواد واجمع الاساود لانه اسم ولولاه صفة جميع الحيتا
 وسأودة فساد من سواد اللون والسود وجها والسود من المعز المنين وفي الحيت ثلث
 خيز من السيز من المعز والسواد ايضا الشخص هو سواد الامر نعله وسواد البقرة والكوفة واما
 وسواد القلب والكل سوده وسوداؤه وسوداؤه وسواد اناسهم **سود** السواد
 الارقي وبابه طب وسوده سويدا فهو سويد **فصل في الشين** شدة شدة بين الشين
 بالكسر قد اشتد وشد عضده قواه وشدته او شدة ويشدة بانهم والكسر شدة فيما قوله
 حتى يبلغ الشدة اي قوته وهو ما بين ثمان عشرة سنة الى ثلاثين وهو واحد جاعلا بناء الجمع مثل ثلث
 وهو الاشتد ولا نظير لهما وقد اجمع لاواحد من لفظ مثل سأل و أبابيل و جابيل ومزك
 وقال سويد واحد شدة بالكسر وسود في المعز لانه يقال بلغ الغلام شدة ولكن لا يجمع فعلا
 افعل واما انهم فانما يجمع في قولهم يوم يس يوم ثم وقيل واحدة شدة مثل كلب كلب
 وقيل شدة شدة واذوب وكلاهما قياسا كما قيل واحد الا بابل يقول قياسا على قول
 وليس موشيا سرج من العرب **شرط** شرط البعير نقر وبابه دخل وشرادا ايضا بالكسر
 شارذ وجمع الشاود شرذمة من خادوم وخديم وجمع الشرود شرذمة مثل زبور وذرير
 الطرد ومنه قوله نو شردهم من خلوهم اي فقه ويزد جهم والشرب الطير **شهر** الشهادة
 خير فاطح يقول شهر على كذا من باب سلم ونما قالوا شهر الرجل بكونه الما غفقا وقولهم
 بكرا الا اخلت المشاهدة المعانيته وشهره بالكسر شرودا اي حقه فهو شاهر وقوم شهود
 اي حضور ومنه الاصل ضرر وشهره ايضا مثل ربيع وزرع وشهره بكرا اي ادى ما جئته من شاهر
 فهو شاهر والجمع شهر مثل صاحب شهاب وشهره وشهره بكرة وجمع الشهر شهور وشهره
 والشهر ان الشهر والجمع الشهر والشهر وكذا شهره عليه واستشهد وسأل ان شهد
 والشهر القليل في بيل الله وقدر استشهد فلان علمه يتم فاعله والشهادة والشهره
 الصلوة مع وزر الشين في الشين وضمها العسل في شها وجمع شها بالكسر قلت انما قال

نوشها

نوشها لان العسل يذكر ويؤث ولكن الاغلب عليه الثابت على ما يذكر في **شيد** الشين بكسر
 كل شين طلبت به الحاط من جحر وبلط وشاذ حصص من باب بار والمشير بالتخفيف المعدل بالشين
 بالشين المطول وقال الكسائي المشير الواحد منه قوله تع وقمر مشير والمشير بالتخفيف المعدل بالشين
فصل في الصاد صر صر عنه يقتر بالضم صرودا اخض وصرة من الامر منه وعرفه من باب رد
 واصترافه وصتر يصتر ويقتر بالضم والكسر يرافض والصرة الرتب يقال دارى صرد داره اي
 قبالا وهو نصب على الطرف وقد ابلغ في التصدير والمقر اسم رتبة عزة الماء وفي المثل ما اول
 وقلب لا على الخوي فهو فعلا من المضاعف فقال نعم وبعضهم يقول صرا بالهمزة على وزن حرأ ورسالت منه
 نه ابادية رجلا من بني سليم فلم يمهز وميرزا جرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل ان تغلط المزة
 يقول منه اصفا الجرح اي صار فيه المزة **مرد** مرد من صنع نيب اليه الشرايف **شعر** شعر
 في الشعر بالكسر شعور او شعرة الجبل على الجبل تصغيرا قال ابو زيد ولم يعرفه شعر بالتخفيف
 الاخضر الشعرة الارض الكفى وساروا شعرة الوادي وشعر فيه ايضا تصغيرا اي اخضر
 شعر بفتح اقا شرب والصعود بالفتح شعر البوط والصعود ايضا العفة الكورد والصغير
 الشارب وقال ثعلب جده الارض قوله تع تفتح صغيرا زلعا وصغيرا مضموع بها والمد تفتح
 ممدود **صغر** صغرة شدة واوثة من باب فرب وكذا صغرة تصغيرا والصغرة بفتحين والصفا
 بالكسر من ثوابه الاسية من قبل وقيل وحل والاصفا والقيود واحدا صغرة **صغر** حجة صغر
 اي صلب الملس وصغر الزر من باب جلس اذا صوت ولم يخرج نارا وصغر الرجل صغر زنة
 الصغر الشين لانه يصغر البعير الجاهل اي يقصر يقال صغرة من باب نهر اي قصير **صندر** الصندر
 بوزن القندر بل الشين الشجاع والصنادير بالفتح الروابي ومنه قول الحسن نغود بالله من
 رعد في القور **صير** صافة يصيد ويصاذه صيدا اصطافه والصيد ايضا المصيد وخرج فلا يصيد
 والصيغة بالكسر صاغة وكلب صيود بالفتح ولما اب صيد بفتحين وصيد ايضا بالكسر
 بالفتح والمقر اسم بل **فصل في الصاد** صرد الصرد والضرير واحد الاضداد وقد يكون



ح فلا يدخل على الافعال وهو جواب كقولك لا يفعل وزعم الخليل ان هذا من بطلان الخبر يقال في
 فلان ولو اجتره وهو لا يتطهر لم يتطهر فاما ان يقول مات فلان وقد يكون بمعنى ما قال ان
 قد انزل الهمزة مفتوحة انا ملة كان انما هي محبة بمرصاد فان جعلته اسما شذوذه فقلت
 كتبت قد احسنه وقرئ بمعنى حبك اسم فعل فلي وقرئ ايضا بالنون على غير قياس لان هذه النون
 انما تدخل على الافعال وقاية لما مثل ضربني وخبره **قوله** القراء بالضم واجد النون بالكره وقد يعبره
 وتواليا من غير دانه والنون معروفة بوجه فزو في فودة بفتح الهمزة فيل في فلة والاش في فودة واجمع
 فزو مثل ضربته وقريب **قصر** القصر ايمان السلي وبابه ضرب يقول قصده وقصره وقصره بكسر
 مع واحد وقصر قصروا اي خافوه والعصير جمع القصيرة من الشعر مثل شعير وسفينة والغاب
 الغريب يقال يتناوب بين الماء ليلة واحدة اي يبيت السيلان فيهما ولا يظن ولا يقدر على السرف
 والتعب يقال فلان مقصود في الثقة واقصده مشكلا في اربع طائفتين والقصر العدل **قوله**
 تعذر باب دخل ومفعلا ايضا بالفتح اي دخل في القعدة بالفتح المنة وبالكسر في منه والمفعول بالفتح
 اسفلة وذو القعدة جمعة ذوات القعدة والقاهرة من الساعات تعذر عن الولد والحض
 واجمع القواخر وقرا جرب الساسه وتعذر فلان عن الامر اذا لم يطلبه وتعذر في رتبة
 عن حاجته وخافته وتعاذ في حركه شغل جبري التعذر بالفتح البعز من الابل وهو السركي
 يركب في اقله سفتان الى ان يثني فاذا انثى سمى جملا ولا تكون البكرة قصودا بل قلوضا قال
 ابو عبيد القصور من البعير هو الذي يعقده الراعي في كل حاجة والمعاذ مواضع التعذر واحد
 متعذر بوزن مزبج التعذر معاخر وقوله تع من اليمين وعن الشمال تعذر ومعا تعذر ان كان
 فعيل فيقول يستوي فيه الواحد والاشان واجمع كقوله تع انا رسول رب العالمين وقوله
 والملايك بعد ذلك طرية وقعية الرجل وقاعدة بالكره المنة والمفعول الاخر يقول افعول الرجل
 خلاصا بسم فاعلة **قوله** القعدة التي في العنق وقلة فتقلده ومنه التقليل في الدين وتقليل
 الاحمال وتقليل البركة ان يخلو في حقها شيء يعلم انها مكرمة وتقلد السيف والاقليم **قوله**

المفتاح والمفتاح بوزن ان يفتح مفتاحا بالفتح المعاني **قوله** القدر قبل نصب الشكر يقال
 مقنود ومقنود **قوله** قاذو الررس يخرج من باب قال ومقادة ايضا بالفتح وقيدودة واقناده بمعنى وقود
 شذوذه لكثرة والاقية واخضوع يقال قاذو مقادة ايضا والقود بفتحين القصاص واذ القابل
 بالفتيل فتله يقال قاذو السلطان من اخيه واستعداد الحكم ساء له ان يقدر القابل القابل
 والمقود بالكسر الجبل يشتر في زمام اوزة التجام مقادير الزاوية والقابض واحد القادة والقواد بوزن
 الشجاع **قوله** القيد واحد القيد وقيد الزاوية تعييدا وقيد الكتاب ايضا شكلا وبينهما قيد في
 وقاد زنج اي قذر زنج **فصل في الكاف** كاد غيبه كودا اي شاقه **المضارع** كيد والكيد بوزن
 الكلب والكلب الاكباد ويقال كيد بوزن فليس للتخفيف كما يقال للفرخ وكيد السماء وسطها والكيد
 بفتحين الشدة ومنه قوله تع لقد خلقنا الانسان كيدا كذب وكابد الامر فاسم شذوذه والكلباد
 بالضم وجع الكبد وفي الحديث الكباد من العتب وقوله تع رب اليه اكباد الابل اي يدخل اليه في
 طلب العلم وفيه **قوله** الكذا الشدة في العمل وطلب الكسبية رذ وكثره افعه فلولان ومفعول **قوله**
 يكسر بالضم كذا فانمو كاسر وكسر وسبعة كاسرة وسوق كاسر بلانا واكسر الرجل
 كسرت **قوله** كسر الكذا الحزن المكثوم وبابه طرب فوكيد وكيد والكثرة تعذر اللون وكيد العنق
 شحبه غرق وخفا وكذا الكماذ بالكسرة الحديث الكماذ احب الي من الكي **قوله** كسر كثر النعم وبابه
 وحل فوكثوذا واملا فوكثوذا ايضا **قوله** كاد يفعل كذا يكاد كودا ومقادة ايضا بالفتح اي قارب وم
 يفعل وحكي يسوي عن بعض العرب كثرث افعل كذا بضم الكاف وقدر يخلو عليه ان شيرت
 قال الشاعر **قوله** كاد من طول البلى ان يصيبه وكاد موضع مقاربة الفعل فعل اولم يفعل فحذو
 يثني عن الفعل ومقروبه بالحد يثني عن وقوع الفعل وقال بعضهم في قوله تع اذ اخفيها اربها
 فكما وضع يده موضع يكاد في قوله تع ان يتعقض وضع اكا موضع اربها واشد الاخفش كاد في كثر
 وتلك اراقة لو عاد من لوق الصباية ما مضى **قوله** الكيد المكدر وبابه باع ومكيرة ايضا **بكر**
اللام ليد بوزن الجذر واحد اللبود والليرة اخضر منه الكاد قلت وجعها ليد ومنه قوله كادوا

والاخرى اخرى الا ان فيه من الصفه لان الفعل من كذا لا يكون الا في الصفه وجاءت اخريات ان الفعل اوله
 ولا افعله اخرى الدنيا اي ابرأ وبأه بأخرة بكسر الخاء اي بسنة وخففه بأخرة بفتح الخاء اي آخرا وموح
 العين بوزن مؤين ما يلي الفصح ومقرها ما يلي الالف وموحه الرجل ايضا لغة قليلة في آخره الرجل
 وهي التي يستعمل اليها الركب لا تنقل موحه الرجل وموحه الشيء بالتشديد من مقدمه واخر جمع اخرى
 واخرى نائية آخر وموحه من قول الله تعالى فقرة من ايام اخر لان الفعل الذي معه لا يجمع ولا يوثق
 ما دام بكثرة يقول مررت برجل افضل منك وبرجل افضل منك وبامارة افضل منك فان ادخلت عليه
 الالف واللام او اضعفت شئت وجمعت وانت تقول مررت بالرجل الافضل وبالرجل الافضلين
 وبامارة الفضلي وبانت الفضل ومررت بافضلهم وبافضلهم وبفضلهم وبفضلهم ولا يجوز
 ان يقول مررت برجل افضل ولا برجل افاضل ولا بامارة فضلي حتى تضله لمن تخرج عليه الالف واللام
 وما يتعاقبان عليه وليس كذلك لانه يوثق ويجمع بغيره وبغير الالف واللام وبغير الامانة يقول
 مررت برجل آخر وبرجل آخر واخرين وبامارة اخرى وبسنة اخرى فلما جاء محذورا وموصفا يرفع
 الفوق وموصف ذلك جمع فان سئيت برجلا مرفعة في النكرة عند الاختصاص لم يرفع عند سبويه **ان الازر**
 القوة وقوله تع استر به ازر اي ظمري وازر عاونه والعامة يقول وازره والازر معروف بكونه يوثق
 والازر لغة من جمع الغلة ازره بحار واخره واكثره ازره ويكنى بالازر عن الامارة والبيز الازر
 كقولهم ملج وكاف ومقوم وقدم وازره تارة فثار زر واستر ازره حسنة وهو كالجلب
 وازر اسم لعمى **استر** من باب ضرب شدة بالازر بوزن الازار وهو القدر ومنه ستر
 وكانوا يشتدون بالقدس في كل خير استرا وان لم يشتره واسترو من باب ضرب واسترا ايضا بالكسر في
 البسة وما سوز واجمع استر واسترا وهذا كقولهم استر ان يقره بغيره كما يقال بئنه واستر الله
 خلقه وباب ضرب وشدة استرهم ان خلقهم والاستر بالضم اجتناب البهل كالتحجب في الغاية
 الرجل يظه له لا يتقوى به **استر** البطر وباب طرب فتوا استر واستران وقوم استرا بالفتح
 مثل سكران وسكرى وتاريخ الانسان حريزا وتاريخا وافا واسترا الخشب بالمشا وكسود الثور

وباب **نعام** امره جنة وباب ضرب والامر القدر وهو ايضا الزنب والشغل **اكر** الاكره بفتحين جمع كثر
 بالتشديد **ام** يقال امر فلان مستقيم واموره مستقيمة وامره بكرا واجمع الاوامر وامره ايضا كثره
 وبابها ومنه الحديث جبر المال مائة مائة او سكة مائة مائة اي مائة كثيرة النتائج والشغل وامره
 ايضا بالامر ان كثره وامره موكثه وباب ضرب فصار نظير علم واخذه قال يعقوب ولم يقل اخره ان
 جبره امره بمع كثره بل من الزباني حتى قال الاخفش لما قيل مائة مائة للارز واجم واصله مائة
 سكة جبرها قال انت ان رجوع ما زورات في ما زورات للارز واجم واصله مائة مائة من النذر
 وقوله تع امرنا من فيها اي امرناهم بالطاعة فعصوا وقد يكون من الامارة قلت لم يذكر في شي من القول
 اللغة والتعبان امرنا تخفعا شعرا بمعنى جعلهم امرا والامر كما لا الشد يد وقيل العجب منه
 قوله تع لقد جئت شيئا امرا والامر ذوال الامر وقراء امر بالضم امرة بالكسر صار امرا والامر امره وامر
 ايضا يامر بضم الميم فيها امارة بالكسر ايضا وامره تايما جعله اميرا وتا امر عليهم سقط وامره كذا
 مودة شاوره والعامة تقول وامره وان امر اي امته وان امره اذا تولى وشا فله فيه والامر
 والامر انما شاوره وكذا التامر كالتعاقل قلت وقوله تع واتوا بكم معروفي اي بامر بعضكم بعضا بالمرور
 والامارة والامار ايضا بفتحها الوقت والعلامة **تفصيل الباب** اليه عفا في الغلة اوزر كالمس
 وآبان كالحجار ومن العرب من يغلب الامرة فيقول آبان كآبان فاذا كثر في البسار كالزيتار وباب
 بياهمزة بعد الباء حقا وباب قطع **ب** به قطع قبل الاتمام وبانقروا البسار لا انقطع والامر المنقطع
 الزنب ياب طرب الحريص ما منه البسار والامر ايضا الذي لا يخيب وكل امر انقطع من الجأثر فهو
استر البز والبسار حراجه صغار واجر ثابته وقدرته وجهه بفتح الشا وضما وكسر **استر** البز
 ضرب البز قبل سمي به لعمقه واتساع واجمع **استر** وحان وكور وكل من عظم **استر** وبسني القوم الواسع
 اجره وكذا ومنه البسار منسوب في سلكه من وجوهه وكما في ماء **استر** اي ملج واستر الماء ملج
 وهو الرجل ركب الحمار ونحوه بل والنسبة اليه تارة **استر** اذن الناقة شتمها وخرفها وباب قطع
 ومنه البسار ومنه البسار وحكمها حكم امها وتحرر في العلم وفيه نفع فيسود **استر** فيسود

اى بؤره فبؤره وقال الفاعل ما فعله وبؤره ان فؤره وقلب بعضه على بعض وقال ابو الجراح
 الشئى وبؤره استخذه وكشفه **نحو** نكاز الماء ما يرتفع منه لوزان والبحور ما يخبث به والبحر يفتحين
 تنن الغم وبابه طب فنوا **نحو** البؤرة المشى يقال فلان يشى البؤرة **بدر** بدر الى الشئى السرى
 فبابه دخل وبادر اليه ايضا وبادر الغوم تاروا وابتدوا السلام تاروا الى اخوه وتسمى الى
 بدر ما بؤره الشئى بالطلوع في ليلة لانه يجعلها الغيب وقيل تسمى به لانه ما بؤره تافى مبرور الى
 طلع لنا البؤره وبؤره موضع يذكر ويؤث وهو اسم ما قال الشئى بدر يبركانت له جل يرمى بدر
 ومنه والبؤرة عشرة الاف منهم والبادرة ايضا البرية والبيزر بوزن فيه الموضع الذي يراى فيه
بدر بدر زرع وبابه نفوذ وبؤره المال نفعه **اسرا** **بدر** البه ضر العفوى وكذا البؤرة تقول بدرت
 والى بالكسر انا نية وباز جمع البه البذر وجمع البار بؤرة وفلان بؤرة خالعه وبؤره ان يطفه
 فلت لا اظم احرا ذكر البؤرة نفع الطاح فيه روح والام بؤرة يولوا وبؤره منصرف وبؤره نفع ابدا
 وبؤره بضمها وبؤره الله حجة بؤره بالغم فيما يدر بالكسر الكل وبؤره تاعلوا من البؤرة والمثل لا يوقف
 من بؤره ان لا يوفى من يكره من بؤره وقال ابن الاثير البؤرة الغم والبؤرة سوف ضر البؤرة البؤرة
 والجمع البراءة والبريت بوزن فعليت البرية والبؤرة صوت وكلامه غفيل لانه بؤره فؤره يار
 وبؤره جيل من الناس طبع البؤرة والماء للجنة والنسب ان يثبت حزنه والبؤرة جمع بؤرة من البؤرة وضع
 سبعون بؤرة البؤرة البؤرة والبؤرة قياسا وابؤره الله حجة فؤره ان قبله وابؤره الرجل ملا افعابه ان اظلم
 وابؤره الرجل كى **بدر** البؤرة البؤرة البؤرة وفلان البؤرة وبالكسر افعى والابؤرة والابؤرة التوابل
بدر اوله طلع ثم خلال بالفتح ثم يلج بفتح ثم بؤرة ثم رطب ثم ثمرة الواحدة بؤرة وبؤرة البؤرة
 وبؤرة بضم السين في الثلاثة وابؤره الخل صار ما عليه بؤرة والبؤرة خلط البؤرة في البؤرة وبابه
 فؤره من الحرب لا بؤرة ولا بؤرة وبؤره الرجل وبؤره كلع وبابه دخل فلان بؤره وبؤره وبؤره
 وبؤره فؤره في المعبر وفي داخل الاصل ايضا **بدر** البؤرة والبؤرة ظاهر جمل الانك والبؤرة خلق وبؤرة
 المرأة ملا بؤرة الامور ان يلبس بؤرة وبؤرة الاديم اخذ بؤرة وبابه نفوذ وبؤرة وبؤرة

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

نبی

خبره واستخرج ايضا قلت ومنه قوله ملوحاً محسوراً وقوله وحيث يرون وحسره بقره كل القطع
 نظره من طول مرى وما يشهد ذلك في حربه ومحتسره ايضا وباب جالس كسرة اشترا التلغى على الشئ
 الغايه قل صر على الشئ من باب طريق حرة ايضا فوحية وحسره وخبره تحسيرا والتحسره ايضا
 التلغى ورجل محسره بوزن مكسره اي مؤذنه وفي الحرب اشياء محسرون ان محسرون ويطرن
 محسره كالمسرح وتشديد ما وقع من **ح** الحسرة بفتحين واحدا كحلت وهي صغار ذوات الارش
 وحسره ان سقم وبابه فرب نهر ومنه يوم احسره وقال حكيم في قوله نوح واذا النواش حشرت حشرنا
 مؤثرا والمحسره كالمسرح موضع الحسره والحاسر اسم من اسما النبي دم فحسره اسما انا محسره واحدا
 محسره في الكفر والحسره الحسره الناس على قري والعاقبة **ح** حرة صنية عليه واحاط به وبابه نهر
 واحسره الباريت واحسره ايضا المحسره قال الله نوح وجعلنا جنهم للكارين حسرا والمفسر العبي وهو
 ايضا صنيق الصبر يقال **ح** صرزه اي ضايق وبابه طرب واما قوله نوح حشرت صرودهم فاجاز
 الاضطر واللو قيون ان يكون الماضي حالا ولم يؤخره بسويه الاعم قرو وجعل حشرت صرودهم على جهة
 التعليل عليهم وكل من استع من شئ لم يفر على قدر حشره ولذا قيل حشره في البراءة وحشره في الله
 والحسره الذي لا ياتي النساء والحسره بالضم اختال البطل قال ابن السكيت احسره الرض ان معناه
 استرو من حاجه يريد ان قال الله نوح فان احسره قال وحسره العترة وحسره ان ضيقا عليه واحاطوا به
 وبابه نهر وحسره ايضا حارة وحسرا وقال الاخفش حشرت الرجل فهو محسور اي حشرت حارته
 بوزنه او مرقه اي جعله حشرته وقال ابو عمرو وحسره الشئ واحسره **ح** حرة الرجل فزفنا
 وكذا حرة فلان وحسره فلان ان شرب منه واحسره بفتحين خلاف البرد والمحمس السيل والكافر ابان
 والحارة حرة البادية وهي القرون والريق والبادية حرة يقال فلان من اهل الحارة وفلان
 من اهل البادية وفلان حرة وفلان بقرى وفلان حافر بوضع كذا اي مقيم به واحساره بالكسر
 الاقامة في الحفر عن ابن زيد وقال ابو الفتح والحسور حرة الغيبة وبابه دخل وعلى النواش الحسره بالكسر
 لغة فيه يقال حفر العاقب امرأة قتل وكلمه يقولون حفر بالضم قلت وفيه الروان جعل هذه اللغة

تعمل نعل وبنال اللبر **ح** حشره ونحشره فقط اناك الى كبر الالفه وان اتيه فحشره والكفر محسور
 وقوله نوح واخذ بك رحبت ان تحسرون اي ان يضيئي الشياطين بسوا قوم محسور اي خافرون ومنه
 الاصل مصدر وحسره موت اسم يلد وقبيلة ايضا وبابه اسان جعلنا واحسرا فان شئت بيتكم
 الاول على النفع واخرت الثاني باواب ما لا يفر فقلت هذا حشر موت وان شئت اخففت الاول الى
 التا فقلت هذا حشر موت اخففت حشره وحسرت موتا وكذا القول في سام ارض ورام يرمز والنسبة
 اليه حشر **ح** حشر الحشر وهو حشر الالفه وحسره فهو محسور اي محسوم وبابه نهر والحسرة نعل اللابل
 من شجر تليها البرد والريح والحسره بالكسر اي بقلها وقرى كسيم المحسرة من كسره جعله الغافل
 فتحه جعله المفعول به **ح** حشر الارض من باب ضرب واحسره نارا والحسرة بالضم واجرة الحفر وقوله نوح
 لمزدودون في الحارة اي في اول امرنا **ح** حشره الضيف الزليل وبابه نهر وحسره في باب فرب
 استقصه وكذا احسره واستحرة وحسره حشره اصغره والمخدرات الصغار **ح** حشره احسار الطعام
 جمع وجب يترتب به الغلاء **ح** حشره لون الاخر والآخر الشئ واجاز بفتح ورجل آخر والجمع الآخر
 فان اردت المصروع بالحرة قلت امر واجمع حشره وانكسر الرجال الاحمران اللهم والخر فان قلت الحارة
 دخل فيه الخلق ويقال انما في كل سود منهم واخر ولا يقال وايضه معناه جميع الناس غلام
 وجميعهم وموت آخر يؤمن بالشرة ومنه الحرب كذا اذا امر الناس وسنة حرة شديدة والخار
 العبر واجمع حشره وحسره بفتحين وحسرت ايضا والحرة ورتما قالوا اللاتان حارة والجمع
 حار الوحش والحارة اصحاب الحشر استرو الواحدة حار مثل جمال وبغال **ح** حار رجع وبابه
 قال ودخل وفلان حار يبعه هو بالكل او كاسر والحوز بفتحين جلود حشره تغشى بها السلال
 الواحدة حرة بفتحين ايضا والحار ايضا شدة بياض العين في شدة سوادها وامرنا حورا
 بنية الحمر يقال احمرت عينه احوارا قال الاصمعي ما ادرى ما الحور في العين وقال ابو عمرو والحور
 شدة العين طلاء مثل اخين الطبا والبقر وقال وليس بن آدم حرد وانما قيل للنساء حرد
 العين تشبهها بالطبا والبقر وتويرة الشياح تبيضا ومنه قيل لا يصح عيسى الحور بون

والخبرة ما جعل في العجين يقول من العجين اي جعل فيه اخيرة وبابه في نهر والنجمة التغطية يقال
 انك انما خامة الخالطة واستخدمه استعمله ومنه حديث معاوية من استعمل في ما اذم احرار اخذهم فمرا
 وتملك عليهم **خفي** الخبيثين كقوله **خار** الخور خور خارا اصاح ومنه قوله تع فاحرجه لم جلا جلا
 وخار الخور والرجل خور خورة بوزن فعلة منقصة والكسور يفتحين الضعيف يقول خور خور
 ورجل خور بالشديد والجمع خور بوزن طويل **خبر** خبر الشرب وبابه باع يقول من خرجت يارجل فانت
 خاير وخار الله لك وقوله تع ان ترك جرا اي مالا واجار بالكسر خلاف الاسرار فهو ايضا الاسم من الاضياء
 وهو ايضا الغنى وليس على ورجل خيرة وخيرة مثل ميتين وميتين وكذا المرأة خيرة وخيرة قال الله تع او كل
 الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شئ وقال فيمن خيرات جنان قال الاخفش ما وصف به فصيل
 فلان خيرة الشبه للصفات فادخلوا الله الموت ولم يبروا به افعول فاه اردت معنى التفضيل قلت
 فلان جنانا من لم تقل خيرة ولا اخيرة ولا يثنى ولا يجمع لانه من فعل واما قول الشاعر لا ابرك انك
 بخير بني اسر وانا ثناء لانه اراد خبري بالشرير فحذف مثل ميت وميت وميتين وخيرة
 بوزن ايمرة الاسم فوكخر الله هذا الامر اي اختار واخيرة بوزن ايمرة الاسم من فوكخر اختار الله
 يقال مخبره الله من خلقه وخيرة الله ايضا بالسكين والاختيار الاضطعا وكذا النجى وتصفية
 مختار مخير والاختارة طلب الخيرة يقال استخيره الله خيرة بين الشينين اي فوض اليه **اختيار**
الوال **دبر** الدبر والدبر مخففا ومثقلا انظر قال الله تع ويؤتون الزبد جعل للجماعة قال لا يترد
 اليهم طرهم والزبد والزبد ايضا خبر القتل والزبد بفتح الزيم في القتال وفي اسم من الادبار
 ويقال شتر الال الزبد بوزن الطبرن وهو الذي يشج اخرا عنفوت الحاحه يقال فلان لا يصلح
 الادب يا بفتحين ان اخر وقتها والمحدثون يقولون دبريا بوزن توي وطلع الله دابته اي اخر
 من بق منهم والربيع ما اذبرت به عن صدرك عند القتل والتبيل ما اقبلت به الى صدرك يقال فلان
 ما يفرق قبيلا من دبر والدبر بانفتح الملكا وفلان ياتي الصلوة وبارا بالكسر بعد ما ذنبت
 والدبر والرجح اليه يقال الصبا ودبر النهار ذمب بابه دخل وادبر مثله قال الله تع والليل اذا
 اذابت

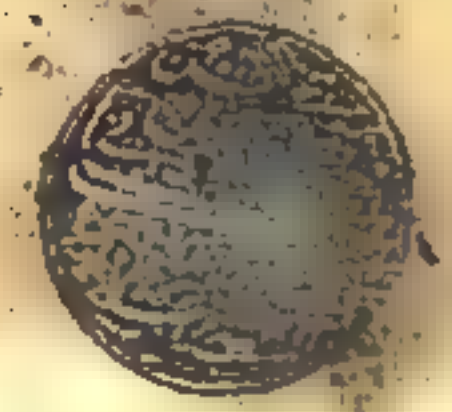
اذا اذبت اي تبخ النهار وقوى اذبر ودبر الرجل شيخ ودبرت الشمس تحركت ودورا وادبر القوم
 وحلوا زرج الربيع والاذبار ضد الاقبال ودابة حاق والاسنبار ضد الاستقبال والتمرية
 الامر انظر الى ما نزل اليه عاقبة والتدبير التفكير والتدبير ايضا خلق العبد من ذبي فلو لم يكن
 وتدابره وانما طعوا وفي الحديث لا تدبروا **دثر** الدثار بالكسر ما كان من الثياب فوق الثياب وقد
 تدرت اي تلتفت الدثار ودثر الرسم درس وبابه دخل وتدرت ايضا **دجر** الدجر الظلام واليلة
 ودجر مظلة **دحر** دحره طرحة وابغره وبابه خضع **دبر** الدبر اللبن يقال في الزم لا ذر دثره اي لا كثر
 خيره ويقال في المرح لا ذره اي خله وتده وتده واللؤلؤة والجمع دثر ودثرت ودثرت والكوا
 الدبر في الثاقب المضي شب الدبر لبياضه وقد يكسر اللال فيقال دبري مثل سحري وسجدي ومجني
 والذرة بالكسر يغرب بها والذرة ايضا كثره اللبن وسيلانه والجمع دثر وسما امير ان تثر بالمط
 ودثي الضرع باللبن يثر بالضم دثرنا وادثرت الناقة فويثر اي ذركتها والبرج تثر السحاب تسر
 اي تسقط والورد يثر الال قرب من الشجر **دسر** الدسر بالكسر احد الدسوس حيوة تشد
 الواح السفينة وقيل من المسامير قال الله تع على ذات الواح وذسرو ذسرت ايضا متخفا والذس
 الرفيع وبابه نهر قال ابن جيسر رضي الله عنه في العنبر انما هي شئ يدرسه البحر دسرا اي يرفعه
دور يفتحين والرعانة بالفتح الجثث والفسق وبابه طب وسلم فهو داجر وهي داخرة **دخ**
 يفتح الوال الدم والمخنة الممروم وفي الحديث لا تقتلوا اولادكم سرا انه ليذكر الغار في قوله
 اي يدرسه ويحيط به اذا صار رجلا **دخ** الدخلة يفتح الال اخرا الشئ اختلاسا ومنه الحديث
 في الدخلة واسئل الوطى الرفيع وبابه قطع وفي الحديث علكم تخربن اولادكم بالرفيع وهو ان
 ترفع لانه المعزور **دخ** الدخلة يفتح الال اي تشا ومنه قيل للربيا ام دخر ومنه اسم
 والمصدر يفتح الغا وبابه طب ويقال لانه يادفار بكسر الال ذفرة مشقة **دخ** الدخلة
دخ الدمار الملك يقال دمر الله ترمي ودمر عليه بفتح ودمر دخل يغاذي وفي الحديث من دمر
 دمه استنزاه فدمر وبابه دخل وتدمر بلبا شام **دور** الدار مائة وقوله تع ولتقم

والزهر بالفتح مصدر زهر القيقب اذا ستر ازراة وباه رقد ويقال ازدر عليك قبيك وزره وزره زره
 بفتح الراء وقها وكسرها وزرت القيقب جعلت له ازراة خضر زره والزهر كقولك القيقب طائر وقيل زره
 اي صوبت **زهر** الزهر فله الشعر وباه طرب فهو ازهر والزهره بتشديد الراء سترت الخلق ولا يصلح
 والزهرة كماله قصور الشيء الخلق والعامة تقول زهر وفيه خارة والزهره ايضا مفعول
زهر الزهر ان جهر زخارف كرجحان وزهرهم وخصمان وصحاح وزهر الثوب صبغه به **زهر** الزهر
 اول صوت الحار والسيق آخره لان الازهر كخال الغزل والشبهه اخراجه وقيل زهر بالفتح كقولك
 الزهرة واجمع زهرات بفتح الهمزة اسم لانت وزهرها سكتها الشاة للفرقة **ذكر** الزهرة بفتح
 زريق للشراب وزهر بطن الصبي املاا وذكرنا فيه ثلاث لغات المرو والقصر وحرفا اللان وان
 مزوت وقمرت لم يعرف وان حذفت الالف صرحت **زهر** الزهرة بالفتح الجاحدة والزهر الجاحات
 والمزمار واخر المزمار وقيل زهر الرجل من باب ضرب ونهر فهو زمار ولا يقال زاهر ويقال للزهر
 ولا يقال زماره وفي الحديث نبي عن كعب بن جابر قال ابو جابر الزينة **زهر** الزهر زهر الزهر
 وقال ثعلب الزهر زهر ايضا العروة لغة طنج واشد ولية ظلالها قد اختلفت قطعها والزهر
 ما زهره فسر بعضهم قوله تع ولا زهر بل ان فيها من الضياء والنور ما يحاكي نور الشمس والشمس
 الزنار للنصارى **زور** الزور الكذب والزور بالفتح اهل الصدور وهو ايضا الزورون يقال جل
 زاور وقوم زوروا زوروا مثل سافر وسفر وسقار وسقوة زوروا ايضا وقد مثل قوم ونوح
 وزايلت والزور دجلة بغداد وقيل زور عن الشيء اذ ورأى ان كماله واخره واور زور واور
 وتاور زورته زورا كذب مع وقد تاور عن كذبهم ونومهم تاوروا وزاروا من باب قال وكتب
 وزورة بفتح الراء والزورة المرة الواحدة واستارة سأل ان يزوروا وتاوروا واور بعضهم
 واوروا فاعلن الزيادة والتورية بين الكذب وزور الشيء تزويرا حسنة وقوله والار الزيار
 ايضا والار من الاوتار الرقيق والزار بالفتح ما يزر به البطار والزار اي يلوى جملة **زهر**
 زهرة الزينة بالسكون عصارها وحشها وزهرة البنت ايضا نوره وكذا الزهرة بفتح

والزهرة بفتح الهمزة وزهرت النار ضاها خضع وازهر طيرة والازهر النور والزهرة
 والازهران الش والفتح جعل الازهر ابيض مشرق الوجه والمرارة زهرا وازهرت البنت طهر زهرة
 بالفتح العروة التي يقرب به والازهر بالفتح والاختلاف به وفي الحرب ازهر هذا ان احتفظ به
نفسه **الزهر** السور جمع اسار وقيل اسار يقال اذا شربت فاستر اي ابقى شيئا
 من الشراب في قعر الزمان وانعت منه سارا على غير قياس لان قياسه مسر وتطهيره اجه فهو
 جيتان **سب** السب الجرح تطمأخونه وباه نهر والشار بالفتح ما يشبه به الجرح والشار بالفتح
 وكل امرئ زنة قد سبته واستبته والسبة بفتح السين العروة الباردة وفي الحديث اسباج
 الوضوء من السبات بكسر السين البهانة يقال فلان حسن الجرح والسب اذا كان جليلا حسن البهانة
 السبحة سبحة واستار السبحة ما يشبهه كاي شامان وكذا السبارة والجمع السبارة والسبحة
 فطاه وباه نهر فاستهواي ثقل وجارية مشقة اي مخزرة وقول تع حجابا مشورا اي حجابا عاليا حجابا لاول
 بالفتح اردت انك كسافة الحجاب لانه جعل على قلوبهم اكنة فمؤاذاهم وقيل هو مفعول بفتح فاعل كقولك
 انك ما كان وخبره ما بينا ان آتيا وجعل مشود وسب اي خفيق والمرارة سيرة والاشنان بالفتح العود
 والاشنان ايضا وزن اربعة مثاقيل ونقيف **سج** السجود اجزاء وسجوا النهر ملأه ومنه البحر المستجور وباه
 نهر والسجور بالفتح ما يتجبه السجود والاسجور خشب يجعل في حق الكلب يقال كلب مسجور
 السج بالفتح الرأية واجمع استجار كسج واوراد وكذا السج بالفتح وجمع سج سج سج سج
 وقيل سج مكان سجوا خلق فيقال سج وسج كسج ونهر والسج قيل الصبي يقول نعيته سجوا اذا اردت
 به سج نيلك ثم تعرفه لانه مفعول عن الالف اللام وهو مفعول وقد غلب عليه التعيين من غير اضافة
 ولا الف للام وان اردت بكسرة فرفقه قال الله تع الا آل نوح يجنأهم بسجوا السج بالفتح السج
 الا على يقول آتية بسج وبسج واستجنا سنا وقت السج واستجنا سنا وقت السج واستجنا
 الربك صافحة السج والسج بالفتح ما يستسج به والسج الاخرة وكل ما يطوفها خرة ودق فهو
 سج وقد سج سج بالفتح سج بالفتح ساجر العالم وسجوا ايضا خرة وكذا اذا قل سج

الرجل خرج الى الصخر **صخر** الحجارة العظام وهي الصخر يقال صخر بكون الخاء وفحما والواو
 مخزة بكون الخاء وفحما ايضا **صخر** الصخر واحتر الصرود وهو مذكور في انما قال الاعشى كانت
 صخر القنطرة من الزم حلا على المعولان صخر القنطرة من القنطرة وهو قولهم ذببت بعض اصابع
 لانهم يوثقون الاسم المضاف الى الموث وصخر كل شيء اوله والصخر الذي يشك صخر وهو
 يفتح الدال الاسم قولهم صخر وعين البلاء ومن باب نمرود دخل واصدره فصره من رجعته فرجع
 والموقع منه مضر ومنه مضرور الافعال وصا دره على كذا وصخر كذا تصديرا جعله صخر او صخر
 ايضا المجلد مضمون **صخر** الصخر بالفتح الفجوة والقرعة للورام وصخر القنطرة شرا وقرعته
 عليها العراز بالكر وهو خط يشترق الخلف والتوديع للدار منها ولزها وبها مازة والصخر بالكر
 بمذايق الشبات واخرت ورجل مروة بفتح الصاد وصا تودع وهو بفتح اذا فتح والقرعة ايضا الذر
 لميات الشاة كانه اقرع على ركبته وفي الحديث لا حور مروة الاسلام وامرأة مروة لم تخرج وامرأة على الشاة
 اقام عليه مقام وصار الليل بالفتح والتشديدا بجره وهو اكبر من الجذب وبعض العرب يسمونه الصخر
 وصخر العلم والباب يقر بالكر مريدا ان صوت وصخر الجذب مريدا وهو في الاخطب مروة كانه مروة
 في صوت الجذب المرونة صوت الاخطب الرجوع فحكه على ذكره كذا مروة الباذي والصخر وزج
 مروة باردة وقيل اصلها مروة من البر فابن لولحان الا الوشلي فالفعل قولهم كنبوا لاصل
 كنبوا وتجنف الثوب اصله **صخر** الصخر بفتح السين اقبل في الخرافة وقدمه مخزة مضمون
 وصا دره ان اماله من الكبر ومنه قوله ولا تصبر حتى ولا تمشي في الارض مرقا **صخر** الصخر مضمون
 الكبر وقدمه بالضم فهو صخر وصخر بالضم واصغر فيه وصوة تصغير واستصوه قوة
 مروة صخر وقدمه الصخر في الشعر على صفة والصخر انايت الاصغر واجمع الصخر قال سيبويه
 لا يقال شجرة صخر ولا قوم اصا دره الا بالالف واللام قال وسبغها العرب يقول الاصا دره وان شئت
 قلت الاصا دره والصغار بالفتح الزل والضم وكذا الصخر كالصخر وقدمه الرجل من باب
 فهو صا دره والصغار ايضا الرض بالضم **صخر** الصخر في الاصغر وقدمه الصخر والصل

وصفره في



وصفره فيه تصغيرا وامكنا الشاة الامع ان الذئب والذئبان وقيل الذئب والذئبان وهو الاصف
 النعم ونما سبب **صخر** الصخر بالضم واصغر بالضم الذي يعمل فيه الاولى وابو جبر يقول بالكر الصخر
 بالكر الخيل يقول بيت جند من المتاع ورجل صخر اليرين وفي الحديث ان اصغر البهائم من الخيل بيت الصخر
 من كتاب الشيخ وقد صرح من باب طرب فهو صخر واصغر الرجل فهو صخر ان افتر وصخر الشاة بعد التحم
 وجهه اصغار وقال ابن دريد الصخران شمران من السنة سبب احدهما في الاسلام التحم وصخر يتحين
 فيما تنزع العرب حية في البطن يعض الانسان اذا جاع والذئب الذي يحكه خنجر الجرح من خفه وفي الحديث
 لا صخر ولا لامة وصخر الطائر يصغر بالكر فيه كذا والصخرية الغاية طائر **صخر** الصخر الطائر الذي يصاد
 والصخر الذئب صخر اهل المدينة **صخر** الصخر بالكر والتشديد راس الغزال **صخر** الصخر القرن ومنه
 قوله نزع بهم شخ وقال الكلبي لا ادري ما الصور وقيل مومع صورة مثل نسرة وبشران شخ في صور
 الوثي الارواح وفسر الحسن يوم نفع في الصور نفع الواو والصور بكسر الصاد لغة في الصور جمع صورة
 وصورة تصويرا فتصور وتصورت الشيء توتمت صورته فتصوبل والشاوير التماثيل وصاروا
 من باب قل وباع وقرئ فخره بضم الصاد وكسرنا قال الاخفش وجهين وصار الشيء ايضا
 قلعه وقسمه في شجرة هذا جعله لآية تريا وناجرا تشديدا فخر اليك اربعة من الطير فخره
صخر الاقمار اهل بيت المرأة من الخيل قال ومن الوهب من جعل القدر من الاقمار والاختان
 وصخر الشيء فانصهر اذابة فذاب وبابه قطع فهو صخر ومنه قوله تعي بقره ما في بقره **صخر** صخر
 كذا من باب باع وصخر قوة ايضا وصار الى فلان صخره كقولهم تعوا الى الله المعير وهو شاذ والعيس
 صخر مثل موكس وصخره كذا تصغيرا جعله والصخر بالكر الصخرية والصخر ايضا شاة الباب في الحديث
 من نذر من صير باب ففتت فيه في قوله قال ابو جبر لم يشخ مزا الحرف الا في هذا الحديث **فصل**
الصخر الصخر بالضم والفتح من النعم وبابه طرب فهو صخر ورجل صخر واصغر فهو صخر وقوم مضاجير
 ومضاجير **صخر** الصخر بالضم والفتح وبابه ردة وصا دره بالتشديد مروة والاسم الصخر وقدمه المرأة
 زوجها والبساتي والفقرا الشدة وبها اشان مؤنثان من في ذكره والقرع بالضم الدال

المعاونة والطاهر التعاون واستطاع استعانة به وانظره بالسر من البطانة والظهار قول
 الرجل لا امة انت على كذا اتي وقطاعه من امره وتكلم منها نظيره كنه بفتح قاست وقيل انما منها
 وهي ما قرئ به في السبعة وذكره الذي من غايته لم يرد في السواد ايضا قال الاصحق انا فلان
 منظر بشير الماء اى في وقت الظهيرة قال ابو حنيفة وقال غيره انا فلان بالتحفيف وهو الوجه
فصل العين في العبرة بالكرم من الاختيار وبالفتح تحب اللمع وغير الرجل والمرأة العين
 من باب طرباى جوى ومعه والفتحة الكل خابرة واستقرت فيه ايضا والجران الباك وغير
 النهر بوزن خذرو وغير بوزن شير شط وجانبه والجرى بوزن الصرى والجرانى وهو لغة اليهود
 بوزن الميضع ما يقع عليه من فتحة او سفينة وقال ابو حنيفة هو الكس الذي يقصفه ويحلل خابرة
 الى عمار الطريق وجسمات وبابه نصر وجسم النهر وجسمه وبابه نصر ودخل وجسم الرويا فستره وبابه كتب
 وجسمه ايضا بغيره وجسمه فلان ايضا اذا تكلم عنه واللك بفتح حارة الغيرة والبطية بوزن البعير
 اخلاط يجمع بالاختزان عن الاصحق وقال ابو حنيفة هو الاختزان وحده وفي الحديث اجمع اجركم
 ان تتخذ ثوبين ثم تلثما بغيره او زخزان وفيه دليل ان العبرة في الاختزان **فصل العبرة بوزن العبرة**
 موضع نزع العوب انه من ارض الجن لم نسو اليه كل شئ يعجبوا من خفة او ضغطة وتؤنه فقالوا
 عبقري ومعه البتة اليه فيها الاصاغة والنقوش حتى قالوا لم يعجبني وقد عبقري قوم للرجل العوي
 وفي الحديث فلم ار خبيرا يدرى فريته ثم خابهم ثم تع باخارته وقال وخبيري حبان وقد يعقبهم ويخبرون
 وهو خطأ لان التسوية لا يجمع على شئ **فصل العبرة بوزن العبرة** يشترط ان يكون العبرة بوزن العبرة
 لا بأس للرجل ان يتكلم بالسنا والعبرة وخفة الرجل شدة ورطة الادفون والعبرة ايضا
 والعبرة بوزن الذي يشاه كما نوايد من ناهو رجب لا اثمهم **فصل العبرة بوزن العبرة** وقد عثر في العبرة
 بالفتح عثرا بالكره يقال عثر به فرسه فخط وعثر عليه الخلع وبابه نصر ودخل وعثر عليه في شئ
 قوله تع وكذا كثرنا عليهم والعبرة بوزن العبرة **فصل العبرة بوزن العبرة** بالكره شدة المنة على راسها
 يقال انجرت المرأة والاخبار ايضا **فصل العبرة بوزن العبرة** على الاسر **فصل العبرة بوزن العبرة** واختار ايضا

بعض الخوار

بعض الخوار صلد فاخذرو والاختار ايضا الاقتصاض والعبرة بوزن العبرة البكارة والعبرة
 بالمر البكر والجمع العذاري بفتح الراء وكسرها والعذرات ايضا كامة الصفا ويقال فلان ابو غدر
 اى متفقا والعبرة بوزن العبرة بوزن العبرة كانت تلتقي في الاقضية وعثر في فعله
 بالكره عثر والاسم المعثرة بوزن المعثرة والعذري بوزن البشرى والعبرة بوزن العبرة
 وقال مجاهد في قوله تع ولو البقي معاذيه اى ولو جادل عن نفسه وعثر في الراء جمع عثر
 بضمين وعثر الرجل شوه النابت في موضع العذار ويقال للمهتك في الفم خلق عذار
 وعثر الرجل من باب ضرب ونفكرت خيوبة واخذ ايضا وفي الحديث من يهلك الناس حتى
 يعثر في انفسهم كثر ذنوبهم وخيوبهم قال ابو حنيفة لا اراه الا من العذر يستوجب
 فتكون من يعثرهم العذر واخذ ايضا صار عذرا وفي المثل اخذ من انذر قال ابو حنيفة اخذ
 بفتح عثره وتعذر عليه الامر تعذر وتعذر ايضا اى اخذرو واجتمع لنفسه وجاء العذر به
 من الاواب يراهم شرا ومختلفا فامعذر بالتشديد قد يكون محقا وقد يكون غير محقق
 معناه المعنى المعذر لان له خذرا ولكن الماء قلبت فالأو اذ غبت في الزال وتقلب كنه
 الى العين كما قرئ تخفون بفتح الحاء واما الذي ليس محققا فهو المعذر على جهة المفعول لانه المضح
 والمعذر يعثر بغير عذر وقد ابره جالس بغير وجاء المعذر ون بالتحفيف واخذ وقال الله
 هكذا انزلت وكان يقول لعن المعذر من كان عنه ان المعذر من بالتشديد هو المعذر للمعذر
 اختلا لا من في حقيقة التحفيف الذي له خذرا فلان عثرة بالضم والتشديد وخارو
 وخاروة اى خذرو وهو يعثر نومه من باب رد اى يدخل عليهم مكرها ويلطمخهم به والمقوة
 بوزن البقرة الأم والوار بالفتح بار البر موبت طيب السج الواحدة عارة والعثر بوزن
 الحري العوي ومعه الحديث والمعنة الذي يعرض للساة ولا يسهل **فصل العبرة بوزن العبرة**
 والتعظيم وهو ايضا الساديب ومنه التعذير الذي هو القرب من اخذ وعثر اسم يتعذر
 تحفته وان كان انجريا كنوح ولو لا انه تصغير عذر **فصل العبرة بوزن العبرة** يكون السين وصمها خذرو

والمعذر

قال يسار بن عمار اسم على ثلثة احوال مضموم واوسط ساكن في العوب من مخفوفه يثقل
 مثل عسور و عسور تم و رخم و حلم و حلم و قد عسرا الامر بالقم عسرا فهو عسير و عسير عليه الامر
 باب في باب الالف فو عسور و عسور عسيرة طلب الالف على عسيرة و باب فرب و فرب و رجل عسير
 بيتين العسيرة السنين وهو الذي يعمل بكارة و اما الذي يعمل بكليتي يديه فهو عسيرة يسيرة و اقل
 احرايسر و كان عسرا عسرا و احرايسر و احرايسر و احرايسر و احرايسر و احرايسر و احرايسر و احرايسر
 و المعسور فو الميسور و ما مصران و قال سبويه ما صفتان لا يجرى خزنة المصدر على فو
 مفعول البتة والعسيرة فو اليسيرة **عسك** العسك الجيش عسك الرجل فهو عسك بكسر الكاف
 ان يثا العسك و موضع العسك عسك عسرة رجال بفتح السين و عسرة نسوة بكسر
 ومن العرب من يسمي العين بطول الاسم و كثر مكانه فتقول احد عسرة و كذا الى تسعة الا ان عسرة
 فان العين منه لا يكتن بكسر الالف و الياء قبلها و يقول احد عسرة امرأة و ان عسيرة كانت
 الى تسعة عسيرة و كذا لا يجرى و السكين لا اهل الحجاز و لا ذكر احد عسرة بفتح السين لا في خبر و لا
 اسم فوضع هذا العسرة و ليس جمعها عسرة و اذا اضغطة استغلت النون فقلت هذه عسرة و كذا
 والعسرة من عسرة و كذا العسيرة بوزن الشجر و جمعها عسيرة و ان عسيرة و كذا عسيرة
 عسرة الزرافة التجارة و معنار الشيء عسرة و لا يقال العسرة في خبر العسرة و عسرة بفتح
 عسرة . بفتح العين اخذ عسرة امواله و منه العاسر و العاسر بالشد و عسرة من باب فرب
 صار عاسرهم و اخذ عسرة القوم صاروا عسرة و المعاسرة و المعاسرة المخالطة و الاسم عسرة
 بالكسر و يوم عسرة و عسرة ايضا من مكان و المعاسرة عسرة الناس الواحد عسرة و عسرة
 البنية المعسرة و كذا الحديث اكن تكتن اللقن و تكتن العسرة يعني الزوج و قال الله تعالى و عسرة
 و عسرة بالضم مفعول عن عسرة يقال جاء القوم عسرة عسرة قال ابو جبر و لم يستعج عسرة
 و عسرة و عسرة و عسرة عسرة فانه جاء عسرة و العسرة بالكسر عسرة عسرة و عسرة و عسرة
 الا ان عسرة من وقت الحبل عسرة و عسرة عسرة و عسرة عسرة و عسرة عسرة و عسرة عسرة

الكاف

الناق نعيب اصارت عسرة العسرة الدن و كذا العسرة و العسرة مثل عسرة قال امرؤ القيس
 يتعجب من كان في العسرة الخالي و اجمع حضور و العسرة الليل و النهار و بها ايضا العسرة و العسرة
 و منه سبت ملوة العسرة و العسرة بفتح العين العسرة و منه عسرة العسرة و العسرة العسرة
 من اشئ و يا خرمه قال ابو جبر و منه قوله و منه عسرة و منه عسرة بوزن العسرة
 و هي المجاه و قال ابو الفوت يتعجبون و هو من عسرة العسرة و اعظم ماله استعجبه من يده
 و كذا الحديث يعظم الرأب و لوه في ماله ان عسرة اياه و عسرة عسرة و عسرة العسرة من باب فرب و عسرة
 فاعظم و عسرة و عسرة عسرة و العسرة بالضم ما سال من العسرة و ما بقي من العسرة ايضا
 بعد العسرة و العسرة بكسر الكاف ما يعظم فيه العسرة و العسرة السحاب تعظم بالخط و عسرة
 على ما لم يسم فاعلم ان عسرة و منه قرا بعضهم و فيه يعسرون و العسرة بفتح السين العسرة
 الى السك كانه عسرة و منه قوله قاصبا ان عسرة نارا و قبل في عسرة عسرة باذان عسرة
 و عسرة و العسرة بفتح الصاد و عسرة الاهل **عسرة** العسرة بفتح العين و عسرة و عسرة
 الثوب فنعسرة و العسرة طاية و الاثني عسرة و عسرة العسرة العسرة بفتح السين و عسرة و عسرة
 و كذا الحديث قد عسرت المرأة ان تعسدا و عسرة و عسرة العسرة بفتح السين و عسرة و عسرة
 حذيرة **عسرة** العسرة الطيب يقول عسرة المرأة من باب فرب فو عسرة و عسرة ان عسرة
 و رجل عسرة بالكسر عسرة العسرة و امرأة عسرة ايضا و عسرة عسرة العسرة بفتح السين و عسرة
 و عسرة و عسرة من باب فرب و عسرة ايضا عسرة ان عسرة و عسرة ايضا العسرة بفتح السين و عسرة
 ان امرأة عسرة اليه ان ماله لا يجرى فقالوا ما العسرة فقال عسرة فقال عسرة عسرة
 عسرة ايضا فان البركة فيها و الاخرى الرمل الاخر و الاخر ايضا الابيض و ليس بالشد بل بالبيان
 و العسرة بالفتح شجر عسرة من النار و عسرة بوزن عسرة قال ابو جبر العسرة من كل شئ
 يقال عسرة عسرة و عسرة بفتح السين و عسرة عسرة ان عسرة عسرة العسرة بفتح السين و عسرة و عسرة
 و عسرة العسرة و عسرة بفتح السين و عسرة ايضا الائمة و عسرة بفتح السين و عسرة عسرة و عسرة عسرة

الناق

من الماء خادور السيل وهو من غير معنى فاعلم من خادور او من غير معنى ثم كره وقيل هو من غير
 فاعلم انه لا يقدر ان يتصلح عند سيرة الحاجه اليه والجمع خزانة وخزانة بفتحيم والغديرية واحدة الغدير
 وهو الزوايب **خز** الخزة بالضم بياض في جهة الشمس في الارض يقال خز وسخا والخر ايضا الابيض
 وقوم خزاة ورجل خزاة ايضا ان شريف وفلان خزاة قومه التي سبدهم وخزاة كل شيء اوله واخره والخزاة
 العبد والامة وخزاة ريت في رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجحيم بخزاة وكذا خزاة من الجحيم كله بالخزاة ورجل
 خزاة بالضم وخزاة الى خزيب وجارية خزاة وخزاة وخزاة ايضا بنيت الخزاة بالفتح وقدرت بخزاة بالضم
 بالفتح والاسم الخزاة بالخزاة ايضا الغفلة او الغار بالشدة الغافل يقول من اخذ لرجل اخر يا
 خذ عني والخزاة بفتحين الخزانة وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيع الخزاة وهو مثل بيع السهم في الماء واللب في الماء
 والخزاة بالخزاة الشيطان ومنه قوله لا يؤمنكم بالبحور والوور ايضا ما يتفخر به من الادوية
 والوور بالضم ما اخذ به من ملك الدنيا والوور بالخزاة بالضم نقصان لبن الناقة وفي الحديث الاخر من صلاه
 وموان لايم زكوا وسجودا والخزاة بالضم واحدة خزانة التين والظن مخزاة وخزاة يؤخذ بالضم وخزاة
 واخذ به يقال ما ذكر كل فلان ان كسيف اجرات خليه والتخزين جعل النفس على الوور وقدرت بخزاة بفتح
 وتخزين بكسر العين والخزاة تزداد الوجوه الخلق **خز** الخزاة الكثرة وبابه طرف فمؤخر **خضف** الخضف
الاسم **خضف** الخضف النخلة وبابه ضرب والمخضف بوزن المضف زرق يشرح على قدر الاسباب يمشي
 القلبي واستغفر الله لربه ومن ذنبه يعني فخره من باب ضرب وخزاة ومخزاة ايضا وخزاة
 ذنبه مثل فمؤخر والجمع فخر بفتحين وقوله جاءوا بجانا فخرنا ممدودا واجاء الغفير ان جاءوا بجانهم
 الشريف والوضيع ولم يتخلف احد وكان فيهم كثرة واجاء الغفير اسم يفتي المصادر كقولهم حال
 جميعا ورا وقاية وكافة والالوف واللام فيه مثلها في اوردوا العاقل الماوراء **خز** الخز بوزن
 الجذابة وقدرت انما الى عله وبابه نفر والخزاة بوزن الجذابة والجمع فخر بفتحين الخزاة بفتحين
 ونوب وخزاة الموت شدائده ورجل فخر بسكون الميم وشمها الى لم يمتب الامور وبابه طرف والاني
 خزاة والخزاة ايضا طلة الخز من الورس وقدرت المرأة وجهها مقرا ان طلت بوجهها لم يمتب الامور

ونوت مثلا والعام من الارض خزانة العام وقيل هو ما يربح مما يحمل الزرعة واما قيل في عام
 لان الماء يغسل فيجده فهو داخل بمغول كسر كانه وما ذاقني وانا بيني فاعلم يقابل به العام ومثلا
 انما من مولت الارض لا يقال له عام والاشجار الانعاس في الماء **خز** خز شئ قعد يقال فلان **خز** الخز
 والخز المظلم من الارض والخز تمانه وما يلي العين وما خزانة الى غاية وصف بالمصدر كذا
 ضرب وما سكب الغار والغار والغارة كالكمية في الجبل وجمع الغار غارات وتصفية في الغار
 البطن والفرج والغار ضرب من الشجر والغارة الاسم من الاغارة على العرق وغار في الغور فغارة
 وبابه قال ولا يقال اغار وبه في النرا ان اغار لغة وغار الماء سفل في الارض وبابه قال ودخل كذا
 باب غارت فيه اي دخلت في راسه وغارت فيه تغار لغة وغار على العرق وغار وغار بالضم
 وكذا غارونهم مغارة ومغارة اسم رجل وقد كسبه والتغوية ايتان الغور يقال غور وغار
 يعني **خز** الخز بوزن العيب الاسم من قولك غرت الشئ فغرت **قلت** ومنه في الزمان وقال الامراء
 قال الكسبي هو اسم مؤخر من كبره وجمع اخيار وقال ابو عمر وهو جمع خيرة والقيية بالفتح مصدر قولك
 غار الرجل على امته يغار غرا وخيرة وغار ورجل فيوز وخزان وامارة فيوز وخيرة وتغارت الاشياء
 اختلفت وبه معنى سوي والجمع اخيار ومنه كلمة يوصف بها ويستش فان وصفت بها اشياء اواب
 ما قبلها وان استيت بها اشياء بالاواب الذي يجب الاسم الواقع بهرالا وذلك ان اصل خيرة صفة
 والاستثناء عارض قال الزوايع في سر وقضاة يعنون خيرا اذا كان في معنى الاتم الكلام قبلها
 لوم يتم فيقولون ما جاءني خيرا وما جاني احد خيرا وقد يكون خيرة لا تشعبها على الحال كقوله في معنى
 اضطر غير مانع ولا عا د كانه قال فمن اضطر خائفا لا باخيا وكذا قوله في خزانة من انا وقوله في خزانة
العقد **فصل في الغار** الغار من موز جمع غارة وغارة المسكن النافحة **خز** الخزة الانكسار
 والضعف وقدرت الخز وبابه دخل وقدرت الله تغيا والفتنة ما بين الرسولين من
 رسل الله عز وجل وطرف فائز اذا لم يكن حديدا والفتنة بوزن القطر ما بين الابلهم والسبابة
 اذا فتحها **خز** خز انما انما خز الى كسبه فائز بابه نفر وفجوه تغية انما خز لكتلة والفجوة

المغرة

المَوْزَةُ الطَّيْنُ الْأَحْمَرُ وَتَوْرُوحُ **مَوْز** الْمَوْزُ سَكَا يُمَقَوَّرُ مَوْزُهُ مَا، وَيُلْحَقُ بِمَنْتَقِعٍ وَلَا تَقْلُ مَقَوَّرٌ **مَوْز** الْمَكْرُ
 الْأَحْيَالُ الْخَدِيجَةُ وَتَرَكَمِنْ بَابُ نَفَرٍ فَوَمَا كَرُ وَمَكَارٌ **مَوْز** مَا رَمَى بَابُ قَالَ تَحْرُكُ وَجَاءَ وَذَابَ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعِ يَوْمَ تَوْرُسَ السَّمَاءِ **مَوْز** قَالَ الْفُحَّاحُ يُؤْجِجُ مَوْجًا وَقَالَ أَبُو حَبِيبٍ وَالْأَحْقَشُ لَكُنَّا **مَوْز**
 أَمْرًا الصَّلَاقُ وَقَدْ مَرَّ الْمَرَّةُ مِنْ بَابٍ قَطَعَ وَأَمْرًا أَيْضًا وَالْمَرَّةُ بِالْفَتْحِ الْخَدِيقَةُ الشَّيْءُ وَقَدْ مَرَّتْ
 الْمَرَّةُ أَمْرًا بِالْفَتْحِ مَرَّةً أَيْضًا وَالْمَرَّةُ وَلَوْ الْفَرْسُ وَالْجَمْعُ أَمْزَارٌ وَمِنْهَا رُبُكُمُ فِيهَا وَالْأَثْنَى مَرَّةً
 وَالْجَمْعُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً وَمَرَّاتٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَخَرَسَ مَرَّةً ذَاتُ مَرَّةٍ **مِير** أَيْدِيَةُ الطَّعَامِ وَمِنْهَا لَا تَقْدِرُ
 مَا رَأَيْتُ مِنْ بَابٍ يُلْحَقُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ خَبْرٌ وَلَا مِيرٌ وَالْأَمِيرُ مِثْلُ أَيْدِيَةٍ **فَسْكَال** النُّونُ نَبِيَّةُ الشَّيْءِ
 رَفَعَهُ وَبَابُ حَرْبٍ وَمِنْهُ شَيْءٌ أَيْدِيَةٍ وَأَيْدِيَةُ الطَّعَامِ وَاحِدَةٌ مِثْلُ سَخِرَ **قَلَت** وَمَعْنَى الْأَنْبَاءِ رَحَاةُ
 الطَّعَامِ مِنَ الْبَرِّ وَالْمَرَّةُ وَالشَّيْءُ ذَكَرَهُ **نَاثَر** الشَّيْءُ حَبِطَ فِي جَفْوَةٍ وَبَابُهُ نَفَرٌ فِي الْحَرْبِ عَلَيْهِ ذَكَرَهُ
 ثَلَاثُ شَرَايِطٍ يَمَعُ بَعْدَ الْبَوْلِ **نَشَر** شَرَّةٌ مِنْ بَابٍ نَفَرًا تَشَرُّ وَالْأَسْمُ الشَّارُ بِالْكَسْرِ الشَّارُ بِالضَّمِّ مَا شَارَ
 مِنَ الشَّيْءِ وَذُرْمَةٌ مَشْرُودٌ لَكَلَّةً وَالْأَشْيَارُ وَالْأَشْيَارُ يَمَعُ وَهُوَ شَرُّ مَا فِي الْأَنْفِ بِالْفَتْحِ الشَّيْءُ
 نَاشِئٌ **نَجَحَ** فِي الْخَبَةِ نَحْمًا وَبَابُهُ نَفَرٌ وَصَافِيَةٌ جَارٌ وَجَارٌ يَلْدُ بِالْبَيْتِ **نَحَى** النُّونُ بَوْرُنُ الْفَرْسِ يَضَعُ
 الْقِلَاقَ مِنَ الْفُلِّ وَالْمَوْزُ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي السُّورِ وَفِيهِ وَالنَّحْيُ اللَّيْمُ كَمَا لَزِمَ فِي الْكَلْبِ وَبَابُهُ قَطَعَ وَالنَّحْيُ
 بَوْرُنُ الْمَكِينِ الْعَالَمِ الْمُتَعَبِّ وَالنَّحْيُ الرَّجُلُ يَحْنُفُ وَالنَّحْيُ الْقَوْمُ غَلَا الشَّيْءُ شَاخًا عَلَيْهِ حَرْصًا وَتَنَاجَرُوا
 فِي الْقِتَالِ **نَحَى** فِي الشَّيْءِ يَلِي وَيَنْتَفِثُ فَوَعْدٌ وَبَابُهُ يَطْبُقُ حَتَّى يَمُوتَ وَالنَّحْيُ بَوْرُنُ الْمَجْلِسِ ثَقْبُ الْأَنْفِ
 وَقَدْ بَكَّرَ أَيْمُنُ ابْنِ أَبِي الْكَسْرِ أَنَّهَا قَالُوا مِثْرٌ وَهِيَ نَادِرَةٌ لِأَنَّ مِثْرًا لَيْسَ الْأَيْسَةُ وَالنَّحْيُ
 بِالْأَنْفِ يَقُولُ مَنْ نَحَى بِالنَّحْيِ بِالْكَسْرِ وَنَحَى بِالضَّمِّ لَفْظُهُ وَالنَّحْيُ مِنَ الْعِطَامِ الَّذِي تَدْخُلُ الرَّحْمُ فِيهِ يَخْرُجُ
 وَكَأَنَّهُ **نَدَر** نَدَرَ الشَّيْءُ مِنْ بَابٍ نَفَرٌ سَقَطَ وَشَرُّ وَمِنْهُ النُّوَادِرُ وَانْدَرَهُ فِيهِ السَّقَطُ وَقَوْلُهُمْ
 لَيْفَتُهُ وَانْدَرَهُ وَانْدَرَهُ بِكَوْنِ الرِّوَالِ وَفَتْحِ الْيَمَانِ الْأَيَّامِ وَالْأَنْفِ بَوْرُنُ الْأَحْمَرِ الْبَيْدَرُ بِلُغَةٍ
 أَفْعَلُ الشَّامِ وَالْجَمْعُ الْأَنْوَادِرُ **نَدَر** الْأَنْوَارُ الْأَنْبَاءُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا تَخْفِيفُ الْأَسْمِ النَّزْرُ يَضْمُنُ مِنْهُ
 قَوْلُهُ تَعِ كَيْفَ كَانَ خَلَايِي وَتَوْرُسَ السَّمَاءِ وَالنَّزْرُ وَالنَّزْرُ أَيْضًا وَالنَّزْرُ وَاحِدُ النُّوَارِ

بالحجر

عن الغاية والميزان من المنفعة والمضار بالفتح والفتحة المراسع وبشر الرجل الى البراز
 للحاجة وبشر الشيء بشرا اظهرة وبشره ايضا فاقطع الحجاب **بشر** بضم السين ويا به ردة للثلث
 من خزان من قلب سلب بضم السين والباء من الشيا بفتح الشين والباء والياء بالكرسية **بشر**
 الباز لغة في البازي وجهد الباز وبشره وجمع البازي بزة **فصل الحيم** **بشر** ارض جرد
 كغيره وبشر لانبات بها وجرز وجرز كنهه وبشره لغة **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة
 ردة والجرز بالكرسية وبشره وجرز من الجاز بفتح الجيم وكسر الهمزة والياء والفتحة والفتحة
 والنخل والغلم حان له ان يجرز والجرز بالفتح ما سقط من الاديم وبشره اذا قطع **بشر** بضم السين
 من السبب من العنق وقود البعير من باب ضرب والجرز بالفتح والتشديد البعير الذي يركبه
 قلت وقيل للريوان والجرز تارة الجرزة ولم يذكر في الجاز وجاز حتى بالقص ان سرح والناقعة تعد
 والجرز بالفتح ايضا وكذا الفرس والجرز بوزن الغليق شيب بالسين **بشر** بضم السين والياء والفتحة
 الجنازة والعامية تفتح معناه الميت على السرير فاذا لم يكن الميت فوسرير وتفتح قلت هذا
 مناقض لما ذكر من تشبيه العنق بغيره **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة وجرز العروس والسرير
 بفتح الجيم وكسر الهمزة والعروس بالفتح بجرز وجرز ايضا بفتح الجيم بجرز سرحه وجرز كذا تيات **بشر**
 جاز الموضع سلكه وسار فيه بجرز جازا واجازة خلفه وقطعه واجاز سلكه وجاوز السيل الى غيره
 وجاوز به الى اجازته وجاوز الله الى غناه وجرز لما صنع بجرز واجاز له الى شجره ذلك بجرز مملو
 الى شجر بجرز كذا اي تكلم بالمجاز وجعل كذا مجازا الى حاجته اي طبعها ومثلها ويقال لهم بجرز حتى
 وجاوز حتى بجرز واجوز فارسي معرب الواحدة بجرز والجمع جازات وارض مجازة بالفتح فيها شجار
 الجوز واجاز بجاية سنية الى بعلها **فصل الحاء** **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة بفتح السين والياء
 وهو صديق قبله والجرز بلاد والجرز النعم والجرز ايضا الجازة والجرز الازار بفتح الراء بجرز
 وجرز السراويل ايضا التي فيها **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة يقال هذا جرد جرد وبشره العنق بجرز
 واشتره من كذا وجرز منه ان نواقه **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة وبشره وبشره ايضا والجرز ايضا الى الفرس في الشئ

جرز

والواحدة وجرز العنق من باب بصره وفي الحديث اللهم اني اعطيتني من ما عطينا وحده ولم يطين
 عليه وجرز السراويل بالفتح بجرز وفي الحديث اعطيتني من ما عطينا وهو على الشية والجرز الالبسة والرك
 الواحدة وجرز ايضا وجرز العنق من باب بصره وفي الحديث اعطيتني من ما عطينا وهو على الشية والجرز الالبسة والرك
 بجرز النازي يسوقه ورثه فخره الى مسوقه وفي الحديث اعطيتني من ما عطينا وهو على الشية والجرز الالبسة والرك
 تنصام اذا جلت سجدت ولا تخفى كما تخفى الرجل **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة باب ظف اي اشتد فوجيز
 الغواد وجازة وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما انهما قالوا اي امتهما واقربهما **بشر** بضم السين والياء والفتحة
 وباب قال كتب كل من ضم شيئا الى نفسه فخرجانه واخذه ايضا والجرز بوزن السين ما انقم الى
 الوارد من ارفقها وكل ناحية خيرة والجرز بفتح الجيم والياء والفتحة والفتحة والجرز بوزن السين ما انقم الى
 تروا ملازم الى آخر **فصل الجاء** **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة والجرز بوزن السين ما انقم الى
 وجرز النعم الجعتم الجرز وباب ضرب ورجل خابذة فوجز كلابه وتامر والجرز بوزن السين ما انقم الى
 مشرد مقصور بعرش **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة وباب ضرب ونهر هو خزان والجرز بوزن
 اليضع ما تخشبه والجرز بفتح السين والياء والفتحة والفتحة والجرز بوزن السين ما انقم الى
 الجوز من الشيا **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة وباب ضرب والجرز بوزن السين ما انقم الى
 ذو خية واثاب **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة وباب ضرب والجرز بوزن السين ما انقم الى
 الشعب فارسي معرب ويقال للقل والهيان بسات الرزوز **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة
 والار فارسي معرب والجمع الرزوز **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة وباب ضرب والجرز بوزن السين ما انقم الى
 والجرز فابشر بكسر الهمزة وفتحها قال جابر وهو الضم واما قوله تع رجز من السماء فهو العذاب
 والجرز بفتح السين والياء والفتحة والفتحة وباب ضرب والجرز بوزن السين ما انقم الى
 الى يدخل فيها القمل ورجل الباب اصلي عليه الرزة وباب رز والجرز بوزن السين ما انقم الى
 كالحكم والعين وتشديد الراء مقصور الراء الذي تحت شعرة العنق وكذا الجرز بكسر الهمزة والياء
 تخفف مورو وبجرز بفتح الجيم وقيل هو الراء فيقال **بشر** بضم السين والياء والفتحة والفتحة والجرز بوزن السين ما انقم الى

وباب

الشيء وانظر الى دورس وقوله تع ريتا على احوالكم اي في زمانكم قال من كان فليس في حياطين
 والطاس الذي يشرب فيه والظاوس طائر يصور طير في بعض حروف الزيات **فصل في العيش**
 على جبل كالح وباب جليس غرس وجه شروذ للباقة والغرس الجثم ويوم جوسل ر شرب غرس
 العشرة بوزن النقرة الاخر بالشدة والعنف والعطرس بوزن العزيت الجبار والعطرس
عرس العرس جت معروف **عرس** العرس نعت يستعمل فيه الرجل والمرأة ما دام في احوال
 رجل عرس ورجال عرس بفتحين وامرأة عرس وبنات عرس والعرس بالكرامة الرجل
 والجمع عرس وبنات عرس والامرأة عرس وبنات عرس وبنات عرس وبنات عرس وبنات عرس
 اوى وابن مخاض وابن لبون وابن ملاء يقول بنات اول وبنات مخاض وبنات لبون وبنات ملاء وكل
 الاغصان بنات عرس وبنات عرس وبنات عرس وبنات عرس وبنات عرس وبنات عرس وبنات عرس
 وجهه عرس وبنات عرس بفتح الراء وقول عرس فلان اي اخذ عرسا وعرس بالفتح اي باخذها اذا عرسها
 ولا يقال عرس والعامة يقول قلت قولي بنى بها ما يقول العامة وهو خطأ وذكره في بنات وبنات عرس
 شول القوم في السفر من آخر الليل يقولون فيه وقعة للاستراحة يرتحلون واخر سوالفة فيه قليلا وانفج
 مؤسس بالتشديد ومؤسس بوزن مؤسس والعريس والعريضة مكسورين مشدودين مابى **الاسكندر**
 فركس الشيء جمع بعضه على بعض **غرس** من باب ردو طاف بالليل وغرس ايضا وهو تغرس الليل حتى
 اهل البرية فهو غرس وقوم غرس كادوم وخزم وطالب طلب الغسل وغرس الليل قبل طلائه
 وقوله في الليل اذا غرس قال الفراء اجمع المتشرون على ان مخففة بفتح قال وقال بعض اصحابنا
 فثامن اوله واظم غرس الغطاء من الغم من العطش وقوله غرس بفتح الطاء وكسر واوردنا غرس في
 اذا انقلعوا وانقطع بوزن الجلال في زمانا جاب بفتح الطاء **غرس** المعافاة المعافاة والكرب وبنات
 البت **الغرس** رذك السبل الى اوله **غرس** الغرس بفتحين ضرب من الحنة يكون جتان في قشر وطعام
 اصله **غرس** غرس الجارية من باب دخل وغرس ايضا بالكرامة الرجل اذا طال مكثها مثل املا
 بعد اذراكا حتى خرجت من غراد الابكار من الغرام تخرج فان تخرجت مرة فلا يقال غرس ويقال الرجل

غرس وجميع غرس غرس كبازل وبزل وبزل قال ابو زيد وغرس الجارية ايضا غرسا وقال الامام
 لا يقال غرس على ما لم يمت فاعله وغرسا **غرس** بالكرامة الرجل اذا طال مكثها مثل املا
 واحدا غرس الانثى غرسا **غرس** الغرس بفتحين ويقال اي كرم الابل وجلس به في وقت ياتي والجمع
 بنوع السين ورايت العيشين ومرتبت بالعيشين واجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو وكسرها
 قيل ليا ولم يحذف البقرة وكذا القول في مؤس والنسب اليها عيشون وموسون وحيث موسون
فصل في العيش غرس غرس شجرين باب ضرب والغرس بالكرامة الرجل اذا طال مكثها مثل املا
غرس الغرس غرس الغرس في وقت غرسه في الماء من باب ضرب الغرس بوزن الغرس بوزن الغرس بوزن الغرس
 وهو غرس غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين
 اذا فعلت الصلوة بنكس **غرس** غرس في الماء غرس فيه وباب ضرب والغرس بوزن الغرس بوزن الغرس بوزن الغرس
 في الامم **غرس** غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين
 الغرس غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين غرس الغرس بفتحين
 بالها وجميع او اس وراكب غرس اي صاحبه غرس مثل لاين وقام وقوم على غرس وموشاة لايقا
 عليه لان فواجل انما هو جمع فاجلة كضاربة وضارب او جمع فاجل صفة لمؤنث كايض وجايض او صفة او
 اسما لغيره الا في كبازل وبوازل وحايض وحايطة وحايطة فاما مؤنث من يفعل فلم يجمع عليه الا في غرس ومواكس
 ونواكس ابن السكيت اذا كان الرجل على حافة بئر فوثا كان او فوث او بطلا او حارثا قلت مر بنا فارتقا
 على بئر ومر بنا فارتقا على حمار وقال حارث صاحب البعل يقال فارتقا وصاحب الحمار حارث لا فارتقا
 وفرس لا سدر فرب من باب ضرب اي دق عنتها واقعة سها مثل قال ابن السكيت وفرس الزيب
 الشاة وقال ابن قتيبة شبل يقال لكل الذيب الشاة ولا يقال افرسها وابو فراس كنية الاسد وفارس
 هم الفرسان والفرسان الغوارس والفراس بالكرامة من قوكر تفرست في خيل وهو تفرس اي
 يثبت ويظهر يقول منه رجل فارس التطرفة الحربية استواء فراسه المؤمن والفراس بالفتح والفراسة
 والفراسة كلها مصدر وقوكر رجل فارس على الخيل وقوكر من كبر وقوكر من كبر وقوكر من كبر وقوكر من كبر وقوكر من كبر

قال الله تعالى والفرعون والفرعون ايضا حديعة في الجنة وفسد اسم فرعون في الدنيا والفرعون في الآخرة
 موضع بالاسم **فلس** قرطونة الخنزير فيهم الناف والناف **فلس** الخنزير فيهم الناف والناف
 وانتشاره وبابه طرب فوافلس الاسم الطبيعي فيهم الناف والناف وبابه طرب **فلس**
 الطائر فيهم الناف وبابه طرب **فلس** الخنزير فيهم الناف والناف وبابه طرب **فلس**
 كما تهاصرت ورأيتهم فلوث وزبوا كما يقال اجلس الرجل اذا صار اصحابه جثا واقطف حمارا
 فلوثا وبوزان يراوده انه صار الى حال يقال فيها ليس فليس الرجل اذا صار الى حال يجره عليها واذل
 الرجل صار الى حال يزل فيها وفلس القاضي ثعلب نادى عليه انه اقل **فلس** الناف **فلس** الخنزير فيهم الناف
 سعة من نار وكذا القياس وقيل نار من باب ضرب فاقية الى اعطاء منه قبا واقبس منه ايضا
 نار او غلا الى استفاد اليه الله اجتهاد على وقت نار فان كان طلبها قال اجتهاد الكياسة اقبه
 قبا ونارا سوا وقت ايضا فيها وابو جيسر جبل مكة **فلس** يكون الزوال ومنها الظاهر اسم ومعه
 ومنه قيل لينة حفرة القدر من الجوز والتقدير الطيب في قدر من نظرة والارض المقربة المبررة
 وبنت المقرب شرد وتختلف النسبة اليه مقربتي جبلتي ومقربتي بوزن محدد ويقال
 ان القادسية دجالا ابراهيم بالقدسي ان يكون محلة الحاح وقدوس بالفهم من اسماء الله تعالى وهو
 وهو مقول من القدر وهو الطهارة وكان سببه يقول قدوس وسبب فتح اوابلها وقربها
 في ذريح وقال ثعلب كما اسم على مقول هو مقول الاول مثل سقود وكلوب وسقود وسقود وتوزن
 الا السجود والقدر في الفهم فيها اكثر وقد يتحان قال وكذلك الزوج بالفهم وقد يقع **فلس**
 الحاح جرو بابه ضرب فوقه بيش وقاريس ومنه قيل سكر قريش وهو ان يطبخ ثم يتخذ جبايع
 ويشك فيه حتى يحمى **فلس** القربوس فيهم الناف والناف **فلس** الخنزير فيهم الناف والناف
 الذي يكسبه والقرطس بوزن المذهب مثله ويسمى انقض قد طاسا يقال ربي قد طاسا **فلس**
 رئيس من رؤساء القضاة الذين والاعام وكذا القيس بك القواف والقيس نوب تحمل من مقرب
 الجبر في الحرب ان اي عن قيس قيس قال ابو جبر هو مشهور في بلاد يقال لها القيس واصحابه

تقولون

بكت القواف وانكسر بالفتح وقيل من ساعرة انا بادي اشغف زمان وكان اخرها حكما العوب
فلس الخنزير فيهم الناف كسر الالف **فلس** الخنزير فيهم الناف وبابه طرب وقال الخليل انكسر جرو من خلوا
 ملا الفم او دونه وليس في فان خاد فم الفم والقائمة والقائمة بعتهما معروفة وجها قلا شين
 وان شيت قلا شين او قلا شين او قلا شين وقولك شيت وقولك شيت وقولك شيت وقولك شيت
فلس الخنزير فيهم الناف وبابه طرب **فلس** الخنزير فيهم الناف وبابه طرب **فلس**
 واقواس وقياس وقياس الشئ بغيره وعلاجه فانكسر قناره على مثاله وبابه طرب وقياس ايضا
 فيما ولا يقال افاصة والمقدار قياسا وقاس بين الامرين مقاربة وقياسا وقياسا الشئ بغيره
 وعلاجه فانكسر قناره على مثاله قاس به وهو قياس باية اقياسا اي يسكن سبيله ويقرب به **فلس**
 الشئ بالشئ قناره على مثاله ويقال بينهما قيس ربح وقاس ربح اي قدر ربح **فلس** الكاف **فلس**
 مؤنثة قال الله تعالى جباريس يعني ايضا قال ابن الاثير ايضا قال ابن الاثير لاشئ الكاس كاش الاثنا
 الشارب الجوع كور **فلس** الكسبة بالكسر فيهم الناف وهو من التمر كالقنوق من العجوة الكافوس ما يتبعه
 بالليل ويقال هو مقربة الفرج **فلس** الكسبة بوزن القنوق واصد الكد الكسبة **فلس** الكسبة بالفهم احد
 الكاسية وزعمها قال الكسبة بالكسبة والكسبة والكسبة والكسبة والكسبة والكسبة والكسبة
 عرب بالكسبة جرح كرايس **فلس** الكسبة بوزن القنوق واصد الكد الكسبة **فلس** الكسبة بالفهم احد
 في كسبه وهو موضع في الشجر يكسبه فيه ويسمى وقيل كسبه في باب جرح كسبه في كسبه
 من باب كسبه والكسبة بكسبه والكسبة بكسبه والكسبة بكسبه والكسبة بكسبه والكسبة بكسبه
 لانها تكسبه في المعقب اي يستمر ويقال في كسبه الشجرة **فلس** كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه
 في الحروب والله لو حلت في كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه كسبه
فلس كسبه بوزن القنوق واصد الكد الكسبة **فلس** الكسبة بالفهم احد
فلس كسبه بوزن القنوق واصد الكد الكسبة **فلس** الكسبة بالفهم احد
 ولتساعدهم ما يلبسون في الامم بكسبه بالفهم اي شبيهة به في شجره والكسبة بكسبه كسبه كسبه

ومنه الحديث ان ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما اذا نظر الى غروب شمس مكة توجهوا شمس الكرم بالعروسين
 واكثر شمس العرب اذا خلا على العواشي **شمس** الطاليم منعه النور من ذقاق الشمس وان
 وجهه خشن بوزن خشن وشمس بالكر وهو انما ان الشجر اذا كان في جبل او جراب او نحوها وهو
 وكروك واما في الارض فلو غرقت وادحمت وقوت شمس الطاليم تعشيت الى اخرتها وموضع
 معش الطيور قلت قال الازمة قال الليث والعش للغراب فيه على الشجر اذا كثر وضعه وعثر
 الجمل في الوكر وكثر ما في الفرس **شمس** فتر روي وباسط في قوم عطش
 بوزن سكر وشمس بوزن حبال وشمس بالكر امرأة عطش وشوة عطش ومكان عطش
 بكسر الطاء وضمتا قليل الماء **شمس** عكاشة بن حصن من الصحابة قال لعلي قر تخفف **شمس** العيون
 ضعف البقية مع سبلان دعونا في الكراواتا وباب طرب فواتش والراة **شمس** العيش
 وقر شمس عيش عكاش بالفتح ومعش بوزن بيت كذا احد منها يصلح مصرا وبها كعاب
 ومو يمال وميل والشمس عيشة راضية والمعيشة جمعها معاش بلاز اذا جمعها على الاصل اصلها
 معيشة وتقربا واليا محرك اصلية فلا تنقلب الجمع لزمه وكذا ما كابل ومبانع ونحوها وان جمعها
 على النون لم يزلت وشبهت منعه بفعلية كما لم يزلت المضايك اليها سكونه ونحوه من يزل
 الغزاة والنفس تكلف شيئا المعيشة وخايشة موزونة ولا تغل عيشة **شمس** الغين غيش
 الغيش يفتحين البقية من الليل وقيل ظله آخر الليل **شمس** غيش غيش بانهم غشا بالكرشي
 معوش واستغف فتر استغف **شمس** غطش الله الليل ظله واغطش الليل ايضا بنف
شمس الغاء **شمس** شمس شمس وثقت تقيت مثل **شمس** الغشا الفاجئة وكل سراجا
 حقه فوجاهش وقوت شمس الامر بالغم غشا وتفاش وشمس الزنا فاجئة ولشمس عليه
 في النظم ان قال الغش فوجاهش ويوشح بكلامه **شمس** الغراش واحدا الغرش وقولني
 عن الراة وشمس الشئ يترش بالغم غشا بالكرشي والغرش بوزن العرش الموش من
 بناء البيت وما ايضا صغار الابل ومنه قوله تعالى وقولنا قال الغرا ولم استمع له جمع قال

وقيل في قوله
 وقيل في قوله
 وقيل في قوله

ان يكون مصدر يستعمل من قولهم وشما السطح وشما شمس السطح وشما شمس السطح وشما شمس السطح
 ذرا حيد شمسها على الارض وشمس الرمال شمسها وشما العفل بالتحنيث عيشة فيه يقال اغفل فاش
 والفراسة التي تطير ونهفت في السراج وقول المثل الطيش من فراسة واجمع فراس **شمس** فش
 الرق اخبر ما فيه من الریح وباب رد وانقشت الرباع حجت عن الزا ونحوه **شمس** الف
شمس الرش الكسب الجمع وباب قرب وبه سبت فرش وفيه ورجل فرش ورجل فرش ورجل فرش
 ومنه القياس وشمس ان اربيد اشم فرقا ان اربيد القيل لم يعرف **شمس** الغش جمع الشئ من
 ومنه وباب قرب وذلك الشئ قاش وقاش البيت ايضا ما في **شمس** الكاف كشم الكشم
 واحدا الكشم الكشم والكشم التوم سترهم **شمس** كشم يقال هو كشم لعياله اي بكسر وباب قرب وكشم
 من فلان عشا وكشم الشئ اصاب والكشم ضرب من الاذية **شمس** الكشم بوزن الكشم الكشم
 لكل ثمة بمنزلة المعزة للانسان ثمة العوب والكشم ايضا الجاهل من الناس ومنه الحديث الاصل
 كرمي وخشي **شمس** الميم **شمس** الميم كشم الميم فيهما وفيها ايضا الذي يؤكل والشمس حبت وهو
 موق او موق **شمس** النون **شمس** النون شمس النون شمس النون شمس النون شمس النون شمس النون
 من باب مفر ومنه الشمس شمس شمس بالشمس وهو المنقش اي استخرج وباب قرب وقال
 ما شمس فلان شيئا انما صاب **شمس** النون شمس النون شمس النون شمس النون شمس النون
 الحديث لا شمس شمس والشمس شمس بالفتح مكر الحجة **شمس** شمس شمس شمس شمس شمس شمس
 للشمس فاه **شمس** شمس شمس وباب قطع ولا يقال انشمه وانشمه العاشر نهض من خشمه الشمس
 سرير البيت شمس برك لا نفاذ فاذا لم يكن عليه شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس
 الجازة وبنت معوش لا محمول على النعش **شمس** شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس شمس
 ونقش ايضا شمس ونقش الغم والابل رجت ليل بالاربع من باب جكس ونقش شمس
 بالغم نقش بفتحين ومنه قوله تعالى اذا نقشت فيه غم التوم وانقش فيه لا كذا نقش ليل بالاربع والكون
 النقش الابل بالليل والعمل يكون ليل او نارا **شمس** نقش شمس من باب مفر ونقش نقش والنقش

ما تضمن منه وكذا خلاصه بالكتاب المسمى بالكتاب والاختصاص بالكتاب الطائفة ترك الربا وقواطلص الله الدين
وخالفه العشرة وهذا الشيء فالبعض كذا خاصة واستخدمه لنفسه استغنى **فصل** في الاختصاص بالكتاب المسمى بالكتاب
فلم يصب الاصل المسمى بالكتاب يقال ليس للبطنة شيء من حصصه شيئا والحقصة المجاهدة وهي مصدر
كالمتقنة والمحصنة وخصص الجرح من باب نعم وخصص ايضا **فصل** في اختصاص بوزن البلوغ ولولا اختصاصه
الخاص **فصل** في اختصاص بوزن النخل الواحدة فخصصه واخص بياض الخوص **فصل** في اختصاص بالزخرف
واحد وخارجين التبيين على الارض الملق والجو والراحمه **فصل** في اختصاص التبيين بالانظار والتبيين
المبكر **فصل** في اختصاص بوزن العلاء وخصصه استعرا بالقم رخصا وارخصه الله فهو رخص وارخص الشيء
ارثرا رخصا وارخصه ايضا غيره رخصا والارخصه الامر خلاف الشد يد في اي لم يتخصص والارخص النائم
يقال له دور رخص الجسر بين الرقعة والرقعة **فصل** في اختصاص رخص الشيء القوي بعينه على بعض وبيانه
بشيء مخصوص وخصصه رخصا وخصصه في القوم في الصف الى ملاصقوا والرماس بالفتح موقوف
والعامه تقول بالكرشي **فصل** في اختصاص بوزن رخص من باب نرفو رخصا ورخصت المرأة ولولا
رخصا وارخصه ايضا **فصل** في اختصاص بوزن رخص من باب نرفو رخصا ورخصت المرأة ولولا
جور نور رخص وخصصه من باب رخص نور رخص **فصل** في اختصاص بوزن رخص من باب نرفو رخصا ورخصت المرأة ولولا
الانسان وخصصه من باب رخص نور رخص **فصل** في اختصاص بوزن رخص من باب نرفو رخصا ورخصت المرأة ولولا
باب قطع نور رخص اذا فتح عينه وجعل لا يطفئ وشخص من بلي الى بلي اي ذهب وبابه
ايضا واستخصه غيره **فصل** في اختصاص بالكرشي الطائفة من الارض والطائفة من الشيء **فصل** في اختصاص بالكرشي
والشكيب وبابه قال يقال هو يشوص فاه بالسواك **فصل** في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند
التر الذي لا يشتر نواه وانما يشخص اذا لم تلتج الغل **فصل** في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند
فصل في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند **فصل** في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند
للعراض والعرض **فصل** في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند **فصل** في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند
بما قيل قلت قال الامري قال ابن الاخير في العوض بالفتح ايضا فخصصه **فصل** في اختصاص بالكرشي الشيبا بالكرشي والمند

وَحَفَّتْ جَعَتُ بِلَّتْ وَبَابُ خَفَعَ وَوَحَفَّ مَا تَهَيَّأَ رَجُلٌ رَلَّتْ وَبَابُ قَطَعَ وَالْإِدْعَاءُ الْإِزْلَاقُ **فصل**
الاربع رُبْعُ الْمَرْبُوعِ بِنَتَيْنِ مَا قَوْلُهُ وَرُبْعُ الْعِظَمِ الْكِبَرُ وَالرُّبُوعُ الْكَلْبُ كَمَا قَالَ الْأَخِي سُبُوحُ الطَّيْرِ
 وَبَابُ جَلَسَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا أَوْ رَأَيْتُ لَلْفَتْحِ كَالْمُعَاطِنِ الْبَلِّ وَاحِدٌ أَوْ رُبْعُ بَوْرِنِ تَجَالِسُ الرُّبُوعَةُ الَّتِي تَخْلُصُ
 الرَّجُلُ النَّافِةُ الْخَيْرُ وَالرُّبُوعَةُ بَقِيَّةُ حَلَّةِ الْحَجَّةِ لَا تَخْلُصُ الْأَرْضَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ مَا جَرَّ الرَّابِعَةُ فِي التَّهْنِيبِ
 وَلَا فِي شَرْحِ الْعَرَبِيِّ لِلْعَرَبِيِّ **رُخْصٌ** رُخْصٌ بَرٌّ وَثَوْبٌ فَكَلَّمَ وَبَابُ قَطَعَ وَالثَّوْبُ رُخِصٌ وَمِنْ رُخْصٍ وَالرَّجُلُ
 الْمُخْشَلُ وَجَعَهُ رُخِصٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ **رُخْصُ** الرُّخْصِ الْوَقْفُ الْخَيْرُ وَبَابُ رَدِّ تَوَضُّعٍ وَمِنْ رُخْصٍ أَرَادَ
 مَا دُونَ مِنَ الْخُصِي وَرُخْصُ الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ فَتَأَنَّى وَكُلُّ شَيْءٍ كَثُرَتْ فَقْدَرُ رُخْصَتْ **رُخْصٌ** رُخْصَةٌ وَبَابُ يَنْهَى
 وَيَفْعَلُ أَيْضًا بِالْكَسْرِ فَتَعْنِي فَنُورِيقُ وَمِنْ رُخْصٍ وَالرُّخْصَةُ فَرْقَةٌ مِنَ الشَّيْءِ قَالَ الْأَصْبَغِيُّ سُبُوحُ بَنِي
 لَتَكُمُ زَيْبَرِ عَلَى **رُخْصُ** الرُّخْصِ كَيْفَ الرُّجُلُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ نَحْنُ الرُّخْصُ بِجَهْدِ بَابِ يَنْهَى وَرُخْصُ الرُّخْصِ بِجَهْدِ
 يَنْهَى ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى قِيلَ رُخْصُ الرُّخْصِ إِذَا خَرَّ وَبِالضَّمِّ وَالصَّوَابُ رُخْصُ الرُّخْصِ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ قَاعِلُهُ قَوْلُهُ
 وَفِي حَرْفٍ الْأَسْتِخْفَافُ مِنَ الرُّخْصَةِ مِنَ الشَّيْطَانِ بِرَبِّ الرُّقْعَةِ وَرُخْصَةُ الْبَعْجَةِ إِذَا مَرَّ بِرَجُلٍ وَلَا يَقَالُ رُخْصُ
 الرُّخْصِ بِنَتَيْنِ شَرٌّ وَمِنْهُ الشُّرُوعُ عَلَى الرُّجُلِ وَخِيَرَةُ الْأَرْضِ رُخْصَةٌ بَوْرِنُ حَرٍّ وَرُخْصُ يَوْمًا اسْتَرْجَحَ وَبَابُ
 طَرِبَ وَالرُّخْصَةُ الْحَجَارَةُ وَوَحَفَّتْ قَوْمَهُ أَيْضًا مِنَ الرُّخْصَةِ اخْتَرَقَتْ وَفِي الْحَدِيثِ صَلَوةُ الْأَوَّابِينَ إِذَا
 الْبُغْضُ مِنَ النَّفْسِ إِذَا أَوْجَرَ الْفَصِيلُ حَرَّ الشَّمْسِ الرُّخْصَةُ بِقَوْلِ صَلَوةِ النَّفْسِ تَكَلُّمُ السَّاعَةِ وَارْتَضَاةُ الرُّخْصَةِ
 اخْتَرَقَتْ وَشَرُّ رَمَضَانَ جَمْعُ رَمَضَانَاتٍ وَارْتَضَاةُ بَوْرِنِ أَصْفِيَا تَعْمِلُ أَتَمَّ مَا تَعْمَلُوا اسْمًا الشُّرُوعُ
 اللَّفْظُ الْقَدِيمُ سُبُوحًا بِالْأَزْمَةِ الَّتِي وَضَعَتْ فِيهَا فَوَاقِقُ بَنِي الشُّرُوعِ أَيَّامُ رَمَضَانَ اخْتَرَقَتْ بِرُخْصِ **رُخْصُ** الرُّخْصَةِ
 مِنَ الْبَقْلِ وَالْعَبْءُ جَوْارُ رُخْصٍ وَرَبَاضٌ وَرَبَاضٌ أَيْضًا رُخْصَةٌ رِيَاضَةٌ قَوْمٌ رُخْصٌ وَنَاقَةٌ رُخْصَةٌ وَرُخْصَةٌ
 أَيْضًا مَشْرُودُ الْبَيْتَانَةِ وَقَوْمٌ رُخْصٌ وَرَاضَةٌ وَنَاقَةٌ مَاتَتْ بِالشُّرُوعِ قَوْلُ مَا رُخْصَةٌ وَهِيَ مَتَّعَةٌ بَعْدَ الْكُرِّ وَالْأَنَّى
 فِيهِ سَوَاءٌ وَكَذَا غَلَامٌ رُخْصٌ وَرُخْصُ الزَّوْجِ شُعْبَةٌ جَعَلَ رُخْصَةً وَارْتَضَا لَهَا وَارْتَضَى أَيْ كَرِهَتْ رَاضَةً وَتَعَالَى
 أَفْعَلَ ذَلِكَ مَا دَامَتِ النَّفْسُ مَرِيضَةً أَيْ مَشَقَّةً طَبِيعَةً وَفَلَانٌ يَرَاوِضُ فُلَانًا أَيْ يَرَارِيهِ لِيُؤْخِذَهُ فِيهِ
فصل **العَيْنُ** رُخْصٌ رُخْصٌ لَمْ يَزَلْ يَرَاهُ وَرُخْصَةٌ لَمْ تَزَلْ تَرَاهُ وَابْتَدَأَ بِهِ يَقَالُ عَرَضَتْ لَمْ تَوْبَاهُ مَا نَاقَتْ

بَنُو

وَتَوْبَاهُ

وَتَوْبَاهُ مَا نَاقَتْ وَاحِدٌ وَرُخْصُ الْبَعْرِ عَلَى الْوُضْءِ وَمِنْهُ الْقَلْبُ وَمَعْنَاهُ تَقَرَّرَ الْوُضْءُ عَلَى الْبَعْرِ وَرُخْصُ الْجَارِ نَبِيحُ
 الْبَيْعِ وَرُخْصُ الْكِتَابِ وَرُخْصُ الْجَزْأِ إِذَا مَرَّ عَلَيْهِمْ تَقَرَّرَ مَا تَحَالَمَ وَاحِدٌ وَرُخْصُ عَارِضٍ مِنَ الْخَشْيَةِ وَرُخْصُ
 سَوْخُومِهِمْ عَلَى السَّيْفِ قَتْلًا كَلَّمَ بَابُ قَرَّبَ وَرُخْصُ الْعَوْدِ عَلَى الْأَنَاءِ وَالسَّيْفِ عَلَى الْخَدِّ مِنْ بَابِ قَرَّبَ وَرُخْصُ
 بَوْرِنِ الْبَيْتِ نَبَاتٌ يَجْلِي فِيهَا الْيَاوِي وَالْمَوْضِعُ السَّمُّ الَّذِي لَا يَبْشُرُ بِهِ وَالْعَوْدُ بَوْرِنُ الْفَتْلِ الْمُنَاجِ وَكُلُّ شَيْءٍ
 رُخْصُ الْأَلْوَانِ وَالرُّخْصَةُ نَاقَةٌ وَقَالَ أَبُو خَيْرٍ الْعَوْدُ الْأَمْعَةُ الَّتِي لَا يَدْخُلُ الْكَبَلُ وَلَا وَرْدٌ وَلَا يَكُونُ نَاقَةً
 وَلَا عَفَاةً وَالْوَقْفُ بِكُونِ الْأَجْسَنِ الشَّيْبِ وَالْعَوْدُ فَرْطُ الطَّوْلِ وَقَوْلُهُ شَيْءٌ مِنْ بَابِ نَاقَتْ وَرُخْصُ أَيْضًا
 بَوْرِنُ عَيْنٍ فَوْرِيضٌ وَرُخْصُ بِالْفَتْحِ وَالْعَوْدُ يَنْتَبِهُ مَا يَوْضُ لَلْأَنَاءِ مِنْ مَرَضٍ وَخِيَرَةُ رُخْصُ الرُّبُوعِ أَيْضًا
 مَا كَانَ مِنْ مَالٍ قَلِيلٍ وَكَرَّةً وَالْأَوَّابُ مِنَ الشَّيْءِ انْصَرَفَهُ وَأَوْضُ الشَّيْءُ جَعَلَهُ رُخْصًا وَرُخْصُ الشَّيْءِ فَخَرَّصَ الْكَلِمَةَ
 فَخَرَّصَ كَوْنَهُ كَبَنَ فَكَتَبَ وَمِنْهُ التَّوَادُّعُ وَقَوْلُهُ وَرُخْصُ جَعَلَهُ يَوْمًا يَوْمًا أَيْ أَبْرَزَ نَاقَةً حَتَّى تَقْطَعَ الْبَيْتَ
 هِيَ أَيْ أَسْبَابُ وَظَهَرَ وَأَذَانُ فُلَانٍ يَوْمًا يَوْمًا أَيْ أَسْرَانُ مِنْ أَمْكَنَهُ وَمِنْ بَابِ مَا يَكُونُ مِنَ الشَّيْءِ وَرُخْصُ
 الشَّيْءِ صَارَ عَارِضًا كَالْحَشِيَّةِ الْعَرَضِيَّةِ فِي النَّهْرِ يَقَالُ إِخْرَضَ الشَّيْءُ دُونَ الشَّيْءِ إِلَى حَالٍ دُونَهُ وَاعْرَضَ فُلَانٌ فُلَانًا
 أَيْ وَقَعَ نِسْبَةً بَعْدَ أَيْ جَانِبَهُ وَفُلَانٌ عَرَضَ الشَّيْءَ يَعْزِضُ فِي الْأَقْبِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ نَحْنُ مَرَا عَارِضٌ فُلَانًا
 مَعْرِضَةً لَا يَحُزُّ أَنْ يَكُونَ مَعْرِضًا عَارِضًا وَمِنْهُ كَرَّةً وَالْعَوْبُ أَنْ تَعْمَلَ بِمَنْزِلَةِ الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَقَّةِ مِنَ الْأَفْعَالِ دُونَ فِعْلِهَا
 فَلَا يَحُزُّ أَنْ يَقُولَ مَرَا رَجُلٌ عِلَامًا وَقَالَ إِخْرَاقُ بَعْدَ الْفِطْرِ رَبُّ صَائِلِينَ يَعْنُوهُ وَقَائِدُهُ يَنْقُودُ لِحُجَّةٍ
 نَعْنَى لَلْكَرَةِ إِلَى الْمَعْرِضَةِ وَاعْرَضَتْ الْأَنْتَ مَعْرِضَةً خَدِيرَةً وَفُلَانٌ خَفِيفٌ عَارِضٌ يَرَاوِضُ فُلَانًا بِفَتْحِ شُعْبَةٍ
 وَاعْرَضَتْهُ الْمَيْلَاسُ رَحِيلًا وَاعْرَضَ بِشَيْءٍ مَا تَعْنَى أَيْ أَيْبَسَ بِشَيْءٍ مَالِي عَارِضُ الْكِتَابِ بِالْكِتَابِ أَيْ تَعْلَمُ
 وَالتَّعْرِضُ فَرْطُ النَّفَرِ يَقَالُ عَرَضَ فُلَانٌ وَفُلَانٌ إِذَا قَالَا قَوْلًا وَهُوَ يَنْهَى وَمِنْهُ الْعَارِضُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَعْرِضَةُ
 بِالشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ وَفِي الْمَثَلِ أَنَّ عَارِضَ لَدُونَهُ عَنِ الْكَلْبِ لَكِ سَعَةٌ وَرُخْصَةٌ كَلَّمَ فَعَرَضَ وَتَعْرِضُ الشَّيْءِ
 جَعَلَهُ رُخْصًا وَتَعْرِضُ فُلَانٍ تَعْرِضُ لَهُ يَقَالُ تَوَقَّضْتُ السَّالِمَ وَالْعَوْدُ مِثْلُ الشُّرُوعِ لَا يَجَارِضُ بِأَوَّابٍ
 مَوْثِقَةً وَلَا يَجْعَلُ لَنَا اسْمَ جَنَسٍ وَالْوُضْءُ أَيْضًا اسْمُ الْخُرِّ وَالْخُرُّ أَخْرَجَ النِّصْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْبَيْتِ يَجْعَلُ
 عَلَى الْخَارِضِ عَارِضًا بِاسْمِ كَانَتْ يَحْمِلُ الْخُرَّ وَأَنْ شَيْءٌ جَعَلَهُ عَلَى الْخَارِضِ وَرُخْصُ الشَّيْءِ يَوْمًا يَوْمًا نَاقَةً بِأَوَّابٍ

الجلوة في النار انزوت وقيل الشيء تقيضاً جمع ورواه وقبضة المال ايضا اخطاه اياه وقيل فلان فلان
 علامه يسم فاعله فهو مقبوض اي مات والقبض الاستيلاء ومنه قوله صافيات وقبض **مرض** مرض الشيء
 قطعته وقبضت الفارة الثوب وقبض الرجل الشيطان قاله والشعر قبض وباب القرب والقبض بالفتح
 ما سقط بالقبض ومنه واخذت الزميت القوامس واحداً من قبض وقبض فلان مات وانقبضت القوم وقبض
 منهم احداً وقوله تعزضت ذات الشيطان ان قبضت شئاً لا وفاء له وبه يسمون من شئاً لا وفاء له وانقبضت
 من المال لتقفاه وكسرت لغة فيه واستقرض منه طلبه العرض فاقبضه واقبض منه اخذته العرض
 والعرض ايضا ما سئلت احسان ومن اساء وهو شيب ومنه قوله تع واقبضوا الله فمضاهنا والمضاه
 المضاهية وقاربته وقاربته اي ما لا يجزيه ويكون البرج بينهما علما سرفا والوضيعة **الانقباض**
 انقباض الحاريط سقط وانقبض الظاهر مولى نظرائه ومنه انقباض الكوكب انقباض عليه المقيع شرب وحسن وانقبض
 الله على المصبح يعزى ويلزم واستغنى منقبضه وخبره خبثا واقبض الجارية اذ **قوض** قوض البناء تنويضا
 نقضه من مريم وتوحيب الخلق والصوفى انقبضت وتوقفت **قبض** القاض اقراره بقباضا بقدره من
 ان يسقط قلت ومنه قري يري ان يقاض عليها يشاء قبض قايضة معاينة عارضة بتاييد وقبض الله فلانا
 فلانا الى جهه به وانا له ومنه قوله تع وقبضناهم ثم **انقبض** اليهم **مرض** المرض بوزن القمل **المرض** المرض
 الذي يخالطه خلوا كان او غائبا ومضه الود والقبضه وكل شئ اخلفته فمضت كقوله وقبضت من الخلق
 الشك والاثني والجمع فيه سواء وان شئت انشئت وشئت وجمعت **مرض** المرض من باب قطع ونزول منقبضه
 بالالف **المرض** المرض من اللبس الذي قد قبض ما خذه زبده ونقبض اللبس وانقبض الى ذكره في بطن الحمل
 والمخاض بالفتح وجمع الولادة وقد قبضت الحامل بالمرحاض اي قبضت الطلق في ما قبض والمخاض
 ايضا كقولهم من النوى واحداً من قبضه ولا ادر من لفظها ومنه قيل للقبض اذا استكمل الحمل ودخل في
 الثانية ابن مخاض والاثني ابنه مخاض لان قبض من ثمة وانجبت الله بالمخاض سواء لغت او لم تلد وابن
 بكرة فان دقت قلت ابن المخاض وتعين جيس لا يقال في جمعه الايات مخاض وبنات لبون وبنات
مرض المرض السقم وباب طرد المرضه مرضه مرضه اي ما عليه فمرضه والمرض اي ان يرضع في المرض وليس

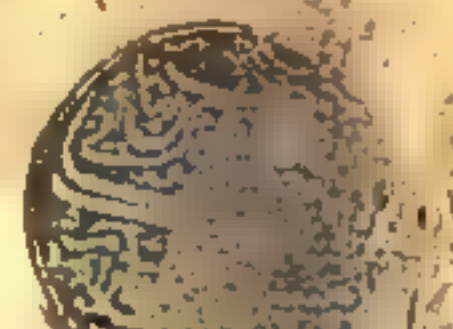
وعين مرض ثور **مرض** المرض الجرح او جرحه ومضه لغة فيه والمرض المرض العين اي جرحها
 والمرض وجع المصيبة والمضفة المارة اليه والمضض في وضوءه **مرض** المرض النون نبض نبض
 البرق حرك وبابه ضرب ونبضانا ايضا بفتح اليه **مرض** المرض من الحجاز يسمون الرراهم والرنانير
 النقر والنقر اذا تحول شيئا بعد ان كان متاعا ويمتلك حزمه نقض كمن دبت اي ما يشتره
 يستفح حقه من فلان اي يستجده ويأخذ منه الشيء بعد الشيء **مرض** المرض راسه راسه اي راسه
 ان تحرك وانقبض راسه حركه كالمشي من الشيء ومنه قوله تع فينقبضون اليك رؤسهم ونقبض فلان
 راسه الى حركه يعزى ويلزم **مرض** المرض الثوب السج من باب نغز اي حركه لينقبض ونقبضه
 للنبالة والنقبض ينقبض ما ساقط من الورق والتمر وهو فعل بمعنى مفعول كما نقبض من الغنم
 والنقبض بالضم والنقبض ما سقط من النقبض والنقبض من الغنم ذات الرخوة يقال اخذته
 حتى نأقبض ونقبضه الحق فهو مقبوض **مرض** المرض البناء والحبل والهرم من باب نغز اي حركه
 بالضم ما نقبض من جبل الشعر والمنافقة في القول ان يكلم ما يتناقض معناه والانتقاض
 والانتقاض والنقبض بالالف المشغوش والنقبض اجل ثمره اشكل ومنه قوله تع انقبض ظهرك واصبر
 صوبك مثل النور والنقباض العلك تقويته ويومكروه والنقبض صوت الحامل والرجل **مرض** المرض
 قام وبابه قطع وخضع وانقبض واستنفض **مرض** المرض بالهمزة بالهمزة **مرض** المرض
مرض المرض استنفض السرح ومنه قوله تع كانتم الى نصيب مقبول والواو خاض الزواجر
 الناس والاخلط من قبائل شئ كما مضى القصة وعوا حوت انه امر بصرفه ان يوضع في الاو
مرض المرض ومنه البرق لمع لمعا خفيا ولم يعقب في نواحي الغيم وبابه وحل ومضاه ايضا ومضاه
 بفتح الميم وكذا الوقف **مرض** المرض بفتح الميم بفتح الميم اي بفتح الميم وقيام وقيا **مرض** المرض
مرض المرض الاطب يكون اليها ما تحت الجناح يركب ويوت والجو اباط وناط **مرض** المرض
 الشئ جعلت ابطه **مرض** المرض الاطب بوزن الكنف عروق في الجاه في الشرايط بوزن **مرض** المرض
مرض المرض الشئ بالسين والصاد بشرة وبابه نغز وبط العزير قبوله والبط الشدة

وانبسط الشئ على الارض ولا ينسبط ترك الاجسام يقال بطن من فلان فانسبط وانسبطا
 ومكان ينسبط الى واسع ويترسبط بوزن فيه الى مقلبة وفي رواية جرد الله بلاءه براه سلطان **بسط** بطن
 شقنا وبياه ردة والبطن من طير الماء الواحدة بطة والبست الماء للثاني وانما هو لواحد من جنس طائر
 بطة للزكرو والاني جيعا مثل حمامة ودجاجة **بسط** البساط بالفتح الجارة المعروفة في الزوار وغيره والبساط
 معوق **بسط** البهية بوزن الحجة قرب من الاطراف ازر وماء وهو معوق **فصل في انساب البطة**
 عن الامم تنسبطا شغلها **بسط** رجل انطى كوسية ينسبط من قوم بطن بالفتح ورجل بطن بالفتح
 من قوم بطن بالفتح **بسط** البعير اذا انقضى بصره رقيقا في الحرب انهم كانوا يعبرون بعراهم
 تنسبطون **بسط** **فصل في احكام البطة** جنة بطن بطن ثوبه وبابه فم وجنونا ايضا واجبة الله واجبة
 ان نال الماشية فكله حتى تشق ترك بطنها ولا تخرج عنها ما فيها وقيل هو ان يتبع بطنها الكلب
 الرزق وهو الخنزير وفي الحديث وان مما يت الربيع ما يقتل حيا او ميت **بسط** خط الرجل
 والنور من باب ردة خط اي نزل والمخط المنزل والخط الشعر وفيه واستط من الشئ شيئا والخطبة
 كرا وكرا من الشئ وقوله جنة اي خطها او زارنا وقيل اي كلمة امر بها بنوا اسرائيل لو قالوا خطت
 او زارنا **خط** الخط البه والجمع خط بوزن كب وبابه جنة بالشد يد والخطو بالفتح ذرية وقد
 خط به وخط البيت خطا والخطا بالفتح حرف الخطا **خط** الخطا وهو الخطا وهو الخطا وهو الخطا
 قوله حيا فنوكرم محو ومنه قولم يا اوتول دول ذكر الامم ان دور وحاط كلاه ورغاه وبابه قال وكثر
 وجنت بالكر والجار نحو طعنة الى محورها واحاط بالفتح اخذ بالفتح واحاط به عليه واحاط به على واجت
 الخيل واحاطت به احرقته **فصل في احكام خط البعير** خط البعير الارض بيده فربما ومنه قيل خطه
 وهي الناقة التي في بطنها ضيق خط اذا امتلأت لا تتورق شيئا وخط الشئ فربما بالفتح البسط والخط
 وبابه ضرب والخطا بالفتح كالجئون وليس يقول من خط الشيطان اي افسده **خط** خط العود
 قوده وبابه نمر وخط النور والخط وهو ان يقبض على اعلاه ثم يمر به عليه اي اسخفه وفيه المثل في
 خط الشاة وخط جسد ذق وخط الجرب خطا طوله كالعود وبصل من خط النبي وهو خط الوجه ان يمسح بالخط

الاول

ما في

والخط بالفتح وعما من اديم وغيره شئ **خط** الخط والخطا بالفتح والخط ايضا موضع بالعمامة
 وهو خط يجره ثوب الى الرماح الخطية لانه شئ من بلاد الهند فتقوم به وخط بالفتح كبت وبابه ردة
 كبت الخط في خطوط والخط بالكر لا يفرق الخط من الرجل لنفسه وهو ان يعلم علمه علامه بالخط يعلم
 انه قد احتاز بالثمنه اذ ارا منه خط الكوفة والبقرة واجت الخط العلم ثبت خزان والخط بالفتح الام
 والعقد وهو ضرب من قبلة والخط ايضا من الخط كالنقطة من النقطة **خط** خط الشئ بغيره من باب
 ضرب فاقطلا وخالطه من الخط وخطا بالكر اقلط فلان اي فسر فقل والخط في الامم الاثني
 فيه والخط كالنديم المنادم والجلس المجلس وهو واحد وجمع وقد جمع على خطا وخطا يفتين
 وفي الحديث لا فلاح ولا اوزار قبل يوتول للجمع بين متفرقة ولا يفرق بين مجتمع **خط** خط الصدرة
 بالفتح الشكر والكر العشرة والخط بالكر احرا خطا الطيب من عن اخطبين في الاثني وهو ان يجمع
 بين صفتين ثم يربط بينهما **خط** الخط ضرب من الارياح لعل يوتول وقوله ذقان اكل خط بالاذن
خط الخط النعم سنة يقال خطا بان الواحدة **خط** الخط الشكر وجمعه صيغة مثل خطا
 ومثوله والخط بوزن الخاضع الابهة وكذا الخطا ومنه قول من خط يلع الجمل في رسم الخياط والخط الاستد
 البعير المستطيل وقيل سواد الليل والخط الايض البعير المعترض الشوب بخط خياطه فهو خطا ومثوله
فصل في الرباط رباط شدة وبابه ضرب ونفر والموضع مربي بالكر الباء وقفا واربط بغير رباط
 والرباط بالكر مشدود الواة والبرية وبها والجمع رباط يسكن الباء والرباط ايضا الرباط في ملازمة
 نوا العروق والرباط ايضا واحدا الرباط البنية ورباط الخيل رباطها ويقال الرباط الخيل الخسفا
 قولا **خط** الخط بوزن النقطة سواد يشوبه نقطة بياض ووجاهة **خط** خط الرجل
 قومه وقبيلة والرمط مادون العشرة من الرجال لا يكون فيه امرأة قال الله تعالى وكان في القرية
 شعبة رباط فجهم وليسوا واحدا من نفهم مثل ذق واجمع ان خطا وارادوا كانه جمع ارمط
 وارادوا رباط الرباط الملاء اذا كانت قطعة واحدة ولم يكن نفقن واجمع رباطا **فصل في**
 الارز خط الارز جيل من الناس الاصل من بني قيس **فصل في** سبط شربك بفتح الفاء وكسر الهمزة



كما يوضع وزنا ومعنى والمشرط منه وشروط الحياض بفتح وباء فرب وفتح **شوط** قلت النار شوط
 الشين وكسر الشا و شوطا بعدت واشط في النقصية اي جاز واشط في السوم واشط
 اي ابعد والشا جاز الشوط بنحيت مجبوزة القور في كل شئ وفي الحديث لها منه مثلها
 لاوكس لا شوط اي لا نقصان ولا زيادة **شوط** الشوط بنحيت بياض شعر الاراس بخالط سواده
 والرجل شوط وقوم شطان مثل السود وسودان وقد شط من باب طرب والمراد شوطا حرا
شوط عدا شوطا اي طلقا وطاقا ليت سبعة الشواط من الحج الى الحج شوط **شوط** شاد ما يكون باب
 باع واشطه في المملكه وشاد السهم والزيث اي نفخ حتى اجترقا وشالت القرب اجترقت
 ولصوت بها الشئ واشطها من باب الكل باع **فصل الصاد** خط الصاد والسرط والزرط
 الطويح **فصل الصاد** ضبط الشئ ضبطه بالجرم وباء فرب ورجل ضابط اي جازم **فصل الصاد**
 بالضم الروام وقد ضبط بالكرضط بالكر والافطية وفطره في مثل الاخر شرط والضم
 فربطى ومومن قولهم اضرب به وضطبه تضربا اي ضرب به وحكى له بغير فعل الضارب فعناه ان يضطبا ما
 من الذين فاذا انقضاء صاحبه اضربه **ضبط** ضبطه الى حايطة ونحوه وباء قطع ومنه ضبطه القيد
 واما الضبطة بالضم فهي الشدة والمشدق يقال اللهم ارفع عن هذه الضبطة والضبطة كالقيد مع
 والامين يقال ارسله ضابطا على فلان سئى بذكر تضيقه على العامل ومنه ضربت معاد كان على فلان
فصل العين ضبط ما ت فلان ضبطه اي حبطا شائبا واعيط من الروم الى الصل الطيبة **ضبط** اي
 الباق اذا حمل شواط وفي الحديث انه بعث نصر قافا في بناء شافع فلم باخرها وقال ابنى تضابط
 وان شافع المعوا ولولا **فصل العين** ضبط العين بالكر ان تسمى مثل حال المعبوط من غير ضرب
 زواله عنه **ضبط** ضبطه ما نال من باب فرب وخط ايضا فاضبط هو مثل منعه فاستعرجه
 فاحبط فاضبط بالكر المعبوط قال ابو سبيح الاسم الخط وحسن الحال ومنه قولهم الام خطا
 لا يخطا ان شغل الخط ونعوز بكان يخط عن حالنا **خط** خطه في الماء مثله ونحوه فيه وباء رد
 وانقط موزة المال وخطيط النائم والمخوف في **خط** خطه في الام من باب طرب واعطه في العوب

يقول غلط في منطقة وخطت الحجاب وبعضهم يجعلها العينين معن وخطه معا لفة تعليلها قال قلت
 في الحجاب والاخلوطه بالضم ما يخط به من المسائل وقد نرى البني من الاخلوطات **خط** الخط النية
 من باب فرب ومنه ضربم يسكب ايقال يخط يخطه في بطنه وحرقه وخط الناس الاختار لم الاراء
 به وفي الحديث انما ذلك من سعة الحى وخط الناس **خط** قولهم ان فلان الغايط اصل الغايط المطبق
 من الارض الواسع وكان الرجل منهم اذا اراد ان يعفى الحاجة ان الغايط فعفى حاجته فعفى لكل من
 فعفى حاجته قد رأى الغايط يكتفى به عن العذرة وقد تعوط وبالي والعوطه بالضم موضع بالشام كبريا
 والشو وهي عوطه ومشوق **فصل الغاء** فطره في الام ففطره وفيه وضيقه حتى فانت فانت ففطره
 ففطره مثله وفطره عليه اي فطره وفطره من قوله تعالى ان يترك علينا وفطره اليه من قوله سبحانه وفطره
 سيقم الى الماء فهو فارط واجمع فزاد بوزن كتاب وباب الضل ففطره وفطره تركه ومنه قوله تعالى
 موطون اي مذكون في النار مشيون وفطره في الام جاوز فيه الحد والهم منه الفطر بالسكون يقال
 والفطر في الام والفطر بنحيت الذي يتقدم الواردة فيهي لم الارسان والولا ويمر الجياض يستلهم
 وهو فعقل معن فاعل مثل تبع معن تابع يقال رجل فطر وقوم فطر ايضا وفي الحديث انما فطرهم على الخوض
 قبل للطلع الميت اللهم اجعل لنا فوطا اي اجرا يتقدمنا حتى نذعلهم وامر فطر بضمتين اي مجاوز فيه
 الحذر ومنه قوله تعالى وان لمة فوطا **فطر** الفطاط بيت من شعر وفيه لغات فطاط وفطاط وفطاط
 بشد يرايين وكسر الفاء لغة فيهن فطارت ست لغات وفطاط مربية **فطر** **فطر**
فطر البيط بوزن السبط اصله من بيطا الى اصلها ورجل فبطي والقباط بالضم والشرب الشا
 وكذا البيط بوزن العليق والقباط ان شردت ففطت واه خفقت مودت والقباط بضم
 القاف فتح النون وتشديد ما عوف **فطر** الخط الجرب وخط الخط اجتبى باب خضع وطر الخط
 القوم انماهم القوط وخطوا الى ما لم يست فاعله **فطر** الفطر الذي يفتق في شدة الاذن والجمع فطره
 بوزن خبثه وقراط بالكر ففطره وبما ج وطرط الجارية تضربا فتفطت في **فطر** **فطر**
 الزوا في الحديث ففطرتا نفسيه فيه انه مثل جيل آخر **فطر** فطره في الخط معاربه **فطر**

النقطة الجوز والعزول من الحق وباب جلف منه قوله نوح واما الفاسطون فانها نواحيها طباطا والنقطة
 بالكر العزل يقول من انقط فو منقط ومنه قوله مع النقطين والنقط ايضا الحصة والنقط
 نقطنا الشيء شيئا **نقط** قط الشيء قطعاً وباب رد ومنه قط العلم والنقطه ما ينقط عليه العلم وقط
 معناه الزمان الماضي يقال ما رايت قط ولا يجوز دخولها على المستقبل فلما تقول ما افارقه قط ذكره في حق
 وقط مخفف الطاء لغة فيه مع فتح الفاء وضمها هذا اذا كانت بمعنى الزمان فاما اذا كانت بمعنى حبس فيكون الكسرة
 فو مفتوحة ساكنة الطاء يقول رايت مرة واحدة فقط والنقط بالكسرة الضم وهو السور الذكور والنقط
 والنقط السورة والنقط الكسرة والنقط بالجارية ومنه قوله مع خجلت فلان **نقط** الاقنعة ستر العجا
 على الرأس من ادارة تحت الحنك فحادث انني من الاقنعة وامر بالشيء **نقط** القاط بالكر خجل
 شربه قوام الشاة عند الرشح وكذا ما يشربه الصبي في المهر وقط الشاة والصبي بالقط من باب
 نحر والعط بالكر يشربه الاخصاص ومنه معاقرة العظ قلت قال الازهر في حديث شريح ان
 تقضي بالخصي الذي يلبس معاقرة العظ بضمين وقط شربة التي يشربها من لبن وخصي او خوص **نقط** القنوط
 الياس وباب جلف دخل وطرب سم فو قنط وقنوط وقانط وقوي فلا تكن من القنطين فاما قنط
 ينقط بالفتح فيها وقط ينقط بالكر فيها فاما هو قط الجمع بين اللصين **فصل الكاف كسط**
 كسط الجلف عن ظهر الفرس الغطاء من الشيء كسفه عنه وباب ضرب وقط لغة فيه مع قراءة
 عبر الله ابن مسعود رزم واذا استأ قنط وكسط البعير نزع جلده ولا يقال سجة وانما يقال
 كسطه او جلده تجلده **فصل اللام لقط** اللقط بفتحين الصوت والجلبة وقد لقطوا من باب
 قطع ولقطا بالكر لقطا بفتحين **نقط** لقط الشيء اخره من الارض من باب نحر والنقطه ايضا
 ويقال لكل ساقطة لا قطع اي لكل ما نذر من كلمة من يسقطها وتربعا واللقطة السجود يلتقط
 واللقط بفتحين ما التقط من الشيء ومنه لقط المحرم وهي قطع ذئب توجد فيه ولقط السبل
 الذي يلتقط الناس كذا القاط السبل بالضم وتلقط الترقطة من منا ومننا استلأه الترقوة
 بنف في الحرب استلظم دم هذا الرجل استوججتم ولوط اسم نضر فمع العجة والتعجب

وكذا نوح

ولوا نوح ويلزم من هذا السبب خلاف من ودمر فافك مخيفه بين الصرف وتركه طابا
 بل من ولا ولا قبل من قوم **لوط** اللبطة قنطرة القوس والجمع لبط بوزن **فصل الميم**
 الميم الحاط ما يسيل من الانف وقد مخط من انفه اي روى وباب نحر وامخط اي استخر **مط** المطر طابا
 واحد المطر وهو ايسر من صوف او خمر كان يوترها وتوطا شعوه اي حاثت والربط بوزن
 الجير اي بين السرة الى العانة ومنه مرمم لاني مخرورة حين اذن ورمع صوتها اما خبث ان
 مرمط او **مط** امشيت المرأة ومشطها اما مشط من باب نحر والمشاط بالضم ما سقط من شعر
 والمشط واحد الاشياء والمشط ايضا سلاحيات لذر العزم ومشط الكلب العلم العريض **مطط**
 ممره وباب رد ومطط تدو والمطيط بوزن الجير البتحة وموالبيرين في الشيء وفي الحرب اذا
 مشت اثنى المطيط او خدمهم فارس والروم كان باسم بينهم **مطط** رجل اعطاه من المعطو
 الذي لا شعور عليه وقد موط من باب طرب وامعط ومعط اي ساقط من دابة ونحوه وكذا المعط
 وهو اشعل **مطط** المعط بالكر خجل مثل المعط وهو معلوب منه **ميط** ما ط من باب باح واما ط اي حاجة
 ومنها ما ط الاخر من الطرية **فصل النون نبط** نبط الماء نبع وباب دخل وجلس والاستنباط
 الاستنباط والنبط بفتحين والنبط قوم ينزلون بالبطائح بين العواقر والجمع انبطا بفتح رجل
 ينطق وشاطن وشاطا مثل يمين ويان وحكي يعقوب شاطن اي يافهم النون **نشط** نشط الرجل
 بالكر شياطين بالفتح فهو نشيط ونشط لاه كذا وقولع والناشطات شطابيح النجوم نشط
 من يبرج الى تبرز كالنمر النشط وهو الثور الوحشي الذي يخرج من ارض الى ارض والانشط
 بالضم عدة يستعمل اخلالها مثل عدة النكة **نقط** النقط بفتحين المحل وقد نطقت يرم من باب
 طرب وتبطا ايضا وتنطت والنقط والنقط دهن والكر فاعني **نقط** النقطه واحدة النقط
 والنقط ايضا بالكر جمع نطية كبرية وبياض ونقط الكتاب من باب نحر ونقط المصاحف تنطها
نط النط بفتحين الجاح من الناس امرهم واحد وفي الحرب جدمه الامة النط الاوط
 يلحقهم النط ويرجع اليهم العالي **نوط** ناط الشيء علته وباب قال وذات انواع اسم شجرة

وقد وخطه من باب واحد وخطه ايضا بالكتابة اي قبل الخط كمال السعيرين وخطه
والشي من اعطاه به **فصل في الباطن** نظر رجل يخط بضم الفاء كسر اي يخطه
من نومه به فينقط واستنقط فونيطان والاسم ينقط بفتحين **باب العين** **فصل في الباطن**
بيع ابيع كلمة يوكدها يقال جاوا اجمعون اكنعون وابتعوا **فصل في** ثقتك قتلناها وبابه قطع
ومنه قولك فلان يبيع ثقتك بفتح الهمزة اي يبيع ثقتك لا خلا مثالا والله تع بفتح السموت والارض
اي يبيعها والبيع المبيع ايضا والبيع ايضا الزوا في الحرب ان تهامة كبر
العسل خلق اوله خلق اخره شتهما بفتح العسل لانه لا يتغير خلاف اللبن وبيع اشواجا بالهمزة
وشي بفتح بالهمزة مبيوع وفلان يبيع من هذا الامر اي يبيع ومنه قوله تع قل ما كنت برب عالم
والبركة الحرب في الدين بعد الكمال واستبركة عزة بربها وبيع بفتح باء الى البركة **بيع**
بفتح الرجل فاق اصحابه في العلم وفيه فوبان وبابه خضع وظرف وفعل كرامته عا اي متوقفا **بيع**
البركة بالفتح الحلس الذي يلي تحت الرجل **بيع** البرقع بالفتح القاف وضمتها للوقاب وسأ
الاغراب وكذا البرقع وبرقة فبرقع اي البس البرقع فلبس **بيع** شئ بفتح الهمزة الطم
ياخذ بالكلية بين الباعة واستبيع فقه بفتح الجيم ابيع كلمة توكلها وبعضهم يقول بالاضاد
الجمع بدل ليس العالي يقول اخذت اجمع البضع والاشئ جمعا بضمها وجاء القوم اجمعون
ورابت بجمع بضع وهو يوكدهم لا يقرم على اجمع بضم الباء اي بالكتابة من ما كرهت بالجماع
يقول البضع الشئ واستبضعه اي جعله بضاعته وفي المثل كسب بفتح الهمزة وذكر ان يجر
والباضة الشئ ان تقطع الجمل وتشق اللحم وترى الاله يسيل الدم فان سال في الرمية
ويبيع في العود بكسر الهمزة وبعض العرب يسمونها وهو ما بين الثلاث الى اربع يقول بضع سين
عشر رجلا وبضع عشرة امرأة فاذا جاوزت ثلث العود ذهب البضع لا يقول بضع وعشرون
والبضعة بالفتح القطعة من اللحم واجمع بفتح مثل ثرة ويؤتى بفتح برة ويؤتى بفتح
البحر بفتح وبابه قطع والبض بالهمزة مبيوع به العود والاديم والبض بالضم النكاح والباضة

الجماعة وكذا البض بالهمزة مبيوع به العود والاديم والبض بالضم النكاح والباضة
الباطن الزاوية والبيع ارفع فيه ارفع الشجر من فروب شئ وبه شئ بفتح الفرق ومنه
بالهمزة والعرب لا يبيع الزل فيه سواد وبياض وبيعان الشام الذي في الحرب خدمهم وغيرهم
بيع ابيع الشئ من باب فم وابتاعه وابتعت الشئ من باب فم وابتاعه وابتعت الشئ من باب فم
وكذا البلوحة والجمع البلاء **بيع** البائع والبلغة الارض التي لا شئ بها يقال البين
الفاجرة نزل الزمان بلاتع قلت هو حرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **بيع** البائع قرر من البين وبيع
اجل من بلب قال اذا قربا به كما تقول شئ من الشئ **بيع** باع الشئ ببيع بفتح وبيع بفتح
وموئاد وقياسه مباحا وبابه ايضا الشراء فون لا اضداد في الحرب لا يخل بالرجل على خطبه
ولا يبيع على بيع احبه الى لا يشتد على شراء اخيه فانما وقع النسي على المشتد لا على البائع والشئ بفتح
ومبيوع مثل مخيط ومخوط ويقال للبائع والمشتري بيمان بشد اليا واباع الشئ بفتح
والابيع الاستاء ويقول بيع الشئ على ما لم يتم فاعله بكسر الهمزة وضمتها ومنهم من يقلب اليا
فيقول بفتح الشئ وكذا القول في كيل وقيل واشباهها وبان بفتح اليع والبيع جميعا وتبايعا
مثله واستباحه الشئ سأل ان يبعه وابيعه للشئ **فصل في التاء** **بيع** بفتح من باب
طرب وسلم اذا مبيع خلفه او مريه غفني معه وكذا ابعة وهو افعل وابعة على افعال اذا
كان قد سبقه فليمة وابتع غيره يقال ابعت الشئ فبعت وقال الاخفش بعت وابعت بفتح
مثل ربيخه واروفه ومنه قوله تعالى اني خلفت اخطفه وابعت شهاب ثاقب وابتع يكون
واحد وجماعة قال الله تع ان انا لكم بعا وبعه اسباغا وتابعة على كرامته وتبايعا بكسر
والباع ايضا الولاء وتابع الرجل على ان اكله وانقيه وفي حديث ابن واقد اللين تابعنا الاموال
فلم يجر شيئا ابغضه طلب الاخرة من الامم في الدنيا ان اكلنا ما وقرنا ما وبتع الشئ بفتح طلبه
وكذا اتبعه بشد اليا ايضا والباعة بالهمزة مبيوع به العود والاديم والبض بالضم النكاح والباضة
والباع التابع وقوله تع لم لا تجروا لكم علينا بفتح قال انرا تايلا ولا طالبا ومنه تابع الشئ

وَلِأَنَّ بَرَقَةَ أَوَّلِ سَنَةٍ وَالْأَثَرِ بَعْدَهُ وَاجْتَمَعَ بِأَكْثَرِ مَا قَبْلَ الْفَائِلِ وَقَامَ مَعَهُ بَرَقَةٌ
 مِنْ الْجَنِّ **رَجَعَ** الْإِنَاءُ أَيْ امْتَلَأَ وَبَابُ طَبِّ وَارْتَدَّ فَرْدٌ وَخُفْصٌ شَيْءٌ وَكَوْنُهُ مَعَهُ نَفْسٌ أَيْ مِمَّا
 وَجَنَّهُ مَرْدٌ وَالْمَرْجُ بَوْدَنُ الْجُرْحِ الْبَابُ وَفِي الْحَرْثِ أَنْ يَسْرُكَ فَمَزَالَ مِنْ تَرْجِ الْجَنَّةِ وَقِيلَ لَهَا
 الرُّوْقَةُ وَقِيلَ الرُّجَّةُ وَالشُّعُ أَيْضًا أَقْوَاهُ الْخَرَّاقُ **رَجَعَ** الشَّيْءُ بِالْفَتْحِ مِنْ تَرْجَةٍ وَكَرَّ الشَّيْءُ إِلَى
 بِالْمُرْقَبِ يَوْمَ الْعَاشُورَاءِ وَاحْتَمَلَ مَوْلَاهُ وَتَحَ الْقَوْمِ قَطَعَ مِنْ بَابِ قَطَعَ إِذَا خَرَّشَ أَمْوَالَهُ أَوْ كَانَتْ
 تَأْسَعًا وَاشَّعَ الْقَوْمُ صَارُوا شُعًا **تَقَعَ** التَّقَعُّ فِي الْكَلَامِ الرَّقْدُ مِنْ حَيْثُ أَوْجَعَ **تَلَعَ** التَّلَعُّ بَرَزَ
 الْعَلَقَةُ مَا ارْتَمَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا أَهْبَطَ وَمِنْ الْأَضْرَاجِ إِلَى حَيْثُ **تَقَعَ** التَّلَعُّ بِالْكَسْرِ مِمَّا يَبْعَثُ
 أَرْبَعُونَ مِنَ الْغَنَمِ وَفِي الْحَرْثِ فِي السَّيْفِ شَأْنٌ **فَصَالُ النَّاسِ** شَعْنُ الرَّجُلِ قَاءً وَبَابُ رَدَوْهُ
 الْحَرْثُ شَعْنٌ شَعْنٌ فَخَرَجَ مِنْ حَوْضِهِ جَرْدٌ **فَصَالُ الْجَمِّ** جَرْدٌ فَخَرَجَ قَطَعَ الْأَنْفَ قَطَعَ الْأُذُنَ
 أَيْضًا وَقَطَعَ الْبَرَّ وَالشُّعُ وَبَابُ طَبِّ يَقُولُ جَرْدٌ فَوَاجَرَجَ بَيْنَ الْجُرْحِ وَالْأَثَرِ جُرْدًا وَأَمَّا قَوْلُ
 ذِي الْحَرْثِ الطُّقَى وَمِنْ آيَاتِ الْكِتَابِ يَقُولُ الْخَنَاءُ وَابْقُضْ الْبَحْمَ نَاطِعًا إِلَى رَبَّنَا صَوْتُ الْحَارِ
 الْجَرْدِ قَالَ الْأَخْفَشُ إِيَّادُ الَّذِي يَخْرُجُ كَمَا يَقُولُ هُوَ الْيَفْرُكُ يَفْرُكُ الَّذِي يَفْرُكُ وَقَالَ ابْنُ السَّرَّاجِ
 مَا احْتَلَجَّ إِلَى رَفْعِ الْعَاقِبَةِ فَلَا سَمَ فَعَلًا وَمِنْ أَقْبَحِ صَوَرَاتِ الشَّيْءِ **جَرَجَ** الْخَرَجُ بَنَيْتُ قَبْلَ
 الشَّيْءِ وَاجْتَمَعَ جُرْعَانٌ وَجُرْجٌ بِالْكَسْرِ وَالْأَثَرُ جُرْجٌ وَاجْتَمَعَ جُرْعَاتٌ وَجُرْجٌ أَيْضًا يَقُولُ مَنْ لَوْنُهُ
 فِي السَّنَةِ وَلَوْلَا بَرَقَةُ وَخَافَتْ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَلَوْلَا بَرَقَةُ فِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ اخْرَجَ وَاجْتَمَعَ
 فِي زَمَانٍ وَلَيْسَ بِسَنَةٍ ثَبَّتَ وَلَا سَقَطَ وَقِيلَ وَلَوْلَا نَجَّةٌ أَنْ يَخْرُجَ فِي سَنَةِ اسْتِدْرَاقِ
 اسْتِدْرَاقِ الْخَرَجِ وَاحْدُ جُرْجٍ الْخَلُّ وَالْجُرْجَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِي الْحَرْثِ اسْلَمَ وَابْنُ أَبِي بَكْرٍ وَأَنَا جُرْجٌ
 وَاحِدُ جُرْجَةٍ وَالْجَمُّ زَايِرَةٌ **جَرَجَ** الْجَمُّ مِنْ بَابِ قَمٍ وَجَرَجَ مِنْ بَابِ طَبِّ قَطَعَ لَفَةً قَبْلَهُ وَأَكْرَأَ الْأَصْفَى
 بَوْدَنُ الْكَلَامِ مَسْتَوِيَةٌ وَلَا تَشْتَبِهُ شَيْئًا وَاجْتَمَعَ مِنَ الْمَاءِ بِالْفَتْحِ حَوْضٌ وَجَرَجَ خَصَصَ الْفَيْلُجُجَا
 فَجَرَجَ أَيْ كَلَّمَ **جَرَجَ** الْوَادِي قَطَعَ وَضَاوُ بَابِ طَبِّ وَاجْتَمَعَ أَيْضًا الْخَرُّ أَيْ مَنَ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ نَخْلٌ
 وَسَوَاءٌ تَشَبَّهَ الْعَيْنُ وَاجْتَمَعَ بِالْكَسْرِ مَغْلُطُ الْوَادِي وَاجْتَمَعَ ضَرْبُ الْوَادِي الصَّبُّ وَبَابُ طَبِّ قَطَعَ

مِنَ الشَّيْءِ وَاجْتَمَعَ فِيهِ **رَجَعَ** الْجَمُّ اسْتِدْرَاقُ بَابِ طَبِّ فَوَجَّعَ وَجَّعَ أَيْضًا **جَمَعَ** الْجَمْعُ
 صَوْنٌ تَحَاوَى الْمَثَلُ سَبْعَ جَمْعَةٍ وَلَا أَرَى لَهَا بَكْرًا إِلَّا دَقِيقًا **جَمَعَ** الْجَمْعُ الشَّيْءُ الْمُنْفَرِقَ فَاجْتَمَعَ
 قَطَعَ وَجَمَعَ الْقَوْمُ اجْتَمَعُوا مِنْهُمَا وَمَا وَاجْتَمَعَ أَيْضًا اسْمُ حَاجَةِ النَّاسِ وَجَمَعَ عَلَى جَمْعٍ وَالْمَوْضِعُ
 جَمَعَ بَنِيهِ الْيَمِّ وَكَسْرًا وَاجْتَمَعَ أَيْضًا الْوَقْلُ وَجَمَعَ أَيْضًا الْمَرْوَلَةُ الْأَجْتِمَاعُ النَّاسُ بِمَا وَجَعَ الْكَلِمَ
 بِالْعَمِّ وَهُوَ جَمْعٌ يَتَّبِعُهَا بَيِّنَاتُ خَبَرٍ بِجَمْعٍ كَقَوْلِهِمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَكُونُ الْيَمُّ وَفِيهَا يَوْمُ الْعُورَةِ وَجَمَعَ عَلَى جَمْعٍ
 وَجَمَعَ وَالْمَجْمُوعُ الْجَمْعُ وَإِنْ شَكَّ قُلْتَ مَجْمُوعًا بِالْأَصْفَةِ كَقَوْلِكَ حَقًّا الْيَمِّنُ وَاحْتَمَلَ الْيَمِّنُ
 بِمَعْنَى مَجْمُوعِ الْيَمِّنِ الْيَمِّنُ لَأَنَّ أَصْلَهُ الشَّيْءُ إِلَى تَعَدُّ لَاجِدِ الْأَعْلَامِ هَذَا الْعَدَدُ وَقَالَ
 الْفَرَّاءُ الْعُورُ تَضْيِيفُ الشَّيْءِ إِلَى تَعَدُّ لَاحْتِلَافِ الْفُطَيْنِ وَاجْتَمَعَ الْأَمْرُ إِذَا خُذَ عَلَيْهِ وَالْأَمْرُ مَجْمُوعٌ
 أَيْضًا **جَمَعَ** الْأَمْرُ وَلَا تَوَجُّهٌ مُشْتَرِكًا قَالَ السَّيِّدُ فَاجْتَمَعُوا أَمْرًا وَشُرَكَاءُكُمْ أَيْ وَادَّخُوا شُرَكَاءَكُمْ لِأَنَّ بَيِّنَاتُ
 اجْتَمَعَ شُرَكَاءَهُ وَأَنَا بَيِّنَاتُ جَمْعٍ وَاجْتَمَعَ الَّذِي جَمَعَ مِنْهُمَا وَمَا وَاجْتَمَعَ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ وَجَمَعَ
 السَّيْلُ اجْتَمَعَ مِنْ كُلِّ مَوْضِعٍ وَجَمَعَ أَيْضًا جَمْعٌ جَعْلًا تَوَكُّيدًا لِقَوْلِ رَايْتُ السُّبُوحَ جَمْعٌ
 وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِالسَّيْلِ وَالْأَمِّ وَكَرَّ مَا يَجْرِي بِمَجْرَاهُ مِنَ التَّوَكُّدِ لِأَنَّ تَوَكُّيدَ التَّوَكُّدِ وَاحْتِزَّاجَهُ اجْتَمَعَ تَوَكُّيدًا
 الْمَوْكُورُ وَمِنْ تَوَكُّيدٍ مَحْضٍ وَكَرَّرَ كَلِمَةً جَمْعًا وَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ
 تَابِعًا مَقْبَلَةً لَا يَبْدَأُ وَلَا يَخْتَلِفُ بِهِ وَلَا خَلْفَهُ وَلَا يَكُونُ فَعْلًا وَمَقْبُولًا كَمَا يَكُونُ خِيَرَةً مِنَ التَّوَكُّدِ اسْمًا
 وَتَوَكُّيدًا آخَرًا مِثْلُ نَفْسٍ خِيَرَةً وَكَلَّمَ وَاجْتَمَعَ جَمْعٌ وَاجْتَمَعَ مَعَهُ جَمْعٌ وَلَيْسَ لَهُ مَقْدَمٌ نَعْلَمُ
 وَالْمَوْكُورُ جَمْعًا وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَجْعَلَ جَمْعًا بِالْأَلْفِ وَالنَّاسُ كَمَا جَعَلُوا اجْتَمَعَ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَكَلَّمَ
 تَجْعَلُ جَمْعًا وَيَقَالُ جَاءَ الْقَوْمُ بِاجْتِمَاعِهِمْ بَنِيهِمْ وَفِيهَا أَيْضًا يُقَالُ جَاءُوا بِالْكَاسِ جَمْعٌ كَلَّمَ أَيْضًا وَجَمَعَ
 تَوَكُّدًا أَيْضًا يُقَالُ جَاءُوا بِجَمْعٍ أَيْ كَلَّمَ وَاجْتَمَعَ ضَرْبُ الْمَرْقُوقِ قُلْتَ وَمِنْ أَصْحَابِهِمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمْعٌ
 مُتَّفِقٌ وَجَمَعَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ يُقَالُ جَمَعَ الْإِنَاءُ الْإِخِيَّةُ وَيُقَالُ اخْرُجْ جَاءَ الْإِمَامُ وَجَمَعَ الْقَوْمُ جَمْعًا
 شَرِبُوا الْبُرْقُوعَ وَقَضَوْا الصَّلَاةَ فِيهَا وَجَمَعَ فَلَانٌ أَيْضًا لَأَنَّ خَرَقَةً وَالْمَجَامَعَةَ الْمُبَاضَّةَ جَمْعًا
 عَلَامَةٌ كَرَّ اجْتَمَعَ مَعَهُ **جَمَعَ** الْجَمْعُ ضَرْبُ الشَّيْءِ يَقُولُ جَاءَ جَمْعٌ جَمْعًا وَجَمَعَ أَيْضًا بِالْفَتْحِ وَاجْتَمَعَ

بالفتح المزة الواحدة وقوم جامع وقوم بوزن سكر وجام مجامع ومجوعة يكون الجيم وأما في
 معنى وتخرج تعرجا **فصل في الخلع** خلع خلعته وارتدبه المكروه من حيث لا يعلم وباب قطع
 وخرا أيضا بالمثل **سجدة** سجدة سجدة والاسم الخريجة وخروعة ما خرج وخارجه فخرجته
 فخرجته الله أي فخرته أوليا الله والخرجة بضم الخيم وكسر الخاء وأصله الخيم لأنهم كسروا
 استقالا والخرج خروعة والفتح أفصح وخروعة بوزن مزة رجل خروعة بفتح الراء
 خروعة الناس وخروعة يسكونها الخروعة النابض **فصل في الخرج** الخرج بفتح الخاء في الشيء وقرجه الشيء
 من باب طرب أي ضعفه فخرجه وخرجه الشيء يقال خرجه فخرجه وأخرج كذا الشيء وقيل
 وأخرج **خروج** الخروج والخروج وبابها واحد يقال خرج وأخرج وخرج بضم الخاء والخروج
 بوزن أجرة أمة متواضعة وفي الحرب خضعة على المائمه دجيت والشخخ كلف الخروج **خضع**
 الخضوع السكائن والنواضع يقول خضع خضع بفتح الصاد فيها خضوعا وخضع وخضع
 أخا به ورجل خضع بوزن مزة خضع لكل **خرجل** خلع ثوبه وخرجه وقيل عليه خلعته
 كنه من باب قطع وخرجه الله خلعها بالفتح وخرجه الولي خزل وخالعت المرأة بعلها أرادته على طلاقها
 يقول منها في خالعه والاسم الخلع بالفتح وخرجه لها واختلعت فخرجه **خضع** خضع في شئ
 أي طلع وباب قطع وخضع وبه خراج بالفتح أي طلع **فصل في الرال** راع راعه راعه راعه وقال
 أبو خيرة يركه ويونث ودرج قصيرا وهو مكره يقول أدركت المرأة ودجها في رالها إلى السبا
 الرزح والرزح بوزن البضع والرزح واحدة الرزح وادرج الرجل أيضا الرزح وترج الرزح
 والرزح أيضا وترجما قيل ترج إذا لم يمس رجة وهي لغة ضعيفة ورجل راعه راعه راعه راعه
 مثل الأبر وتاب **رسم** الرسم الرقعة وفي الحديث الما جعلكم ترسم أي تعطي الخيل **دفع** دفع دفعه
 دفعه ومنه قوله فزك الذي يرفع اليتيم **دفع** دفع إليه شيئا ودفعه فأمره وبابها قطع ورفع الرزح
 في سبه وانرفعا في الحرب والمراقة الما طلة ودفع الرزح أي أسرخه في سبه وانرفعا في الحرب
 على دفعه بفتح الدال فاع الله على الرزح ودفع الرزح أي أسرخه في سبه وانرفعا في الحرب

بالفتح المزة الواحدة وقوم جامع وقوم بوزن سكر وجام مجامع ومجوعة يكون الجيم وأما في
 معنى وتخرج تعرجا **فصل في الخلع** خلع خلعته وارتدبه المكروه من حيث لا يعلم وباب قطع
 وخرا أيضا بالمثل **سجدة** سجدة سجدة والاسم الخريجة وخروعة ما خرج وخارجه فخرجته
 فخرجته الله أي فخرته أوليا الله والخرجة بضم الخيم وكسر الخاء وأصله الخيم لأنهم كسروا
 استقالا والخرج خروعة والفتح أفصح وخروعة بوزن مزة رجل خروعة بفتح الراء
 خروعة الناس وخروعة يسكونها الخروعة النابض **فصل في الخرج** الخرج بفتح الخاء في الشيء وقرجه الشيء
 من باب طرب أي ضعفه فخرجه وخرجه الشيء يقال خرجه فخرجه وأخرج كذا الشيء وقيل
 وأخرج **خروج** الخروج والخروج وبابها واحد يقال خرج وأخرج وخرج بضم الخاء والخروج
 بوزن أجرة أمة متواضعة وفي الحرب خضعة على المائمه دجيت والشخخ كلف الخروج **خضع**
 الخضوع السكائن والنواضع يقول خضع خضع بفتح الصاد فيها خضوعا وخضع وخضع
 أخا به ورجل خضع بوزن مزة خضع لكل **خرجل** خلع ثوبه وخرجه وقيل عليه خلعته
 كنه من باب قطع وخرجه الله خلعها بالفتح وخرجه الولي خزل وخالعت المرأة بعلها أرادته على طلاقها
 يقول منها في خالعه والاسم الخلع بالفتح وخرجه لها واختلعت فخرجه **خضع** خضع في شئ
 أي طلع وباب قطع وخضع وبه خراج بالفتح أي طلع **فصل في الرال** راع راعه راعه راعه وقال
 أبو خيرة يركه ويونث ودرج قصيرا وهو مكره يقول أدركت المرأة ودجها في رالها إلى السبا
 الرزح والرزح بوزن البضع والرزح واحدة الرزح وادرج الرجل أيضا الرزح وترج الرزح
 والرزح أيضا وترجما قيل ترج إذا لم يمس رجة وهي لغة ضعيفة ورجل راعه راعه راعه راعه
 مثل الأبر وتاب **رسم** الرسم الرقعة وفي الحديث الما جعلكم ترسم أي تعطي الخيل **دفع** دفع دفعه
 دفعه ومنه قوله فزك الذي يرفع اليتيم **دفع** دفع إليه شيئا ودفعه فأمره وبابها قطع ورفع الرزح
 في سبه وانرفعا في الحرب والمراقة الما طلة ودفع الرزح أي أسرخه في سبه وانرفعا في الحرب
 على دفعه بفتح الدال فاع الله على الرزح ودفع الرزح أي أسرخه في سبه وانرفعا في الحرب

أي لم يطقه به

والتدريج في شدة وشدان صفت وشدان قضا وشدان ربيع التنا وشدان حريف وشدان
 وجمع الربيع الربيع واربعة مثل غيب وانفيا وانفيا والمرجع في القوم هذا الربيع خاصة يقول من رابعها
 ومضاتنا ان حيث تربع ونقيض النسبة الى الربيع ربي وربع القوم من باب قطع صا واربعة واربعة
 ربيع الغيرة وفي الحديث ان تاجا الربيع قال قطب الربيع الربيع والمغشاة والعشرون
 يشع في حيا واربعة الحرف وان شبع اسأله في الحديث من يقوم يربعون حجاً ويرتفعون والشب
 الى ربيعة ربي بفتحين وخامسة رابعة كما يقال مضاعفة ومضاعفة والربعة بالسكون جنة العطار
 ورجل ربيعة الى ربوع الخلق لا الطويل ولا القصير وامارة ربيعة ايضا وجمعها ربيعات بالتحريك
 وهو شاذ لان فعلا اذا كانت صفة لا تحرك في الجمع انما تحرك اذا كانت اسما ولم يكن موضع العين
 واو ويا واربعة البعير الى اكل الربيع واربعة موضع كذا انما به في الربيع وتربع في جلوسه الربيع
 جعل الشيء مربعا ورباع بالضم مفعول عن اربعة والرباعية توزن الثانية الشيء الى ثلثين
 والثاب والجمع رباعيات ويقال للذي يلي رباعية رباعية بوزن ثمان فاذا نصبت انمت فقلت
 ربيت بنذونا رباعيا وانغم ربيع في السنة اربعة والبعير والحافرة والخامسة والخمس السابعة
 يقول في الملل الربيع اي صار رباعيا واربعة ابله يمكن كذا اي ربحا في الربيع واربعة القوم صاروا ربيع
 واربعة اي دخلوا في الربيع واربعة اي اقاموا في الربيع عن الارباب والنجمة واربعة خلية
 انمي لغة في ربيعت وقدر ربيع لغة في ربيع فومر ربيع وفي الحديث ارجوا في خيالة المريف واربعة
 الا ان يكون مغلوبا قوله اربعوا اي في يومين واثني اليوم واربعة ما يافوه الرئيس وهو
 ربيع المغم والاربعة من الايام وكل في بفتح الباء والجمع اربعاوات والربيع واربعة
 ربيع رعت اما ربيعة الكلت ما شئت وباب خفض ويقال خرجت غلب وترتفع اي شمع
 والموضع مرفوع ربيع رجع الشيء بنفسه باب جلس ورجع في باب قطع ومزبل بفتح
 اربعة خذ بالالف وقوله رجع رجع بعضهم الى بعض القول اي يتلاومون والرجع الرجوع
 وكذا المرجع ومنه قوله تعالى اليكم مرجعكم ومنه شاذ لان المضاعف فعل يفعل انما يكون بالفتح

وفلان يربح

واللذان يربح بالرجعة الى الربيع الموت وله خلق كدابة رجعته بفتح الراء وكسر
 والفتح افتح والرجع الى الموت رجعها فخرج الى الدنيا واما المطلقة في الردة والرجع المطر
 قال الله تعالى والرجع والرجع وقيل معناه ذات النفع والرجع الروث وذو البطن والرجع
 الرجل وهو رجع السبع ورجعه ايضا وكل شيء يرد فخرج لان معناه مخرج اي مردود
 المعادة يقال راجعه الكلام وراجع امراته راجع الشيء الى خلقه واسترجع منه الشيء اي اخذ
 منه ما كان دفعه اليه واسترجع من النصية انا لله وانا اليه راجعون وكذا رجع رجع رجع
 في الاذان موقوف الصوت في الخلق كقراءة اصحاب الايمان **ربوع** روي عن النبي فارتد عن
 كفه فكف وباب قطع **ربيع** التبريع التبريت تارة مرفوع بالياء وسيف مرفوع اي محلي بالاضافة
 ومن خلق محلي بالواحدة ربيعة **ربيع** ربيع الصبي امه بالكسر مضاعف بالفتح ولغة اصل خبر باب
 ضرب والربعة امه وامارة مرفوع اي لها ولور فرفع فان وصفتها بالربعة والولة فقلت مربعة
 وموافقه من الرضاكة بالفتح وارتفعت العنة ان شربت لبن يغسها **ربيع** روي عن النبي اي حرك
 وثا والرخاخ الاحراث الطعام **ربيع** الربيع من الوضع ورفع فارتفع وباب قطع والرفع في
 الاواب كالنعم في البناء ومن اوضاع النخيل ورفع فلان على العامل ربيعة وهو ما
 من قصته ويبلغوا وفي الحديث كل رافعة رفعت علينا من البلاغ الى كل حادة مبلغة بفتح خا
 فليقله ان قد حمت المينة ورفع الزرع ان يحل بعد الحصاد الى البيوت من ايام رفاع بالفتح
 والكسر قال الاصمعي لم اسع الكسر الرفع تقريبك الشيء وقوله روي في ربيع مرفوعة قالوا مرفوعة
 لم ومن ذلك رفعة الى السلطان ومصره والرفعان بالفتح وقال الفراء مرفوعة ان بعضنا
 فوق بعض وقيل معناه رت المكرمات من قولك والله يرفع من يشاء او يخفض **ربيع** الرقعة
 بالضم واحدة الرقاع المكي والرقعة ايضا اخرقة يقول من رفع الثوب بالرفاع وباب
 قطع ورفيع الثوب الرفع في موضع واسترفع الثوب فان له ان رجع ورفعة الثوب اصله
 وجوهه والرفيع سماء الدنيا وكذا سائر السموات وفي الحديث من فوق سبعة اربعة فجاء

في هذا التذكير كان ذهابه الى السف والربيع ايضا والمصاحف بالفتح والابحار وقدره من باب
 وارفع الرجل جابر فاقه وتحت **ركب** الركوب الاثنا وبابه خضع ومنه كركب الصلوة وكركب الشئ الخ
 الكبر **روح** الروح بالفتح الروح والروح الروح بالفتح والروح بالفتح والروح بالفتح والروح بالفتح
 الى في قلبه وبالي وفي الحرب ان روح الامم تفت في روعه وراك من باب قال فاربع الى
 افركه فركه وروقه مروجا وقولم لا تتركه ان لا تتركه وراك الشئ الخ وبابه قال والاورث
 من الرجال الذي يعجب **ربيع** الربيع بالفتح النماء والزيادة وارض مريضة بالفتح بوزن مريضة
 اي مريضة وربيعان كل شئ اول ومنه ربيعان الشباب وفرض ربيع اي جواد والربيع بالكسر
 من الارض وقيل الجبل ومنه قوله اشترى بكل ربيع **فصل** **الزروع** الزوعة ربيع من
 الجح ومنه سبي الاخصار زوبقة ويقال ام زوبقة وهي ريح تثير الغبار فيفتح الى السبا
 كلمة مؤد **زروع** الزروع واحدا الزروع وموضعه مزرعة ومزروع والزرع ايضا طرح البزرع
 ايضا الانبات يقال زرع الله اي انبث ومنه قوله تع انتم تزرعونهم ام في الارض وبابها
 وازرع فلان اي اجرت والمزروع معروفه **زروع** الزوعة الخ شئ يقال زرعته
 وخرج زركاكا وزركاكا اي تزرع الاشياء **زوع** قال الكليل ازمع على الامر ثبت عليه قوله
 الكسائي يقال ازمع الامر ولا يقال ازمع عليه وقال الفراء يقال ازمع الامر وازمع عليه كما يقال
 اجمع الامر واجمع عليه والزمع يفتحين الزميس وقوزم اي خرف من خوف وبابه **زوب** **فصل**
السبع سبع السبع جز من سبعة وسبع القوم صار سابعهم او اخذ سبع اموالهم وبابه قطع
 والسبع بضم الباء واحدا السباع والسبعة اللبوة وارض سبعة بوزن مريضة ذات سبع
 والسبع السبع والاسبوع من الايام وطاف بالبيت اسبوعا اي سبع مرات وثلاثة اسبوعا
 وسبع الشئ سبعا جعله سبعة وقولم وزن سبعة يفتون به سبعة ما قيل **سبع** الكلام
 المتقن والجمع السباع واسابع وقد سبج الرجل من باب قطع وسبج ايضا سبعا وكلام
 مسبج وسبجت العامة طمرت وسبجت الناقة طمرت فيها طميرها واحدا **سرج** السرج ضرب البطون

يقول الله سبحانه بالضم سرجا بوزن سرج فلو سرج ونجست من سرجه ومن سرجه واسترجه من
 ومنه الاصل سرجو المسافة الى الشئ المباداة اليه وتستر على الشئ وسارحا الى كذا وتساخا
سرج سرج العيار والراية والضح ارتفع وبابه خضع **سرج** سرج بناصية اي اخر ومنه قوله
 لنسقا بالناصية وسقعة النار والسوم اذا لقيت لقي ناصية فغيرت لون البقرة وبابها
 قطع **سرج** السرج بوزن العقل لغة في الصنعة وخطيب مسجع مثل مصقع **سرج** السرج المتاح
 وهي ايضا زيادة حرك في البرن كالغرة تتحرك اذا حركت وقد تكون من خمسة اي بفتح **سرج** السرج
 سرج الانسان يكون واحدا وجمعها سرجة فتم الله على قلوبهم وطمس سمعهم لاداء الاصل مصدر قولك
 سرج الشئ بالكسر سرجا وسرجا وقولم جمع على السراج وجمع الاسماخ اسماخ وقولم ربا
 اي لرباه الناس يسعون ويسمع له اي اصغى وشمع البه بالاذعان وقول لا يستمعون الى الملا
 يستمع اليه وسمع اليه وسمع له يعني قال الله تع لا تسمع لهذا القرآن وقول لا يستمعون الى الملا
 الا على محققا وتسمع به الناس السمع الحركي واسمعه ان شئت وقوله واسمع في قسم
 قال الاخفش ان لا سمعت وقوله سمعهم وابقوا ان ما ابقهم وما سمعهم على التبع والسمعة
 المتقية وسمعهم سمعها اي شدة وفي الحرب من فعل كذا سمع الله به اسامع خلقه يوم
 القيمة وسمعة الصوت سمعها واسمعة والسمعة الاذن وكذا السمع بالكسر السمع ايضا
 السمع **سمرج** السمرج يفتح السين السمر المولاء الاكثاف ولا يقبل السمرج بضم السين **سرج**
 الساعة الوقت الحاضر والجمع الساعات والساعة الساعة وعامة مساوكة من الساعة كما تقول ميا
 من اليوم لا يستعمل منها الا مزا والساعة القيامة وسواها بالضم اسم ضم كان قوم نوح **سرج**
 السباع بالكسر الطين بالسين الذي يطبق به يقول منه سبع الحائط سبعا والسمعة الما **سرج**
السن **سرج** السرج ضرا الجوع يقال سرج جذا ومما ومن جذا وبابه طوب والسرج بوزن الارض
 اسم سرج من شئ ودجل سرجان ولداة شبي واسبعة من الجوع والسرج الثوب من الصغ
 والمشيخ المثني بالكس ما حذوه يكتك بذكر ويتبين بالباطل وفي الحرب السرج مالا يملك الناس

الفرق بين السماع والسماع ان السماع
 لا يقال الا في لغة واحدة فالسماع
 بالقصر والاسماع بالجمع

وقيل المنفعة جمع ما يقع مثل كافر وكفرة اي مونة ويمن ينفع من شي **فصل في بيان ما يقع من النفع** في الارض باب ما يقع من النفع **فصل في النفع** نفع الماء خرج وبابه قطع ووجع وشيخ نفع بالسكر نفعاً ثانياً نفع البياض نفعاً ثانياً نفع الازهر من مصدره غيره والنفع عين الماء ومثله قوله حتى نفع من الارض يشوعاً والجمع النافع ونفع شجر ينفع منه النسي ويتخذ من الغصانه السهام الواحدة نفعاً ونفع بلور والنفع شجر ينفع منه نفع فيه الخطاب والوجع والروا اي دخل واثر وبابه خفض والنفع بوزن الرقة طلب الكلام في موضعه يقول منه النفع والنفع فلاناً ايضاً انه يطلب رقة والنفع ينفع الجيم المنزلة طلب الكلام والنفع من الزم ما كان يهرب الى السواد وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة **نفع** النخاعة بالنغم النخاعة وتنفع فلان الى رضى بنجاسة والنخاع بضم النون ونفعها وكسر الخاء الابيض الذي هو في الفم يقال ذكته ففخعه اي جاوز مشي الزم الى النخاع **نفع** شئ من مكانه قلبه وبابه ضرب وقوله فلان في الشئ اي في قطع الحياء ونفع الى اعلى ينفع بالسكر ونفع من كذا انشئ منه وبابه جعل كذا باب نفع الى رتبة الشبان ذهب وجعل النفع بين النفعين وهو النفع الحسن السوي جاني جنبته وموضعه النفع بفتح الراء وبها النفعان ونانعه منارعة جاذبه في الحفوة وبينهم ناعه بالنفع ان حفوة في حق والنازع النخاع ونارعت الناس الى كذا الناعا استفت واستخرج الشئ فاستخرج اي اقتله فاصنع **نفع** الناصع الخانع من كل شئ يقال ابني ناصع واصفر ناصع قال الاصمعي كل ثوب خالص البياض والصورة والحرية هو ناصع يقول نفع لونه من باب خفض اذا اشتد بياضه وخلص **نفع** النفع فيه اربع لغات نفع كطاع ونفع كسج ونفع كزرج ونفع كضلع واجمع نفع ونفع ونفع في الكلام نفع **نفع** النفع بفتح النون والنفع من صور **نفع** النفع من النفع يقال نفعه بكذا فاستنفع به والاسم المنفعة وبابه قطع **نفع** النفع بوزن النفع الغبار والنفع ايضاً ما اجتمع في اي من الماء وفي الحرب انه نبي ان ينفع نفع اليه والشوق ينفع النون ما ينفع في الماء من الليل للروا وينفع النفع الروا وفيه في الماء فونع ونفع الماء العطش من باب قطع وخفض اي سكت وفيه المثل الرشف النفع الى الشرب الذي يرفش

قليل

قليلاً قطع العطش وانه وان كان فيه بطووسم متافع ان يافع وقيل ثابت والنفع شرب يتخذ من زيب ينفع في الماء من في طبعه ونفع بالما روى وشرب حتى تنفع اي شئ عليه وما نفع اي في العليل ونفع الماء في الموضع استنفع ويقال طال انتاع الماء واستنقاه حتى اصفر وسم شفع اي مرق واستنفع في الغدير نزل فيه واخسل كانه ثبت فيه لينة والموضع مستنفع واستنفع في الغدير اجتمع وثبت واستنفع الشئ في الماء لعلما يستفاد **نفع** النفع من الجني قد تنفع الشئ انواع **فصل في النفع** النفع المخرج والجمع اوجاع ووجع مثل جبل وجبال واجبال ووجع فلان بالسكر ينفع وينفع ويأجج ينفع الجيم في الثلث وقوم وجفون ووجع مثل مرضي ووجع مثل جبل ووجع ويزيد سيرة يقولون ينفع بالسكر وقلان يوجع راسه ينفع السرفان حيث بالما رفعت فقلت جوف راسه وانا اجع راسي ويوجع راسي لا تغل يوجع راسي العلة بقوله والاجاع الابلان وطرب وجع اي موجب كالميم اي مؤلم وتوجع له من كذا الى رضى له **ودع** والتوديع عز الرحيل والاسم التوداع بالفتح وقوله ما ودعك ركب ما تركك والودعات خز **نفع** من البحر شفاوت في العفر والكبر الواحدة ودع يكون الال وفها والودعة الخفض بقوله منه ودع الرجل بضم الال فهو وديعه ساكن وواو ايضاً مثل خفض فوخاض والواو في المضاعفة والتواضع الضاعج وقوله ودع اليه كد واضل ودع يزع وقرأيت ماضيه فلا يقال ودعه وانا يقال تركه ولا وادع ولكن تارك رجاها في صورة الشو ودعه ومودع ايضاً الاصل والوديعه واحدة الواو ايضاً يقال ودعه مالا لان دعه اليه يكون وديعه خزه وادعه مالا ايضاً قبله منه وهو من الاضداد واستودع وديعه استنقذ اياها **ودع** الودع بكسر الراء الشئ وقور يزع يزع بفتح الراء في الثلث وتودع من كذا الى كذا وتودع نورجاني كذا وتودع عريضة ورجل اللص ولا تراه اي اذا رايت في منزلك فاكفها وادفعه ولا تظلم ما يكون منه **ودع** ودعه يزع وزحاض وضعه يضعه وضعا اي كفه فاستدع هو ان كفه واودع بالشئ اعاد به واستودع شكره فاودعني ان استلمته فالتمني والواو في الواو يزع الصنف فيضائه ويقدم ويؤخر ووجع ودعه ومعه حديث ابن بكرو قال الحسن لا يزل الناس يزعوا من سلطان يكرم يقال وزعت اي ايتى الاول

أخبرهم قال الله تعالى فم يذبحون والتذبح الغنم والتزويج يقال تزويجاً بفتح الهمزة والواو
 بطن من هلالان ومنهم الأولاد **وسع** وسعة الشيء بالكسر وسعة بالفتح والتوسيع بالفتح الجذر والواو
 يقال يتوسعون وسعة من سعة أي خلا قدر سعة وأوسع الرجل صار ذا سعة وغنى ومنه قوله تعالى
 بنيينا بآبائهم الموصوفون إلى أختيافادرون ويقال أوسع الله فلان أي أفاضل وأوسع خلقاً
 يقول وسع الشيء فتوسع واستوسع أي صار واسعاً وتوسعت في المجلس تشبهاً وسع اسم اسماً
 البع وقرادخل عليه اللام وبها لا يرطان على نظائره حتى يفر ويترك الآفة صرورة الشجر وقول
 واليسع واليسع بلامين **وسع** الوضع طاية أقصر من العصفور وفي الحديث أن السراويل لتواضع
 لله حتى يغير مكانه الوضع **وضع** الموضع المكان والمصدر أيضاً ووضع الشيء من يده بفتح وسعاً
 وموضعاً وموضعاً أيضاً وهو مصدر المصادرة جاءت على منقول والموضع بفتح الضاد لغرض
 والوضيعة واحدة الوضائع وهي أقاليم القوم يقال أين خلقوا وضائعهم والوضيعة أيضاً نحو وضائع
 كسر كان ينقل قوماً من أرض فيكثهم أرضاً أخرى وتلك الشئون والمساحي والوضيعة التي من الناس
 وتوضع الرجل بالضم بفتح ضيغة بكسر الضاد وفتحها أي صار وضيعاً ويقال وضيعاً بفتح الضاد
 وكثرة المواضع المأمنة والمواضع أيضاً متاركة البع وواضعة في الأمر واقع في الشيء وهو
 المرأة وضعا ولدت ووضع البعير وجره السحر في سبيته وأوضعه ركبته **قلت** ومنه قوله تعالى ولا وضعوا
 خلاكم ووضع الرجل في تجارتها وأوضع خلاها لم يستم فاحله فيها أي حسب يقال ووضع في تجارتها فهو موضع
 فيها والتواضع التزلل **وقع** الوقعة صدرة الحرب والواقعة الغيمة ومواقع الغيب ما ظهر
 وقع الشيء موقعه والوقعة في الناس الغيبة والوقعة أيضاً القتال واجمع الوقائع ووقع الشئ
 يقع وخرقاً سقط ووقعته كذا ومن كذا وقعها أي سقطت وأمل الكوفة بفتح الكاف الفعل المنع
 ووقعوا الناس قهراً أي اغتصابهم وهو رجل قاتل ووقاعة بالشدة بينهما أي يغتاب الناس بعضهم
 ملووق في الكتاب يقال السور توضع جازة **وقع** الوقوع بالفتح الاسم بفتح الواو بالكسر يقع وتوقع اللام وتوقعوا أيضاً
 أيضاً بالفتح والمصدر بفتح الوقوع بالفتح الاسم بفتح الواو بالكسر يقع وتوقع اللام وتوقعوا أيضاً

البحر

البحر في القوم ليلاً وباب خفض والتباعد النوم الخفيف ويقال آتت فلاناً بعد مجيء أي بعد نوم خفيف
 من الليل **مفع** الأمر أفع الاسترخاء وقوله تعالى وجاء قوم يتركون إليه قال أبو جبريد يستخون إليه
 تحت بعضهم بعضاً **مطع** الرجل إذا مرطقه وصوب رأسه وأطع في حق وهو **ملع** الملح الخشن الخرج
 وباب طرب فهو ملح وملووح وفي الحديث من شربها أوفى العبر **سبح** بالفتح وسبح خالط أي خرج
 فيه العبر وتخرن كيوم عاصف ليل نائم وتخلن أن يكون بالفتح جاء اللاد واج مع خالط والخالط الذي
 كانه خالط فواده **سبح** بفتح السين الموع بفتح السين السيل وبفتح السين السيلان وقد سمعت عنه أي دعت
 وباب قطع وخفض وفتحاً أيضاً بفتح الميم وكذا الظل إذا سقط على الشجر سمع أي سأل وسبح
 سمع بوزن كلف أي ما طر **سبح** بالفتح التثنية بفتح السين المفع بوزن المشقة بالفتح وهي مفعلة
 أمثلة **فصل في اليا** يرجع اليا إلى جمع يراة وهي العقبه **ينع** اليناع ما ارتفع من الأرض
 الغمام أي ارتفع فويافع ولا يقال موفع وهو من النواذر **ينع** بفتح النون أي تفسح وباب ضرب
 وجلس وقطع وخفض ويضع أيضاً بفتح الياء مضارحة وأينع مثله وقيل وينعه بفتح الياء
 وهو مثل النقع والنقع والينع واليناع كالنقع والناقع وجمع اليناع ينع كصاحب صاحب
باب الغيب **فصل في الباء** **ينع** بفتح النون بفتح الشين طلعت وباب دخل والميزج بالكر
 المشط وبنع الحاجم والبيطار أي شرطه وباب قطع **بلغ** بلغ المكان وحصل إليه وكذا إذا شرف
 عليه ومنه قوله تعالى فإذا بلغت أجلى هن أي قارنيه وبلغ الغمام أدرج وبابها دخل والابلاغ
 والتبليغ الإيصال والاسم منه البلاغ والبلاغ أيضاً الكفاية وشئ بالغ أي جبر والبلاغة
 العبادة وبلغ الرجل صار يلقا وباب طرف والبلاغات كالوشايت والبليغين الزايدون
 حريش حاشية رضى وبالغ في الأمر إذا لم يقم فيه والبليغ ما يبلغ من العيش وتبلغ بكذا أي اكتفى
بعج بفتح الباء بفتح العين بفتح الضاد بفتح الضاد بفتح الضاد بفتح الضاد بفتح الضاد بفتح الضاد
 باجرم فيعتله أي لا يهتج وقيل أصله من البقي فقلب مثل جزير **فصل في اليا**
دينغ دينغ إناية وباب نمر وكتب ودياناً أيضاً بالكسر في الحديث ودياناً طوراً والزبان أيضاً

ثم الصيام اذا تغيرت راحة الليل والطعام اذا تغير طعمه او راحته وبابه دخل واختلف في
 نوحه ويقال من خبث مال او ولد او سبي يستعاض عنه خلف الله عليك اذا اردت طيرك مثل ما ذهب
 كان قد ملك والرو والبره ونحوها لا يستعاض عنه بل خلف الله عليك بغير الوان لان الله خليفة
 فقدت عليك ويقال اخلفه ما وخره وموان يقول شيئا ولا يستعاض عنه المستقبل واختلف في ان كان قد
 ذهب شيئا فحصل مكانه آخر واختلف في النكاح في اللغاة واستخلفه جعده خليفة وجلس خلفه ان
 بعوه واختلف في مخالفة وقوله في خروج الخلفون لمعهم رسول الله ان نكاحه رسول الله ومثل
 وشجر الخلفان موهوب وموضعه الخلفه بوزن المنة وخلفه وراثة في مختلفا تاخر خلفا فيكون الشيب
 بوزن العفيف بعض خلفا يتخذ من كنان وقيل في حديث عذقت حنا الخلف خفي خاف يخاف خافا وخيفة
 ومخافة في مخافه وخوفه في الاصل وخيف على اللط والامر منه خف يخفي الخاف والخيفة الخاف والخافة
 الخوف وخفي يخفي ان يخفي من رآه وطريق يخوف لانه لا يخفي في قاطع الطريق وخوفت
 عليه الشئ اي خفت وخوفته اي شتمته ومنه قوله تعالى وبأخفهم على قلوبهم يخفي ما يخفون من خلق الجبال والاعم
 عن مسيلها ومنه سبي سبي الخلفون وقيل في القدم اذا التواخيف مائة لغة ودرس اخيف
 بين اخيف اذا كانت اجزى في غير رقا والآخر سودا وكركم من كل شئ ومنه قيل الناس اخيف
 الى الخلفون واخوة اخفاء اذا كانت اتم واحدة والابا شئ **فصل في الال دلف اللف** بالضم الذي
 يقرب به والفتح لغة فيه دافة مزاغة ودخاها الجهر عليه ومنه ضرب حاله من الولد **دلف** اللفين ثم
 الال والكراداة في البرقي الغوي **دلف** اللفين في حق الملازم ورجل دلف ايضا ولما دلف
 وقوم دلف يسوي فيه المكر والموت **دلف** واجوفان قلت رجل دلف بك السيف قلت لمارة
 دلفه قاشت وشئت ومعت وقود دلف المرض من باب لرب ان يقلد او تشبه وادفعه المرض
 يتعدى ويلزم فهو مرفق **دلف** دلف الدوا وخبره برفقه بيا او غيره فهو مرفق ومرفق
 وكركم من كل مرفق في المولى وقيل مستحق **فصل في الال دلف** دلف اللفين في باب ضرب
 ودوخا ايضا يقع الا او يقال دلف في السال ومنها **فصل في الال دلف** اللف اسرا لرحمة وقد رغب

بالباء **دلف** دلفه وراف بياف مثل قطع يقطع وقابض المنة ويربضه من باب طب كلف من كلام
 العرب فلوروف علم فعول وراف ايضا علم فعول **دلف** دلف اللف في قوله دلف اللف وقيل دلف اللف
 باب نهر والرجعان بنيتين الاضطراب الشديد والارجاز اجازا رجف الاخبار وقيل رجف اللف
 اي خاضوا فيه **دلف** دلف اللف من اللف في كل خلف اللف اللفه خلفه وكل شئ يشع شيئا
 فهو دلف والردف ايضا الكفل والنحو والردف من اللف دلف بالكر اللفه يقال مثل هم اللف
 لم ارف اعظم منه قال الله تعالى اللف اللفه وارفع مثله نظيره تبعه واتبعه ومنه دابة اللف اللف
 دلفا واستدفعه سال ان يردف والردف اللف اللف **دلف** اللف اللف وقيل دلف اللف
 ونهر وارشفه ايضا وفي المثل اللف اللف اذا رشف الماء قليلا قليلا كان اسكن للعض
 دلف قديمه ضم احدهما الى الآخر وبابه نهر وراف النوم والصف قال بعضهم اللف في جف
 رصيف وجاب رصيف اي حكم رصيف لصفه موضع **دلف** اللف اللف اللف من اللف وقيل
 يدلف كنه ينف كيتلح ورخف ينف العين لغة فيه ضيعة ورخوفة البرمجة تدركه اسفله الجلس
 حلهما المتى له وقيل في وجه يكون على راس اليد يقوم عليه المتشي وفي الحرب انه يتم حين
 جعل سورة جف ملحة ودوق تحت دافقة اليد **دلف** اللف اللف من اللف رغبة ورغف
 بنيتين **دلف** اللف اللف الطاق والجمع رفوف والرفوف ثياب خفة يتخذ منها الحش
 الواحدة رفوفة ورفوف الطائر اذا حرك جناحيه في الشئ يريد ان يبع عليه **دلف** اللف اللف
 باذنيه ارفقهما من الاحية وفي الحرب كان اذا انزل عليه الوحوش وبعها الفصولا ررف فينا ورف
 باذنيه من ثقل الوحوش **دلف** اللف اللف رقة فهو راف **دلف** اللف اللف ريف فيها ريف وخيف
 والجمع ارياف **فصل في الال دلف** اللف اللف وبابه قطع وراف اللف اللف **دلف** اللف اللف
 ثم يشبه به كل موه مزور واللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف
 العرو من باب رد وزفا ايضا بالكر واللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف
 ومنه قوله تعالى واقبلوا اليه برفق **دلف** اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف اللف

شَفَفَ عَلَيْهِ ثَوْبُهُ يَشْفِيهِ بِالْكَسْرِ شَفَا اِنْ رَقَتْ حَتَّى يَرَى بَرَقَ مَا حَتَّى وَشَفَا الشَّيْءَ وَنَدَى
 شَفَا شَيْءٌ الشَّيْءَ وَكَسَرًا اِنْ قَبِلَ وَالْاَشْفَا شَرِبَ كُلَّ مَا فِي الْاَنَا وَمِنْهُ حَدِيثُ اَمِّ رُبَيْعَةَ
 اَلَمْ يَكُنْ مَرْكَزًا وَبَابُهُ رَدٌّ **شَفَفَ** الشَّيْءُ الْمَرْكَزَ الْاَخْلَا وَالْجَمْعُ شَفُوفٌ كَقَوْلِهِمْ شَفَفَ الشَّيْءُ
 مِثْلَ مِثْلٍ وَطَهَّرَهَا فَتَرَى **شَفَفَ** رَجُلٌ شَفَفَ بَوْنَهُ جَرَدَ خِلَ اِيْ طَوِيلٍ وَفِي الْحَدِيثِ اَنَّكَ تَقُوْمُ
شَفَفَ شَا فِي الشَّيْءِ جَلَاءً وَبَابُهُ قَالَ وَدُبَارٌ مَشُوفٌ اِيْ مَجْلُوٌّ وَتَشُوفُ تَرْتِي وَتَشْفُ تَشَاوُ
 شَفَا رَيْتَ وَتَشُوْا اِلَى الشَّيْءِ تَطْلُعُ **فصل في الصادق** الضعفة كالضعفة والجمع ضعافات
 قَالَ الْكَلْبِيُّ اَعْظَمُ الْوَضَائِعِ الْجَفَنَةُ ثُمَّ الْبَضْعَةُ تَلِيهَا تَتَّبِعُ الْعَشْرَةُ ثُمَّ الضَّعْفَةُ تَتَّبِعُ الْخَبْرُ
 ثُمَّ الْيَكْلَةُ تَتَّبِعُ الرُّجُلَيْنِ وَالْاَشْلَةُ ثُمَّ الضَّعْفَةُ تَتَّبِعُ الرُّجُلَ وَالْمَجْلُفَةُ الْكُتَابَ وَالْجَمْعُ ضَعْفٌ وَضَعْفٌ
 وَالضَّعْفُ يَنْفَعُ الْمَيْمَ وَكَسَرًا وَاصْلًا الْقَمُّ لَانَّهُ مَا خُوْذُ مِنْ اَمْرٍ اِيْ جَعَلَ الضَّعْفُ **مصرف** صرف عنه
 اَوْضَحَ وَبَابُهُ ضَرَبَ وَجَلَسَ اَصْلُهُ كَمَا اَمَالَهُ مِنْهُ وَصَرَفَ الرُّزْقَ خَشًا وَهُوَ الْوَاحِدُ صَرَفٌ وَالضَّرْبُ
 بِنَجْدٍ وَبِقَيْنٍ اَيْضًا مَقَطْعُ الْجَبَلِ الْمُرْتَفِعِ وَقَوْلُهُ تَعْبِيرُ الصَّرْفَيْنِ وَهَذَا فِي فُلَانًا وَجَوَافٍ **مصرف**
 الْعَرَفُ اَنْتَبَهَ يَقَالُ لَا يَنْتَبِهُ مِنْ عَرَفٍ وَلَا اَطْلُ قَالَ يُونُسُ الْعَرَفُ الْجِلَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ اِنَّهُ لَيَنْتَبِهُ فِي الْاَمْرِ
 وَقَالَ اَللّٰهُ تَعَالٰى فَمَا يَسْتَطِيعُوْنَ مَرْفَا وَلَا اَنْفَا وَمَرْفُ الرُّمَحِ خَرْتَانُهُ وَنَوَائِيْهِ وَشَرَابُ مَرْفٍ اِيْ تَحْتَ خِيَرِ
 مَرْفٍ **مصرف** كَيْفَ كَيْفَ صَوْنًا خَرَا اَلِاسْتِغْلَامَ مَوْضِعٌ مَرْفٍ بِالْكَسْرِ مَرْفَا وَكَذَا مَرْفِ الْبَابِ وَبَابُ الْبَعْرِ
 وَالْقِيَرَةُ الْمَرْفَا فِي الصَّارِفَةِ وَقَوْمٌ ضَارِفَةٌ وَالْبَا لَلْبَسِ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ الصَّارِفُ يَقَالُ
 يَخَارِفُ الرُّرَامُ بِالرُّوْنَانِيَّةِ وَبَيْنَ الرُّرَامَيْنِ مَرْفٌ اِيْ فُضِّلَ بِحُرَّةٍ فَضْلَةً اَصْلُهُ مَوْضِعٌ اِيْ حَرْفٌ فِي طَلَبِ
 مَرْفٍ كَحَدِيثِ قَالِي اَبُو جَبْرٍ مَرْفٌ خَرِيْبٌ تَرْبِيَةً بِالزِّيَادَةِ وَمَرْفُ الرُّجُلِ عَنِ فَانَرَفٍ وَالْمَرْفُ
 وَالْمَرْفُ اَيْضًا وَمَرْفُ الصَّبِيَّانِ قَبْلَهُمْ وَصَفَ اَللّٰهُ خَلْقَ الْاَدَى وَبَابُ الْخَسَةِ قَوْلُهُ اَنْزَلَ فَعَرَفَ وَالْمَرْفُ
 اَللّٰهُ الْمَكَارَةُ **مصرف** الضَّعْفُ وَاصْلًا الضَّعْفُ مَصَافِيْهِمْ فِي الْقِيَالِ وَالْمَصْفُ الْمَوْضِعُ فِي الْحَرْبِ وَالْجَمْعُ مَصْفٌ
 وَضَعْفُ الْبَلَدِ وَاحِدٌ اِيْضًا الضَّعْفُ مَصْفٌ الْقَوْمُ مِنْ بَابِ رَدٍّ فَاصْطَفَوْا اِنْ اَقَامَهُمْ ضَعْفًا وَضَعْفُ الْاَبْلِ
 قَوْلُهُمَا فِي مَعَادَةِ وَصَوَافٍ وَالضَّعْفُ الْمُسَوِّىُّ اِلَى اَرْضٍ وَالضَّعْفُ شَرُّ الْخِلَافِ **مصرف** ضَعْفٌ

فِي الْمَرْفِ الْمَرْفُ وَبَابُهُ ضَرَبَ وَبَابُهُ طَبَّ وَبَابُهُ طَبَّ وَبَابُهُ طَبَّ وَبَابُهُ طَبَّ وَبَابُهُ طَبَّ
 فَاَلَا اَيْضًا فَوْقَ ذَلِكَ نَبْكَ اَنْتَرَجَلُ ضَعْفٌ وَفَوْقَ ضَعْفٍ **مصرف** الضَّعْفُ النُّوْحُ وَالْقَرْبُ وَفَتْحُ الصَّارِفِ
 الْقَرْبُ فِيهِ وَتَضَعِفُ الشَّيْءَ جَعَلَهُ اَضْفَا وَفِيهِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ **مصرف** الضَّعْفُ الشَّيْءَ وَالضَّعْفُ اَضْفَا مِنْهُ
مصرف الضَّعْفُ وَاحِدٌ فَضْلًا السَّيِّئُ وَمِنْهُ بَعْدَ الرَّبِّعِ الْاَوَّلِ وَقِيلَ الضَّعْفُ يَقَالُ صَيِّفٌ صَائِفٌ وَمِنْهُ يَكُوْنُ كَبُرُ
 كَمَا يَقَالُ لَيْلٌ لَا يَلِيْلُ وَشَيْءٌ صَيِّفٌ وَيَوْمٌ صَائِفٌ اِيْ حَارٌّ وَبَيْلَةٌ صَائِفَةٌ وَحَامِلَةٌ مَصَائِفَةٌ اِيْ اَيَّامٌ
 مِثْلُ الْمَحَاوِمَةِ وَالْمَثَامِرَةِ وَالْمَيَاوِمَةِ وَصَافٍ بِالْمَكَانِ اَقَامَ بِهِ الضَّعْفُ وَاصْطَافَ مِثْلَهُ وَالْمَوْضِعُ ضَعْفٌ
 وَمِثْلُهَا فِي تَضَعِفُ الضَّعْفُ كَمَا يَقُولُ شَيْءٌ مِنَ الشَّيْءِ **فصل في الصادق** الضعفة يفتح الضَّعْفُ
 وَضَعْفًا مَرْفُ الْعَوَةِ وَفَوْضَعْفٌ بِالْقَمِّ فَوْضَعْفٌ وَاضْعَعْفٌ فَوْضَعْفٌ وَفَوْضَعْفٌ وَضَعْفًا وَضَعْفًا اَيْضًا
 مَضْعَعْفًا وَاسْتَضَعْفَ خَرَّةً شَيْئًا وَذَكَرَ الْخَلِيلُ اَنْ الضَّعْفُ اِنْ يَزَادَ اَصْلُ الشَّيْءِ فَيَجْعَلُ مِثْلَيْنِ اَوْ اَكْثَرَ
 وَكَذَلِكَ اِلَا ضَعْفًا اِيْضًا يَقَالُ ضَعْفُ الشَّيْءِ تَضَعِفًا وَاضْعَعْفًا وَضَعْفًا بِمَعْنَى وَضَعْفُ الشَّيْءِ مِثْلُهُ
 وَضَعْفًا مِثْلًا وَاضْعَعْفًا اِمَالَةً وَقَوْلُهُ تَعَالٰى اِذَا لَازَقْتَاكَ ضَعْفُ الْحَيَاتِ وَضَعْفُ الْمَمَاتِ اِيْ ضَعْفُ
 الْعُرَابِ حَيًّا وَمَيِّتًا يَقُولُ اَضْعَعْفًا لِكُلِّ الْعُرَابِ فِي الرِّيَا وَالْآخِرَةِ وَقَوْلُهُ تَعَالٰى وَضَعْفُ اَصْنَعَانِ كِتَابِهِ
 يَزَادُ بِهِ تَوْجِيْعُهُ اِيْ اَشَاءَ السُّطُورَ اَوَاحِشِيَّةً وَاضْعَعْفُ الْقَوْمِ اِيْ ضَوْعُفٌ اَمَّ وَاضْعَعْفُ الشَّيْءِ
 فَوْضَعْفُفٌ عَلَى خِيَارٍ **مصرف** الضَّعْفُ يَضْعَعِفُ يَضْعَعِفُ كَثْرَةُ الْعِيَالِ وَقَالَ اَكْبَرُ رَحْمَةً مَا سَبَّحَ
 صَلَاحُ مِنْ خَيْرٍ وَنِيْمٌ اَلَا ضَعْفٌ قِيلَ مَعْنَاهُ تَنَاقُلًا مَعَ النَّاسِ وَقَالَ الْخَلِيلُ الضَّعْفُ كَثْرَةُ الْاَبْرَارِ
 عَلَى الطَّعَامِ وَقَالَ ابُو زَيْدٍ وَابْنُ الْاَعْرَابِيِّ مَوَالِيْفُ وَالسَّيْرَةُ وَقَالَ الْاَمَسِيُّ يُوْنُسُ اِنْ يَكُوْنُ الْعَالَمُ
 وَمِنْ يَأْكُلُهُ كَثْرًا وَقَالَ اَللّٰهُ اَمَّا حَاجَةُ وَالضَّعْفُ جَانِبُ النُّهْرِ **مصرف** الضَّعْفُ وَاصْرُوحْ وَجَعْ
 بِمَعْنَى اِلَا ضَعْفًا فِي الضُّعُوفِ الضَّعْفَانِ وَالْمَرَاةُ ضَعْفٌ وَضَعْفٌ وَضَافُ الرُّجُلِ وَضَعْفٌ تَضَعِفًا
 اَنْزَلَ بِهِ وَضَافُهُ وَضَافَةٌ اِذَا اَنْزَلَ عَلَيْهِ ضَعْفًا وَكَذَا تَضَعِفُ وَتَضَعِفُ الشَّيْءَ اِلَى اَضْلَفِ
 الشَّيْءِ اِيْ الشَّيْءِ اِمَالَةً وَالضَّعْفُ الْمَرْفُ بِالْقَوْمِ وَالضَّعْفُ الَّذِي يَتَّبِعُ الضَّعْفُ وَالنُّوْحُ اِيْضًا
 اَلِاسْمُ اِلَى اَلِاسْمِ مَعْرُوفَةٌ وَالضَّعْفُ اِيْضًا اَلِاسْمُ اِلَى اَلِاسْمِ اِيْضًا اَلِاسْمُ اِلَى اَلِاسْمِ اِيْضًا اَلِاسْمُ اِلَى اَلِاسْمِ اِيْضًا

اذن يوصف بما اشتهر الى الاصناف **طريف** الطريف العين والجمع لان في الاصل معنى العيون
 وجمعها قال الله لا يري الله لهم طرفهم قال الاصمعي الطريف بالكريم من اجل وقال ابو زيد يوصف
 للكون خاصة والطرف الناجية والطائفة من الشيء وفلان كريم الطرفين يراى به شئ به وانه
 شئ الواحدة طرفه وبها سبقت طرفة ابن العبد وقال سبويه الطفا واحدا وجمعهم والطرف بضم الميم
 وكسر واخر المطارف هي اودية من حذر مربعة لنا اعلام واصلة القوم واستطاعت حذر طيفا واستطاعت
 ايضا استخراة والطارف الطريف في الحال المستحز وموضع النال والتبر والاسم الطرفة والفرز
 الرجل جاء بطرفة وطرفه من باب فرب في الطبع اصر جفنيه على الآخرة والمروة من طرفة يقال سرح
 من طرفة عين وطرفه عينه اصابه شئ فدمعت وبابه ايضا ضرب وقد طرفت عينه في مطرفة والطرفة
 ايضا امر من الهم كثر في العين من حيرة وخر **طغف** الطغيف الغليل وطوف المتوكل ما ملأه اعتبار
 وقد اكرهت كلهم بنوا آدم طغف الصباغ لم يملوه وهو ان يترتب ان يملأ فلا يفعل والتطيف تقصير الكيال
 وهو ان لا يملأه الى اعتبار وطغف من النفس وثبت وهو حديث ابن حزم عنهما **طوف** طاف على
 الشئ من باب قال وطوفا ايضا بفتحين وتطوف في استطاف كلب يمشي والطوف ايضا ضرب يتبع فيها
 ثم يترجع عنها الى بعض فجعل كناية السطح يركب عليها في الماء ويحل عليها وربما كان من حطب والطائف
 العيس والطائف بلاد تغرب الطائفة من الشئ قطعة منه وقوله تعالى وليشهد عذابا طائفة من المؤمنين
 قال ابن عباس الواحدة طوفة والطوفان المطر الغائب والماء الغائب شئ كل شئ قال
 الله تعالى فاحذرهم الطوفان وهم طائفون قال الاخفش واحدا في العيس طوفانة وطوف الرجل
 التلطف والطاق في الهم وقاربة **طيف** طيف الخيال مجيئه في النوم يقول طال الخيال من باب بالخطا
 ايضا وقولهم طيف الشيطان كقولهم لم يكن الشيطان وقرئ اذا مسهم طيف من الشيطان
 وطائف من الشيطان ومما معنى واحدا **طوف** الطوف الوفا ومنه طوف الزمان والمكان
 عند النعميين والطوف ايضا الكيسلة وقد طوف الرجل بالهم طرفة فهو طريف وطوف طرافا وطراف وقد
 قالوا طوف كاتم جمع طافا بعد حرف الازيد ونم الخليل انه بمنزلة من اكرهه طوف وطوف طوف



الطوفان المبركة في اشارة واظن واستعمل في الشعر والقصص **طيف** العين بفتح الزال وباء طيب
 فهو اخص من العين بفتح الجاء وجمعها بالهم لغة والجمع بفتح الجاء بالهم لغة والجمع بفتح الجاء
 فعال ولكنهم ينوء على سمان والعرب قد تبت الشئ على صفة كما قالوا خروقة بنتا على صفة وقول اذا
 بمعنى فاعل لا تخرقه الماء والمجته **طيف** فلان يتجوز على فلان اذا كان يركب بأكبره ولا يهاب شيا فلت
 قال الازيد من العجرفة جوفه الكلام وخوفه في العمل وتعرف فلان علينا ان نكبه ورجل فيه تجوف **طوف**
 يعرفه بالكمعرفة وجرافا بالكمعرفة والعرف الرجحانية كانت او منتهى والموقوف من المكر والتوقف على
 يقال اولاه عفاان موقوفوا والعوف ايضا الاسم من الاعزان والعوف ايضا في الفرس وقوله في الرسالة
 عفا قيل هو مستعار من عوف الفرس يتبعون كوف الفرس فيل يرسلت بالعوف الى المعوف والمعوف
 بفتح الراء الموضع الذي يثبت عليه العوف والاعزان الذي في النوان قبل موصوف بين الجنة والنار
 ويقال يومه عوف جرمون ولا تخرقه الالف واللام وخفات موضع بني وهو اسم في لغة الجوف فلان
 قال الفراء الواحدة بفتح وقول الفراء شئ شبيهة بولول وليس يعرفه حتى وهو عوف
 وان كان بفتح الهم لان الاماكن لا تروى فصار كاشي الواحد وخالف الازيد يقول هو لا يوفات حنة
 تنصب النعت لانه بكرة وهي معروفة قال الله تعالى اذا انقضت من وفات قال الاخفش انما حرفت
 لان التاء حاربت بمنزلة الياء والواو من مسلين ومسلمون لانه تذكيره وصارت التنوين بمنزلة النون
 فلما سبقت به ركن على حاله اذا سبقت بالواو العول في اذرحايت وتشتايت والعارفة المعوفة والعوف
 والعارف بمعنى كالعليم والعالم والعريف ايضا النقيب وهو دون الرئيس والجمع عوفاء وباء فاء
 صار عوفيا طوف اذا بشار ذلك مرة كعب النقيب الاعلام والتعريف ايضا اشارة والصلابة والتعريف ايضا
 التلطف من العوف وقيل في قوله تعالى فاعلم ان طيبتا والتعريف ايضا العوف يعرفات والموقف المعوف
 والاعزان والرب الاقراب وبما وصفوا اعترف موضع عرف بالعكر وتعرف ما عرف فلان ان طلبة
 حتى عرفه وتعارف القوم عرف بعضهم بعضا **طوف** عرفت عن الشئ زكوت فيه وانعرفت عنه
 وباء دخل وجلس العريف صوت الجح وقدر عرفت الجح تعرف بالكرهية والمعارف الملاهي والمعارف الملاهي

مثل مطلق ومطلق ولم يوافقوا في كتاب ما ونحو مما ذكره في باب ما بالكتاب المذكور
 اذا اخذ من رقة وباب فلان من رقة اي ملكيا على رقة **رقة** بالكتاب المذكور
 والرق بالفتح ما يكتب ويؤجل رقيقا ومنه قوله تعالى رقيق مشهور والرق بالفتح ايضا اسم يدر
 والرقاق بالفتح الحرة الرقيق قال ثعلب يقول غدا من غلام خبز العليظ والرقيق فان قلت خبز
 الجردق قلت والرقاق لانها اسنان والرقيق خبز العليظ والتخمين وقدر رقة الشئ يرق بالكر
 رقة وارقة فيه ورقة وترقيق الكلام تحته وترقق له اي رقق له قلبه واسترق الشئ فتر
 استرق واسترق مملوكه وارقة وموضعا خفقا وترقيق المملوك واحرق وجمع ومراق البطن
 بفتح الميم وتشديد القاف ما رقى منه فلان ولا واضر له وترقق الشئ تلالا ولمح وزرقاق الشئ
 ما تلالا منه اي جاء وذئب وكل شئ له تلالا لا نور رواق وررق الماء فترقق اي جاء وذئب كذا
 الومع اذا دار في الخلاق **رمة** رمة نظا اليه وبابه نفا والرمق بفتح الروم **رمة** ما ررق بالكر
 اي كثر بنقتهين مصدر رقيق الماء من باب طرب وارقة فيه ورقة اي كثره وخش رقة اي كثر
 ورقيق السيف ماؤه وحته ومنه روق الشئ وجر **روق** الروق والرواق شقق من
 البيت والروق ايضا الغطاء يقال ضرب فلان رقة بوضع كذا اذا نزل به وضرب خيشه وفي الحديث
 حين ضرب الشيطان روقه ومرتطاه والرواق ايضا ستر يتردون السقف يقال بيت مرقوق
 وراقة الشئ الحجة وراق الشراب مضافا وبابه ما قال والرواق المصفاة وزبما سقا البالية راقا
 وراقة الماء ونحوه **رمة** رمة خشية وبابه طرب ومنه قوله تعالى ولا يرققون وجوههم ولا ذلة
 وفي الحديث فاصلي احكم الى الشئ فليرقق اي فليغث ولا يبعد منه ويقال ان رمة طغيانا افساه
 اياه وارمة انا حتى رمة اي حلة انا حتى حلة وارمة خشا كلفه اياه يقال لا ترقق لاني لم ازل
 اي لا تعبرني لا اعسر كذا الله ورايم الغلام فمورق اي غارب الاضلام وقوله تعالى فلا تخافن
 ولا ترققن اي لا تلهين وقوله تعالى فادعوا رمة اي سقا وطغيانا ورجل مرقق اذا كان يظن به السوء وفي
 الحديث انه صلى على امرأة يرقق اي انهم وتؤمن بشر **رمة** اي الرق بفتح الراء **رمة** اي الرق

منه قوله تعالى ولا يرققون وجوههم ولا ذلة
 من البياض فليرقق بالزينة ودرهم مزابق والعمامة يقول مزابق **رمة** الاضلاع كما لو طوية وقدر خلق
رمة الزنبرق من الشوة وهو مرقب وجمعه زنادقة وقدر زرق والاسم الزرق **رمة** رطل
 ازرق العين بين الرق بفتحين والماء زرقا وقدر زرق عينه من باب طرب الاسم الزرق
 وتشتي الائمة زرقا لكونها وزرق الطائر اي زرق وبابه ضرب وزرق عينه نحو اذا انقلب في ظهر
 بياضها والازرق رمة خيشه وزرقه بالزرق رما به وبابه نفا وزرق الشئ بين الرق اي شرب
 الصفا ويقال للماء الصفا ازرق والازرق ضرب من الشئ **رمة** الزرمانقة خيشه صوف
 وفي الحديث ان موسى لم يلق فريون اياه وعليه زرمانقة يعني خيشه صوف قال ابو جيرة ارا باجزة
 قال والتقمية الحديث وقيل هو فارسى مرقب واصلة الائمة بانه اي متاع اجماع **رمة** الرق
 الصباغ وقدر رمة من باب قطع والماء الزرق الملق **رمة** الرق السقا وجمع القلة ازرقاق والكمة
 زرقاق وزرقان مثل في باب وذوبان والازرقاق الكمة يذكر ويؤنث وجمعه زرقاق وارقة مثل جوب
 وجوزان والجرة وزرق الطائر رمة الله بغير وبابه ردة والازرققة تفيض الطفل **رمة** مكان زرق
 بالتحريك المحقق معنى الاصل مصدر رقت رجل من باب وارقتا بغيره والازرق والازرققة الموضع
 الذي لا يثبت عليه قدم وكل ذلك الازرققة وقوله تعالى فاصلي احكم الى الشئ فليرقق اي فليغث ولا يبعد منه
 راسة حلقه وبابه ضرب وكل ذلك رمة وزرقه والازرق بفتح الراء وتشديد اللام وفتح الضم من الخوخ
 امس **رمة** الشقاق تحت الحنك الجمل وقدر زرق من باب ضرب والزقاق ايضا من الحنك
 الممتعة **رمة** الزاوق الزريق رمة اهل المدينة وهو يقع في الزاوق لانه يجعل مع الزاب ط
 الحديثم يوصل النار فيزيب منه فيبقى الزاب ثم قيل لكل منقش روق وان لم يكن فيه الزريق
 وزوق الكلام والكتاب حنة وقوة وزين العقيق اياه **رمة** زمتت رمة خربت
 ومنه قوله تعالى انهم وهم كافرون وزوق السبل اي اضل وبابه خضع وزمتت رمة
 بالكر في رمة في خضعهم **رمة** السبل **رمة** من باب واسبقوا العزوان

وباب ردو شق فلان العضا ان فلا في الحائض والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة
من باب ردو شق ايضا والاسم الشق بالو والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة
وفي شق والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة والاشارة
الاشارة الى لا يوزن الشق حتى يتم **شق** الشق والاشارة والاشارة والاشارة
شاة الشق من باب قال فلان الشق وذاك مشق وشوقه فتشوق الى شق شوقه **شق**
الاشارة الى الجبل المرتفع وشبه الجبل صوت وزققة اوله وقدر شوق بالفتح يشوق بالفتح
والكسر شيئا فيها وقيل الشوق رقا نفس والرفاء فواجه والسمعة كما يصح يقال شوق
يقال شقة فمات **فصل في صرق الصرق** الصرق صرق في الحريه صرق بالضم صرقا
ويقال ايضا صرقه الحريه وتصادق في الحريه وفي المودة والمصيرق الذي يقتل في حريه
والذي يأخذ صرقات الغنم والمصيرق الذي يعطي الصرقة ومررت برجل يبال ولا يقل يصير
والعامه يقول انما المصيرق الذي يعطي وقوله تع ان المصيرقين والمصيرقات بتشديد الصاد
اصلا المصيرقين فقلت انما صادوا واذن في مثلها والصلقة والصادقة الخالة والرجل
صديق والاشارة صرقة والجمع اصريقا وقدر يقال للجمع والموت صرقة والصريق بوزن البكت
الرام المصيرق وهو ايضا الذي يصيرق بالعل وهذا مصيرقا من اي ما يصيرقه والصرقة ما تصيرق
على القراء والصرقات بفتح الصاد وكسر الميم وكذا المصيرقة ومنه قوله تع وانما انت صرقاتهم
خلة والصرقة بوزن الفرة مثله واصريق المرأة سبق لها صرقات والصروق بفتح الصاد وقعه
صناديق **صعيق** الصاعقة نازت سقط من السماء وجر شديدا يقال صعقتهم السماء من باب قطع
اذ انفت عليهم الصاعقة والصاعقة ايضا صيحة العراب وصعق الرجل بالكسر صعقة خشية
وقصوا قافا ايضا وقوله تع فصعق من في السموات والارض ان مات **صعق** الصعق
الذي يسمع لصوت وكذا الصعيق ومنه الصعيق بالير وهو التصويت بها وصعق بالبيع
والبيع ان من ثلثه على راسه يقال رحت صعقتك للسر واصفوة راحة وصعقة خائفة وصعق الباب

أقر

رواه واصفوة ايضا والاشارة نصيب الاشارة نصيب ان تطيب وتوث صفيق ووجه صفيق
الاشارة ونصيب الشرب تحريمه الى انما **صلو** الصلوة الصوت الشديرو والاشارة نصيب
من صلوا او صلوا قلت معناه من رفع صوته او صلوا شعرا من حلول المصاب قال النزال سلقكم
بالسنة جزاء وصلوكم لغتان والصلوا الى الجزاء الرقاق **فصل في الضاد ضيق** ضاق الشئ من باب
بأخوه ضيقا بالكسر ايضا تحيى الضيق وقدر ضاق عند الشئ يقال لا يفتح شئ ويضيق عنك وان
يضيق عنك من شئ ويضيق ويضيق كذا فسر في وسع وضاق الرجل الى الخل وضاق اي ذهب ماله
وضيق عليه الموضع وقوله ضاق به ذرعا الى ضاق وذبح به وتضايق القوم اذا لم يتحوا في خلق او
مكان **فصل في الطاء طبع** الطبع طبع الاطباء وطبأت الناس مراتهم والسوات طبأت
اي بعضها فوق بعض والطبع الخال وقوله تع ليس كمن طبقت طبوع اي حالها حال يوم القيمة
في الصلوة جعل الذين بين النحر في الكون والمطابقة الموافقة والتطابق الاتفاق وطبأت بين
جعلها على خير واحد والرقما والمطواعة الامراي اصنعوا عليه والطبع الشئ خطاه وجعله
تطبع هو ومنه قوله لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا واخى المطبعة بكسر الهمزة والواو
الاتفاق ليدا ولا ياراء والطابق الاجرة الكبر فاستوى **طرق** الطريق السبل يذرك ويوث
يقال الطريق الاظم والطريق العقلي والجمع اطرقة وطرق وطريقة القوم امثالهم وخيارهم هذا رجل
طريقة قومه ومولاا طريقة قومهم وطريق قومهم ايضا للرجال الاسراف ومنه قوله تع كذا طرق قرد الى
كنا طرقا مختلفا امواتا وطريقة الرجل من مية يقال ما زال فلان على طريقه واحدة اي حاله والطرق
بالفتح والطرق من اسما الذي يقول فيه الابل ويتبع ومنه قول ابراهيم الوضوء بالطرق احب
الي من النعم وطرق من باب دخل فهو طارق اذا جاء ليلا والطارق ايضا النجم الذي يقال له كوكب
النجم والطرق ايضا القرب بالحكي وموضب من الكثرة والطاق والطوارق الشكيات قال
لعمري ما تدري الطوارق بالحكي ولا زاجات الطير ما الله صانع ومطرقة الحوادير وطرق الرجل
اي سكت فلم يكلم والطرق ايضا ارض خيشة يثقله الارض وطرق الى طريق **طقق** طقق

نهر وقوله تع واذ نتقنا الجبل فوقهم اى زلزاله فانه **نشق** الزلزال الحقة والظفر من جبال
 طرب **نشق** نشق يضربن اذا كانت اسنانه مستوية وحز نشق نطق والنشوق ايضا ما
 من الكلام على نظام واحد والنشوق بالسكن مصدر نشوق الكلام اذا غطف بعضه وبابه نطق
 النطق **نشق** استثنى الماء وخرجه اذ خله في نفسه واستثنى الزنج شربا ونشوق منه دجاجة اى شتم
نطق انطق الكلام وقد نطق ينطق بالكسر نطقا بالنغم وناطقة واستطفا اى كلفه والمنطقى البليغ
 وقولهم ماله صامت ولا نطق فانطق الحيوان والصامت ملسواه صلت وبذا التفسير اعلم ما فسروا
 بنو صمت والنطق شتم من ملامسها والنطق معروف **نطق** النطق صوت الاربع بغضه وقد
 به ينطق بالكسر نطقا ونطقا بالنغم ونطقا بنحس اى صاح بها وزجونا وحكى ابن كسان نطق
 الغراب بعين خبيثة **نطق** نطق الغراب ينطق بالكسر نطقا اى صاح **نطق** نطق الغراب مات
 وبابه دخل ونطق البع ينطق بالنغم نطقا راجع والنطق بالكسر فعل المتأخر وانطق الرجل افتقر
 وذهب ماله ومنه قوله تع اذا لامستم خشية الاتحاق وانطق الزراهم من النطق والنطق بغضين
 سرب في الارض له مخلص الى مكان وينطق السراويل الموضع المتبع والعامه يقول بالكسر
نطق نطق الضفدع والعتوب والرجاجه ينطق بالكسر نطقا اى صوت وزجاجة اى صاح
 نطق الكت كبة وبابه نطق نطقا رنية بالكتاب **نطق** الزرق والنزقة وسادة صغرة والنز
 نطق ودرما الطنفة الى فوق الرجل نطق **نطق** النافه جهها نطق وانطق ثم استنطقوا النطق على
 الواو فقد نطقوا وقالوا انون ثم حو صوم الواو يا فقالوا اينون فقالوا اينون ثم جعوا على اينون
 وقد نطق النافه على نطق بالكسر نطقا استنطقوا الجمل اى صار ناقة فيضرب للجل يكون في صرير
 او صفة شئ ثم غلط بغيره وينطق اليه واصله ان طرفه ابن العبد كان في بعض الملوك والمكب
 بن خليس شيرا شورا وصوف جل ثم حو الى وصف ناقة فقال طرفه قد استنطقوا الجمل ونطقوا
 في الامر نطقا فيه والاسم منه البنية وبعضهم لا يقول نطق **نطق** نطقا الحار صوته وقد نطق
 ينطق بالكسر نطقا وينطق بالنغم نطقا بهم **نطق** نطقا وبه ينطق بالكسر نطقا ملكا والموتى

نطق ونطق ومنه قوله تع وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة اخرى وبه ينطق بالكسر نطقا وبه ينطق
 لغة اخرى وبه ينطق نطقا واوبقة امك **نطق** ونطق به ينطق بالكسر نطقا فيها لغة اذا ايمته والميتا
 وبه ينطق نطقا والميتا ينطق والموتى ينطق والميتا ينطق والميتا ينطق والميتا ينطق والميتا ينطق
 به واوبقة في الوثاق شدة قال الله تع فشروا الوثاق والوثاق بالكسر اول لغة فيه والموتى الشئ المحكم
 والجمع وثاق بالكسر وثوق من يلب طرفا لصار وشقا ويقال اخذ بالوثقة في امره اى بالبيعة وثوقا
 في امره وثوق الشئ وثوقا فهو وثوق وثقة ايضا قال له انه ثقة واستوثق منه اخذ منه الوثقة **وثوق**
 الوثوق المنة وبابه وثوق **ورق** الورق الرأهم المخرقة وكذا الورقة بالتحفيف وفي الحرب في الورقة
 ربيع العشر وفي الورق ثلث لغات ورق ورق وورق مثل كبر وكبر ورجل ورق كبر الورق
 وهو ايضا الذي يورق ويكتب والورق من اوراق الشجر والكتاب الواحدة ورقة وشجرة ورقة
 وورقة اى كيرة الاوراق وورق الشجر اخضر ورقه قال الامصبي يقال ورق الشجر وورق والالف
 اكثر وورق ايضا ثوبا والورقة الشجر اخضر الورق الحكة والورق ايضا بفتح الراء المال من
 دراهم وابل وفي ذلك يقال للحامة ورقه لان لونها بيضا اى سواد **ورق** الورق مصدر ورقت
 الشئ اى جمع وجمله وبابه ورقت ومنه قوله تع والليل وما وسق فاذا اجل الليل الجبال والاشجار
 والجمار والارض فاجتمعت له فقد وسقا والورق ايضا ستون صاى قال الخليل الورق جل
 البعر والورق جل البعل والحار والابن والانتظام واورق البعر حله **ورق** الورق
 والورقة اللهم يغلى اخلاء ثم يهر وتجل في الصغار وهو ابقى قديم يكون وزم بعضهم انه منلة
 قديم لامة النار وفي الحرب انه الذي يوشق بابه من ثم صير فقال انه حرام اى حريم **ورق** الورق
 الموافقة والتوافق والاتقان والتأمر ووافقه اى صادقه ووافقه الله من التوفيق **ورق** الورق
 ساء التوفيق والتوفيق من الموافقة بين الشين كالعام يقال خلوة وفوق حيا له اى لما لم يقر
 كفائهم لافضل فيه **ورق** الورقة نبات الكلب من الزرق والوقواق شجرة يتخذ منه الدرر وبه
 الوقواق فوق بلاد الصين **ورق** الورق يكون اللام الاستمرار في الكذب ومنه وايت فاشتم

نطقه

اذ تلتونه بالنسب **ومن** المعجزة **ومن** المعجزة وقوله يجمع فيها اجبه فهو **نفسه** **نفسه**
 المرق يفتح الراء القصيدة فارسي موب ووجه مابق ومارق اما **نفسه** يفتح الاء **نفسه** بالهمزة
 مرق بالهمزة واصله اراق يربح اراق وفيه لغة اخرى اراق اما **نفسه** يفتح الاء **نفسه** بالهمزة
 وفيه لغة تالفة اراق يربح اراق وفيه لغة اخرى اراق اما **نفسه** يفتح الاء **نفسه** بالهمزة
فصل في بيان ارقان مثل الارقان وهو ارق يصب الاربع ودا **نفسه** **نفسه** بالهمزة
 يفتح الاء **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
باب الحاف في ارك الارك **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اوسيت فاذا لم يكن فيه سرية فوجهه **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 افاك الاركات والارك مضر راقم ال فله من السرى وباب ضرب ومنه قوله تعالى اجنبا
 لتاقلنا **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 قوم لوطا **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 وقوله تعالى فلو كان من ارك قال جابر بن يقطين عن ابي **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 ال فية صبي اذ فيه الارك **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 الكثرة المتلف الواحدة الكة من قرا **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 مثل الكة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
نفسه بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 والرك كالحوض واقام فخر **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 وعليك وبارك الله منه قوله تعالى ان نورك من النار وتبارك الله ان يارك مثل قائل وتقاتل الان فاعل
 يعق وتقاتل لا يعق وتبارك الله **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 سبت برك لا زحام الناس فيل سبت برك لا كانت برك اعناق الجبابرة **نفسه** بالهمزة
 طمان جعلنا واحدة وقوله تعالى **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة

نفسه

نفسه **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 واخر **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 وقوله **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 واما القام اذا مرت به **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 جرك **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 ان فابته رم كانت **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 وما به **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 حرك **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 بالشي **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 عن **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 مثل **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اسود **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 على ثبنا **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اسود **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 وباب **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
نفسه بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 ولور **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اي **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اسم **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اهلها **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة
 اي **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة **نفسه** بالهمزة

نفسه

في الحرب **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
دك النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 من ارضه في الجمع وكونه قال الله تعالى جعله وكنما قال ويحكم ان يكون مقدر كانه قال دك وكنما او اراد ان يكون ذلك
 فخر قدا وخر قدا وكنما بالمرأى جعله انما دك وكنما في الارض لان الجبل يكثر فلا يسرع النكاح من الارض ما التزمه بالان
 لم يشرع وكونه حديث جبر والركبة بالفتح والركبان الذي يقعد عليه وكنما يسرع النكاح من الارض ما التزمه بالان
 من يلبسه ودك الشرايع باب دخل منه قوله في اتم الصلوة لكونك الشرايع قبل ذلك وكونها والركبان
 بالفتح ما يدرك من طيغ ويوتر كل الجبل ذلك جبره عند الاغتسال **دك** النكاح ما كان السابق من البناء **دك** النكاح ما كان
 وجهه ديك وديون **فصل في دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 من حيث دك العامة تقول من حيث رقي واشتركة استخففة وفي الحديث انه احسن الركابة ومما انك
 لا يخرطه عند قلت في غيب ابي جبر والمروان الركابة مضموم مخفف وفي الجمل مضموم مشدود وفي التمرير
 مضموم مخفف فسطا لانها وسكان **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 وركبات واركان مثل غار وغانر ويومك موضع الشام ومنه يوم البيوت **فصل في دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 البغضة وفيه اذا قوما وباب ضرب والنفقة سبكه وجمعها سبائل والسبكه طرف مضموم الحاف وجمعها سبائل
 وفي الحديث في حكم الزوم منها كذا كذا الى سبكه من الارض شبه الارض التي يخرجون اليها بالسبكه في غلبه وقلة
 فيه **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 واشتكت سامعة اصبحت وصانقت والركبة حديد تحث الارض والركبة ايضا الطيعة المصطفة من
 النخل ومنه قوله في المال ثمرة ما مودة او سكة ما مودة اي ما تحته قلت هذا حديث ذكره المحققون وآية الله
 عن النبي صلى الله عليه وآله ايضا ذكره في امر وماله وفي الحديث وكان الاصح يقول الركبة منا الحريزة التي تحث
 بها وما مودة مضاعفة قال ومعنى هذا الكلام في الاما مناه او زرع والركبة ايضا الزقاق وركبة الزقاق هي
 والركبة من الطيب وفي **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 وباب نفي قال انك كذا كذا في قلبه من الحبس فاسكبه فيه لغة ثم يذكر في الاصل سلك الطريق اذا دسب فيه وباب

بناحية

عن قوله سبحانه ذكره لانه ما لا يترك قصيرا **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 ارتفع وباب دخل **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 وباب **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 تسوكيا ولذا قلت استاك او تسوك لم تذكر النكاح **فصل في دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 ومنه تشيك الاصابع والنباتة واجرة الشيايك تشيك من الجريد والسبكه التي تصاد بها وجهها
 واشتبك الظلام **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 شركة والنباتة شرايك وشراكة صار شركا واشتركة كذا وشراكة وشركة البيع والبرك
 يشركه مثل على يعله شركة والاسم الشرك وجمعه اشراك كذا واشتراك الشركة ايضا الكفر
 وقد اشرك بالله فهو مشرك وقوله في الشركة في امر اي اجعله شريك فيه واشركه نعله
 وشركه كما تشريك اي جعل لها شراكا والشرك ينتهي جباله الصايد الواجدة شركة **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 حق البعير وقد تشرك كذا من باب رد وتشرك وشركه فيه **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب
 وشجرة تشرك ذو شوك وشجرة تشرك كذا كذا تشرك وشركه اي دخلت في جده وشرك
 الرجل فيه اي دخل في جده وشركه وبابها قال وشركه لاجل علمه بسم فاعل يشرك شوكا وشركه
 شجرة الباسر فاعلته السلاج والشوك الحايط تشوكا جعل عليه الشوك وشجرة تشوكه وارض تشوكه
 كثيرة الشوك وشوكه العوب اي ثا **فصل في الصاد** صلعك الصلحوك الفقيه والصلحوك النفر
صلك صلكه فربه وباب رد ومنه قوله في فصلك وجهها والصلح كتاب وموفا ربي موفيت والجمع
 وصلحوك **فصل في الصاد** صلك صلكك بالكره فحكا بوزن فله وفهم ولعب وفحكا ايضا بكسر الهمزة
 الة الواجدة وفحوك ومنه معنى وصاحك الرجل واستحقك معنى واشحك الله ورجل صلكه بفتح الحاء
 الفصح وفحوكه يكونها يفحكها والافحوكه ما يفحك منه **فصل في الضيق** ضيقك الضيق **فصل في العين** عك
 عك الشيء دك وباب نفي والعتك موضع ارب كذا المعك والمعرك والمعرك ايضا بضم الراء والعركلة
 الطبيعية وفلان عين العركلة اي سلس في حاله لانت عركلة اذا بكرت فركت **دك** النكاح الذي يوطق به قود ولا يديم ولا يضم ولا يثبت ولا يملك الرجل في الحرب

فصل في العين عك

ومن نسبت المرأة الى الرجل الجلالة وجعل فلان يحمل بالسر جلالا عظيما من حيث هو حامل
 المرتبة وتجليل النفس بالنسبة **جمل** الكل من الابل الذكور والجمع جمل وجمال وجمال وجمال وجمال
 يقال للابل الذكور خاصة جماله وقدره بانه جماله صفه والجماله اسم للجمال كالحياكة والجمان والجمال
 وقيل جمل الرجل بالجمع جمالا لا في عينه والراة جميلة وجملا ايضا بالفتح والجر والجملة واحدة الرجل بالجمع
 رقه الى الجملة واجل البضعة عند فلان واجل في ضيقه واجل القوم كثرته جماله والجمالة المعاملة
 بالجميل وجعل الرجل يستدبر الميم والجل ايضا جعل الضيق الذي يقال له الغل في جبال جموعة وقيل
 ابن حبان سحر بجمع اجل في ستم الجبال وجملة بجمع زينة والجل بجمع بجمع ايضا الى اكل اجل في ستم
 العزاب قالت امرأة لا يشبهها بجمع وتعتق ان كل شتم واستن والنعافة وهي ما بقي في الفرج من
 اللبن **جول** حال من باب قال وجولانا ايضا بفتح الواو والجولان بكونه جبل باثام والابحالة
 الإدارة والجر الى السطوف وجعل في البلاد يستدبر الى طوف وتجاوزوا في اوب حال بعضهم على بعض
جمل قبح العلم وقبحه من باب فم وسلم وتجاهل ادى من نفسه ذكره يست واستعمله في حاله
 واستعمله ايضا والتجمل النسبة الى الجمل والجملة بوزن المنة الامم الذي تحمل على الجمل ومنه قولهم الولد
 جملة والجملة المعارة لا اقلام فيها **جيل** جيل من الناس اي صنف الشجر جيل والروم جيل
فصل في الجبل الجبل الراس وتجمع الجبال واجل الجبل العود والجملة الامان ومنه قولهم الجبل
 الوصل وجبل الوبر جرد في العيون والجملة بوزن المغلة ثم العصابة وفي حديث سحر لقدر رايته مع
 رسول الله صلعم ومالنا طعام الا الجملة ووروى السري والجل الجمل وقيل جملت المرأة من باب طرب
 في جمل ونسبة جبال وجباليت بفتح اللام فيها وجبل الجملة شامخ القام ووكرا الجبل في الحرب
 نى عن جبل الجملة والجماله الى يصادها والكا بول الكره وهو الجبل الذي يصعد به النخل **جمل** الخالة
 بالضم من قبح الشعر والارزبة التروكل في قفارة اذا نقي وحالة الراس وكما الذي من كل شيء **جمل**
 الجمل بفتح اللام وكسر القين وهو الخلال ايضا والتجمل بفتح في قوام النفس وفي ثلاث او في رجله قتل
 اكثر بعوان مجاوز الارض لا يجر الكبتين والعوقوس لانها مواضع الاجمال وهي الخلال جمل

يقال في سر جمل وقيل جملت في اية على ما لم يستم فاعلم مشدداه انما الذات اجمال الواحد جمل والجملا
 بفتح الجيم نسبة المغير بفتح الجيم بفتح الجيم وكسر الجيم كذا وكذا اذا نزلت منه نسبة كما تجمل البعير
 الغيرة على ثلاث والعلام على رجل واحد او على رجلين والجملة بفتح واحدة جمل العوس وهي بيت
 يزين بالسياب والاسرة والشدة والجملة ايضا العتقة والجمع جمل وجملان وجملي **جمل** الخلال
 الثقل حاشية الازار والتميل في الحرب باق جمل فجمع فيه المائل **حمل** الحمل معروف **حصل** حصل
 تحيلا وحاصل الشيء وحصوله بفتحته وتحصيل الكلام رده الى حصوله والحصوله واحدة وحاصل الطير
 وقرو من اى ملاءة بفتحته وحصل وحصل **اخطل** اخطل الشئ الواحدة حنطة **خجل** خجل القوم
 بب ضرب واخلفوا اجتماعوا واخشروا وخجل من الناس اى جمع وموضع الاصل مصر وخجل
 القوم وخجلهم وخجلهم وخجله خلاء فمخجل واخجل وخجل كذا بالي به يقال لا خجل به والخالة مثل
 وهو الرذل من كل شئ والتخيل مثل التقرير وهو ان لا تخيل شاة اياها لتبع اللبن في فرجها للبع
 واثمة فمخلة ومخاة ونى رسول الله صلعم من القرية والتخيل **جمل** الخجل الزنج اذا شيع
 ورقم قبل ان تغلق سورة تغزل منه اخجل الزنج واخجل ايضا القراع الطيب الواحدة
 والمخافة بيع الزنج في سبيله بالبر وقد نى عنه **حلل** حل العترة فتوا فحللت وبابه رديته
 يا خافرا ذكر خلا وحلن المكان من باب رد وخلولا وحلا ايضا بفتح الحاء والمحل ايضا المكان
 الذي تحل وحللت القوم وحللت بهم معنى وحل دهن السهم والحل بالكسر اللان وموضع الحاء
 ودخل من الاحرام الى خلالات يقال ملو حل وملو حرم قلت لم يذكر الجودى في حرم ان الحرم بفتح الحاء
 وذكر الازهر في حل انه يقال رجل حل وخلال وحرم وحرام وحل وحل ايضا ما جاوز الحرم
 وقوم حلة اى يزول وفيه كثرة والحلة ايضا مصر فوكحل الشرب والحلة منزل القوم وقوله
 حتى يبلغ الذي حله ولما موضع الذي يتخذه فيه وحل الرين ايضا اجلة والحلل برود النسيم
 والحلة ازار ووردا لا يشي حلة حتى يكون ثوبين والحليل النوى والحليلة الحليلة النوى
 وهما الصامتان كذا في دار واحدة والاخليل مخزج البوق ومخرج اللبن من الفرج والشري حل

برينه والاسم الخواله واحال الرجل بالمكان واقول انما هو لا وحاو الشئ اراده وقوله **خجل** وقوله **خجل**
 ايضا بفتح جدى ويلزم والحيال بالفتح الجيلة وقوله لا تخال اي لا تتو وهو اقول منه اي اكثر جيلة وما هو
 ورجل **خجل** بوزن سكر اي يصير تحت بل الامور وهو قول قلب واحال من الجيلة واحال عليه بالذين احال
 ورجل **خجل** من الخول وقوله خجلت فيه من باب طرب واحال الكلام ما احال اي صار محالا والارض المستحيلة
 في حديث مجاهد المعوجة **خجل** الجيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذا الخيل والخيول يقال لا خيل ولا
 لغة وقوله وهو خجل من اي اكثر جيلة وما احال لغة في قوله ويقال ما له جيلة ولا محالة ولا خيال ولا
 معناه واحال **خجل** اي خجل بكون الباء الفاعل وفتح الباء الجي يقال به خجل اي شئ من اهل الارض
 وقوله من باب طرب وخجلت خيلا واخجلت اذا افسدت او خضت ورجل خجل باسدي كان قد قطعت
 اطرافه والخيال ايضا الفاعل واما الذي في الحرب من قفا من مائة ليس فيه وقعه الله في رعدة الخيل حتى
 يكل بالخير منه فيقال هو صير اهل النار وقوله قفا اي قرف والرددة الطينة **خجل** خجلت من باب طرب وحالته
 خجلت والتخال الخادج **خجل** الخجل التيمم والتمس من الاسماء وقوله خجل من باب طرب والخيال ايضا
 احتمال الغنى وفي الحرب اذا سبغت خجلت اشترت وبطرت ورجل خجل وبخجلت اي خبا والخيال بالتم
 المكان الكثير العشب المتلف وهو حديث في مربة **خجل** خجلت خجلت بالفتح خجلت لانها بكسر الخاء
 ونقطة **خجل** الخجل معوزة الواحدة خجلت **خجل** الخجل الخيل الابايل والخجيلة ما افسدت البعير
 النعم يقال يقال بعض خجلت **خجل** الخجل الخيل الخيل الذي خجلت فيه وقوله خجلت النعم تراعى في
 الرشي يقال اخر فلان خجله واصاب خجله اذا غلبت خجلته بالفتح الخجلة وبالفهم لغيفه من **خجل**
 شئ خجلت اي رطب واخجل النبات الناعم واخجل الشئ اخجلا لا واخجلت اي اقبل **خجل**
 معوزة الملقح الفاسد المضطرب وقوله خجلت كلام من باب طرب واخجل اي افسد **خجل** الخجل معروف
 والخجلة بالفتح الخجلة وهي ايضا الحاجة والفقر والخجلة بالفهم الخيل يستوي فيه الذكر والانثى لانها اصل
 معوزة قولك خجلت بين الخجلة والخلو وجمع خلال لغة وقيل لا واخجل الود والسري والخلل الرجبة بين
 بين الشئين والجمع خلال كجبل وحيال وقوله في قوله تعالى يخرج من خلاله وخيلته وهي خجرجة السحاب

خجل



منه من الخجل ايضا فاعاد الامور واخجل العود الذي يتخلل وبما يتخلل في الشئ ايضا والجمع
 والخيال ايضا الخالة والمصادقة بالخيل الصديق والاشي خليفة والخيال بالفتح ما يتبع من التخليل وقيل
 تخيل اي مذكول وهو حديث الصديق وخجلت ان خلت بالخيال من باب رد وخجل الرجل مذكوله
 شكر واخجل الى الشئ احتاج اليه ومن قول ابن مسعود عليكم بالعلم فان احركم لا تتركوا شئ منكم اليه
 متى يحتاج ابن سنان ما عجزه واخجل جسدته بزل وقيل بالخيال بعد الاكل وتخلل النعم وتخلل من خيلهم
 وخلاهم واخجلوا واخجلوا خيل الساة واخجل لغة فيه او مقصور منه وتخليل الخيطة والاصابع في الوضوء فاذ
 فعل ذلك قال خلت قلت بذكر اخجل الامر وقع فيه الخجل الخجل الترتيب واخجل ايضا الطنفة والخيلة
 الشئ المتجمع الكثيف وقيل من رطله شئت الشئ والخيال الساة الذي لا ينام له وباب دخل **خجل** قوله انه
 الشئ الذي لا ينام له اياه واتقول السخنة وفي الحرب كان النبي يحرم يتوكل بالموظعة يخافه اسامة وكان
 يقول يتوكل بالنون اي يتعدى وقوله الرجل خجله الواحد خائل وقد يكون الخول واحدا وهو اسم يعبر
 العبر والاسماء قال الفرأه موجه خائل وهو الراعي وقال فيه هو ما قرين التخييل وهو التخليك الخال او الائم
 والخيالة اختها ومصوره الخولة **خيال** الخيال والخيالة الشخص والخيال ايضا والخيال النركس ومنه قوله
 واخجل عليهم خيلك وجعلك لا يفرج بكور جالك واخجل ايضا الخول ومنه قوله تروا خيل والخيال الخيل
 لم يركبوا والخيالة اميل الخول والخيال الذي يكون في الجسد وجمع خيلان والائم وجمع خوال
 ذكر الخال الذي هو الخال في قول وفي خيل ومنه قوله لا يركبوا خيل كثير الخيلان والخال
 والخيلاء بضم الخاء وكسر الهمزة يقول منه اخال فتود وحيالا ودو خال وذو خيلة اي ذو كبره وخال الشئ
 ثلثة خال خيلا وخيلة وخيلة وخيلولة ومنه ببل كشت واخاها ويقوله مستقبلا اخال بكسر الخاء
 الاضحية وينواسد يقال اخال بالفتح وهو القياس واخال الشئ اشبه يقال فلان لا يخجل وخجل
 اليه انه كذا على ما يستم فاعلم ان التخييل والوهم وتخييل انه كذا وتخييل ان تشبه يقال خيلة فتخييل كما تقول
 فتقول له وتبينه فتبين له وتحقق فتحقق له ولا تخيل طايه وهو ينصرف في النكرة اذا استثبت ومنهم
 من لا يفر في المعرفة ولا في النكرة ويجعله في الاصل صفة من التخييل **فصل في الالاد بل** دليل الارض

باب في قول الله تعالى وما من الامة الا ولدت فيها...

بالسحرين ونحوه وباب كذا في قوله تعالى وما من الامة الا ولدت فيها...

وكل شئ صانع وعدد بئته ودمته والرياسة الالهية وهي مصورة للتكبر يقال دبتهم التريسة الى...

الرواية **دخول الرجل** السبع للذئاب ودجلة نهر بغداد قال ثعلب بن جابر دخلت دجلة بين الالف واللام...

دخول الرجل ما يقب صاير الطبايا من الخشب **دخول** دخل يدخل دخولاً ومرفلاً بفتح الميم يقال دخل البيت...

والصحيح فيه ان تدرجه دخول الى البيت فلما حفر من الخشب انتصب بالمفعول به لان الامكنة حفر فيها...

بهم كجملهم فاجتمع كاجمات البيت وما جرى مجراهم من غزو وسط بفتح بين وقبالة فزوايا مشبهة يكون...

ظرفاً لانه لا يرى ان ضلوكه يكون قواماً لغيره كذا الباء والخروج الذي شتمه اقطار حوزة كالجبل والوادي...

والسوق والاراء المسبح ونحوها لا يكون لها فلا يقول تعذر الزار ولا صليت السجد لانت الجبل...

ولانت الوادي وما جاء من ذكره فانما هو مخفف جزالة مثل دخل البيت ونزل الوادي وصعد الجبل وادخل على...

اقبل مثل دخل جازع الشعر ان دخل وليس بالفتح وترحل دخل قليلاً قليلاً ونراخلني منه شئ والرجل...

ضراخج والرجل ايضا الغيب والرياسة ومن كلامهم ترى الغيبان كالنخل وما نرى ريك بالرجل وكذا...

الرجل يفتح يقال لما الامر فيه دخل ودخل معه وقوله لا تتخروا ايمانكم دخلاً بينكم اي مكر وخديعة...

بفتح الميم الرجل وموضع الرجل ايضا يقول دخل من دخلاً حساً ودخل من رجل صبرق والرجل...

بضم الميم اللادخال والمفعول ايضا من ادخله يقول ادخله من رجل صبرق ودخيل الرجل الذي يراخله...

في امورهم ويختص به والرجل ما يشي من الخوض ويجعل فيه الرطب تشديد اللام وتحقيقاً **دكل**...

البركة بكسر الراء والكانو لجة للبحر وقرب من الرقص ايضا وفي الحديث انه مر على اصحاب البركة...

فقال خذوا يا بني ارفدة حتى تعلم اليهود والنصارى انتم وبنينا فثمة **دخول** الرجل يفتح النقاد...

مثل الرجل **دخلى** الرجل بيتاً لم يكون واحداً وجعاً يتقون ولا يتقون فمن جعل الف للامحاج...

نوم في الكثرة ومن جعلها للتأنيث لم يثبت **دخول** الرجل اردو التمرة **دلل** الدليل ما يستدل به الدليل...

الوال ايضا وقد دل على الطريق يزل بالضم دلالة بفتح الراء وكسراً ودلالة ايضا والفتح اعلى...

والنل بفتح الراء والغنج والشكل وقد دل على امارة تدل بالكسرة ودلالة بفتح الراء فيهما...

ايضا يقال

باب في قول الله تعالى وما من الامة الا ولدت فيها...

ايضا وينال اول قائل والانهم الرواة بشد في اللام وندان يزل بفتح الراء اي يشق به قال ابو جابر...

الرجل يفتح من الغنى والى ما من السكينة والوقار في البيت والنظر والشمائل وغير ذلك وفي الحديث...

كان اصحاب عبد الله يدخلون الى خرم فيظنون الى ستمه وغريب ودقه فيشبهون به وترتل الشئ...

تذكر من ليا **دمل** اثم مثل الجرح قائل والرميل واحد مما يمل الفرج **دول** الرولة في الحرب ان ترال...

اجرى الغيث على الاخرى فقال كانت لنا حلیم الرولة والجمع البرول بكسر الراء والرولة بالهم...

في المال يقال صار الغيث دولة بينهم يتراوون يكون مرة للزا ومرة للزا والجمع دولات ودول فلان...

ابو جابر الرولة بالضم اسم الشئ يتراول به بعينه والرولة بالفتح الفعل وقال بعضهم لغتان...

بعضه واجبر وقال ابو جابر العدا الرولة بالضم في المال وبالفتح في الحرب وقال عيسى بن حكيم لما...

تكون في المال والحرب سول وقال يونس واسم ما ادري ما بينهما واذ لنا الله من خرونا من الرولة...

والادالة الغلبة يقال اللهم اذلني على فلان وانصرني عليه ودالة الايام اي دارت والله يراولنا بين...

الناس وتراولة الايدي اي اخذتة من مرة ومرة مرة **فصل الزال ذبل** الزبل بفتح الراء...

كالعاج وهو من السخات البحرية يتخذ منه السوار والزبالة الغثية والجمع الزبال ودبل البقل...

اي ذوى وبابه يفرود دخل وذبل بالضم ايضا فهو ذابل منهما وفاضل من باب فعل بالضم ذرب...

دخول الرجل الحذر والعراوة يقال طلبت خلة اي بشاره والجمع دخول **دلل** الرجل ضل العر وقوله...

يزل بالكسرة ولا ذلة ومثله هو ذليل ثم ادلاً واذلة والزل بالكسرة وهو من الضعف والذل...

ذابة ذبول شية الزل من دواب ذكره اذله وذلة تزيلاً واستل منه بفتح وقوله تع وذلت...

قطونا تزيلاً اي سويت عن ميزان وذيت وتزلل له اي خضع **ذبل** مثل ذبل الشئ تشبيه...

عنه وبابه قطع وذبل ايضا بالكسرة **ذبل** الرجل واحد اذ بال الغصن وذبوله والاذالة...

الاذالة يقال اذال فرسه وعلامته وفي الحديث من اذاله الخيل وهو امنها من الفعل واخيل عليها...

فصل الزال ذبل الزل في القراءة التزل خيا والبين بغير ي **ذبل** الرجل واحد الرجل...

والرجلة بفتح يسي الحما لانا لا نثبت الا في ميل ومنه قولم هو احمق من رجلك وانما تقول...

وغيره من باب باع وسيلانا ايضا وسيلانا موضع سيلة والجمع سائل وجمع السائل سائل
بعضين وامثلة ومثلان على فيليس السيلان بالكر وسكون اليا ما يدخل من السيلان
في النصاب **فصل في شغل السيل** والسيل والجمع السيل والسيل **شغل**
النار واحد السيل والسيلة واحدة السيل والسيل النار في الخطب اربعة اشغلت
في اى اصطوت واشغل راسه شيئا **شغل** شغل يكون الغني وضمها بفتح الشين وسكون
الغني وضمها بفتح الشين وفتح عين فصار اربعة اشغلت وجمع اشغال وشغل من باب قطع
شغل ولا تغل شغلة لانه ردية وشغل شغل تركب له كليل ليل وقال شغل شغل
بكر اخلاصه مسم فاعله واشغلت قد قالوا ما اشغله وموتش ذلانه لا يتجرب مما لم يسم فاعله
تعليمه يوم انه اذا سهر فاعله يحوز وليكن كفاة لو قلت ضرب زبر عا وقت ما اقرب عا
بجوان السج انما يجوز من الفاعل لا من المفعول **شغل** الشغل يفتح الشين والجمع اشكال وشكول
يقال هذا الشغل بكذا اي الشبهة والشكل بالكر واليرل يقال امره ذات شكل وقولته قل كل عمل
على شاكلة اي على حيلة وطريقة وجهته والشكال العقال والجمع شكل وجمع الشكل ان الشخ
سكن الشكال في الخيل وهو ان يكون ثلاث قوائم مجلدة واحدة مطلقة او ثلاث قوائم مطلقة ورجل
مجلدة فلا يكون الشكال الا في الرجل والفرس شكل وهو مكررة والشكال الامر بالشكل وشكل
الطائر والفرس والشكال من باب نكر والشكال الكتاب اذا قيده بالاو اب ويقال ايضا شكل
الكتاب كانه ازال به اشكاله والنبات والاشكاله المواقعة والاشكال مثل الثوب
خاطه خياطة خفيفة وبابه ردو الشلل فاد في اليد وقد شلت يسه شلل بالفتح شلل وشلا
الله تعالى في الرعا لا شلل ولا شلل وقد شلت يارجل بالكر شلت اسئل والمراد شلل
شلا الامر بالكر شلا غنم وفيه لغة اخرى من باب دخل ولم يعرف الا صلي وامر شائل وجمع
الله شلا ان ما شلت من امره وفتح الله شلا ان ما اجتمع من امره والشلل يفتح لفتح شلل
والشلا كى يمشي به والشال الرجح الى تبت من ناحية القطب فيه شلت شلل الشين

وشل

وشل الشين والشال وشال مثل مغلوب منه وزحاجا شال بشرب اللام وجمع الشال
شال الشال في الشال ايضا على غير قياس كانهم جوا شاله مثل حاله وجائل وخير مشولة تقرب
ويج الشال في تزد ومن قبل للز ومشولة اذا كانت باردة الطعم والسؤل الحنة والير والشال
خلو من الشين والجمع اسئل مثل اخو واذا نبح لانه مؤنثه وشيل ايضا على غير قياس قال الله تعالى
عن الشال والشايل والشال ايضا الخلق والجمع الشايل وشملت الرمح حولت شمالا
وبابه دخل واسئل القوم دخلوا في ربح الشال فان اردت انما اصابتها قلت شيل انهم
واشئل ثوبه يلقوه الشال الصا ان يجل جسد كذا بالكر او الا زار **شغل** شغل بالجر
بالقم اسؤل بها شولا دفعت ولا تغل شلت بالكر يقال ايضا شلت الحرة فاشلت
هي وشال الميزان ارتفعت احد كفتيه وشوال اول الشهر الحج شوالا وشواويل **شغل**
الشلة في العين ان يشوب سوادا زرقا وحين شلا ورجل اسئل العين بين الشل
فصل في صقل الصل الصل شوي طيب الرائحة والصل لاني لغة في الصل لاني **صقل** صقل
الشين وسقل ايضا صقلا من باب نهر وصقلا ايضا بالكر في صاقل والجمع صقلة بفتح
والصانع صقل والجمع الصياقل والصقيل السيف والصقلة بالكر في صقل به السيف ونحو
صقل الصل بالكر الحية انه لا تنفع منها الرقة والصلصال الطين الحنة خلط بالرمل فصار يصلقل
اذا جف فاذا طبع بالنار فهو كالتخار وصلصل اللجام صوته اذا صوحت قلت ينع اذا صوحت
الصوت قال الامم من قال الليث يقال صل اللجام اذا توتت في صوته حكاية صوت صل فاذا
توتت ترجعا **قلت** صقل وصلصل الحكي موت وصل اللهم بقل بالكر صلو لا اتع مطوفا
لان اوتيا وصل مثله وطيق صلال ومصلال اي يصوت كما يصوت الحدي **صل** رجل يصوت
اللام اي شرب الخلق **صول** صال عليه اسطل وصال عليه وبث وباه قاله وصولة ايضا يقال
رب قول اشترى صولة والصاولة الموائمة وكذا كل الصيال والصيالة وصول البعير بالجر
طوقا اذا صار يتدل الناس ويعود عليهم فهو مثل صولة **صل** الصل صوت الفرس وهو مثل

وذكر ان رضى وبتع في الشهادة وكونه الاصل موصوفه وتوهم خذل وخرول ايضا وهو من قول وقد فعل الرجل
 من باب فاعل الاخرى الفعل بالكل المثل والعقل بالفتح اصد مصدر كقولك قد كنت بهذا المثل حسنا بعدا
 للمثل لتفرق بينه وبين خذل المسامح وقال انه العقل بالفتح معاذل الشيء في حبه والعقل بالكل المثل
 يقول خذني خذك خلاصك وخذك شاكرا اذا كان خلاصا لشيء تعذر شاة قال فان اردت قمت من حجر
 حبه فتحت العين ورتبا كسرنا بعض العوب وكانه خلاص منهم قال واجهوا خذ واحد الاخرى انخزل
 بالكل والعقل الذي يعادلك في الوزن والقوة خذل من الطوبى جاز وباب جلس والفعل عن مثله وادى
 بين اثنين وخزنت فلانا بفلان اذا سويت بينهما وباب ضرب وتعديل الشيء تنويه يقال خذله تعذله فاعذله
 ان قوته فاستقام وكل متعذر فعذر وتعديل الشئ ان تقول انهم خذول ولا يقبل منها عرف ولا خذل والعرف
 التوبة والعزل الغيرة ومنه قوله تعالى وان تعذر كل خليل لا يوفى وان تعذر كل قذر وقوله تعالى وان خذل
 صيا ما او فذل وذكر العادل المشرك الذي يعزل بربه ومنه قوله تعالى انك لتعاسي فاذل خذل
 البليل خذل اي يصوب والعزل بيب طائر يقال له الذراقة العزلي بيب موضعه باب الباء وقد
 ذكره فيه فوز يافة خذل العزل الملاحة وتوهم له من باب نذر الاسم العزل بفتحين ويقال عزله فاعزله
 اي لام نفسه واعتبه رجل عزله بوزن موزن يعزل الناس كنه امثل فكله ويزارة والعاذل العوز الذي
 يسيل منه دم الاستحاضة قال في ابن خلدون من ذلك العاذل بغزو الى بيل خذل اخذ له وتعذله عذله
 والاسم العزلة يقال العزلة عبادة وعزله افزرة يقال انما هذا الامر يعزله وعزله عن العمل
 عنه فعزل وعزل عن امره وباب الثلاثة ضرب **العزل** بفتح نيكه ويوث ويقول منه عكل الطعام
 اي عك بالعدل وباب ضرب ونه وزجيج معك اي معول بالعزل والعامل الذي باخذ العمل به
 النحل والنحل خذل والعزلة في الجماع شئت تلك اللذة بالعمل وصرفت بالهاء لان الغالب على
 الثالث وقيل انما انت لانه اريد به العكلة وهي القطعة منه كما يقال للقطعة من الذهب ذهب
 طلب العمل عكلة تعيد لا زودة العمل والعزل ايضا اجب فقال عكل النرب يعكل بالكل عكلا
 وعكلا بفتحين فاما اي اعطى حاسر وكذا الاش واذكرب كروب عكل اي علكن عك

من باب الباء ايضا خذل الرجل امته واضطرب فوخت **العزل** مستدان مربية وهي خروشي
 ثم **العزل** المفضل البصل البصل **العزل** جمع عضلة الساق وكل شيء مجتمعة مكانة في
 هي عضلة وذا عضال واذ خضال اي شرب اجبا الاطباء واخضلني فلان اخيان امره وقد اعضل
 اشترقا ستعلق وامر معضل لا يتحرك لوجهه والمعضلات الشوايد وعضل اية منقما من
 الزوج من باب ضرب ونه **عزل** خلطت الامارة من باب وتعلت اذا خلا جيرة من العلاء
 في خلطتين وخالط ومخال وخرشعل الخلل الخلو من الشيء اذا كان اصله في الخلل يقال خطل الرجل
 من المال والادب فهو خطل بضم الطاء وسكونها وتعطل الرجل اذا بقي لاعمله والاسم العطلة
 والعطيل التفرغ وبه معطلة البهائم لها في الحديث عن عايشة رضي الله عنها توفت فقالت خلطوا
 اي انزعوا خلقتهم والمعطل الموت من الارض وابل عطلة الارض **العزل** العقل الخرج والشيء ورجل
 عاقل وعقول وخرعزل من باب ضرب ومعقول ايضا وهو مصرر وقال سبويه موصفة وقال ان المعصر
 لا ياتي حلا ومن معول البهائم والعقل ايضا الروية والعقول بالفتح الرواء الذي يسكن البطن والعقل
 الجمال وبه يسم الرجل وعقل بن يار من الصحابة رضي الله عنهم بالبهمة والربط العقل والمعلقة
 بضم القاف الروية وجهها معاقل والعقيلة كربة الحمار وكربة الابل وعقيلة كل شيء اكبره والروية
 البهائم والعقال صرقة عام قال الشاعر يوصي اساعيا سعي عقالا فلم يسكن لنا سيرا فكيف لو لم يسي
 عرو عقالين وبكره ان تشرب الصرقة حتى يعقلها الساعى **عالت** حتى يفيض ما كوا فاستع بالارض وعزل
 العقيل اعطى دينه وعزل له دم فلان اذا ترك القود للروية وعزل عنه وباب الكل ضرب وهو الحارث
 لا تعقل العاقلة خذ ولا خيرا قال ابو جرح هو ان يفتي العبد على حرة وقال ابن ابي ليلى هو ان يفتي امر
 على حرة وصوبه الاصق وقال لو ان المعزلة ما قال ابو جرح كان الكلام لا تعقل العاقلة عن خبره وقال
 كانت العاقلة ابابو سرح في كل خرفة الشير فلم يفرق بينه عقله وعقل عنه حتى فتمت وعقل العاقلة
 باب ضرب اي شئ وطيفته مع ذراعه فتشتمله وسط الزرير وفي كل خجل والعقال عقل وخالقه
 الرجل عصبة وهم العاربة من قبل الاب الذي يعطون دينه فاحله خطا وقال اهل العلو هم اصحاب

والمرأة تعاقب الرجل الى ثلث ذواتها فان زنيها فاذا بلغ ثلث الذوات صار ثلث المرأة على نصف ذواتها
 الرجل وعقل المرأة بطنه امك وبابه ضرب وعاقلة فعله من باب نهى عن فعله بالعقل والعقل رتبة اذا
 وضعه بين سابقه وركابه والعقل الرجل جيبه والعقل سانه اذا لم يقرب على الكلام كلاما بغيره
 يختلف العقل مثل حلم وتكلم تعاقب الرجل من نفعه ذكره ليس **بكل** العقل لغة في العقل **عقل** بنوا
 العلات اولاد الرجل من نسوة شتى سببت بذكر لان الذي تزوج اخرى على اولى فركات قبلها
 نابل ثم خل من ذواته والعقل الشرب اذا يقال خلل بعد ثلث وعلة ان سقاء السقية الثانية وعلة يوشه
 فوشه ولازم يقول فيها على عقل بضم العين وكسرها خلا فيها والعلة المرض وحديث بشغل حاجته
 وجهه كان تلك العلة صارت شغلا ثانيا منفعه من شغله الاول والعقل اي مرض فهو خلل ولا اكمل
 ان لا اصحاب علة واختل عليه بجهة واختله اختلوه عن امره واختله حتى عليه وعلة بالشيء تعليلها ان
 كما يعقل الضيق بشيء من الطعام يتجابه من اللبن يقال فلان يعقل نفسه بعد وتعلل به وتكلم به وتجاهل به
 والمقلل يعم من انعام العجز لانه يعقل الناس بشيء من خفيف البرد والعلة بالضم فانعلت
 والعلة بالضم العلة والجمع العلاتي وقد ذكر ايضا في العقل وعقل وتعلل لغتان بمعنى يقال خلل تعقل
 وخلق افعل وتعلل اضلل وربما قالوا خلق وتعلل ويقال اصله خلق وانما زيدت اللام توكيدا
 ومعناه التوقع لمجرد او مخوف وفيه طبع واستحقاق وهو حرف مثل ان واخواته وبعضهم يخص
 ابعدا يقول العقل زيد قائم وكل زيد قائم وليصا بيل ثقات تكونه فوق الماء **عقل** من باب طرب
 واخذه فيه واستعمله بمعنى واستعمل ايضا اي طلب اليه العمل والعمل اضطرب في العقل ورجل عقل
 بكسر الميم اي مطبوع على العمل ورجل عقول وعامل الرجل انسان ومودون العقل تعقل فلان كذا
 والتعليل تربية العمل يقال قل على البقرة والعلة بالضم تدفع العامل قلت قال الازهر
 استعمل فلان اللبن اذا ثبت به بناء قلت قول الفقهاء ما استعمل خياش على مزا والاولى الصحة
 في هذا القياس **عقل** العقل والعولة والعول والعول رفع الصوت بالباء تقول منه اعول العول الاولى
 اي ريت المعول عليه يعزب وعول عليه تعول بالاول عليه ذاك وعول عليه يقال عول على عات

ان الاستعانة بالمال لا يتناول العقل على ما اجبت ومبالاة في القوم من معقل وعال خيال فانهم وانفقوا
 عليهم واما قال **عقل** ايضا يعاقب على حاله سبها اذا كناه معاشه وعال الميزان فهو عايل اي ماله
 قوله مع ذلك اذني ان لا تقولوا قال مجاهد لا يملوا ولا يجوزوا ويقال حال في الحكم اي جاز وعال وعال
 عليه وتعل عليه ومنه قولهم خليل صبري اي غلب على حال الامرا شتر وتعام وعالت الفريضة ارتفعت
 وهو تزين سبها ما قيد دخل النقصان على المال الزايف قال ابو جبير انه ما فوذا من الميل وذكر ان الفريضة
 اذا حالت في نيل على اهل الفريضة جمعا فتعصم وحال زير الزايف واخاها بمعنى فعال متعذر ولا را
 ومن حال الميزان فما بعده كل ذلك وبابه قال والمقول العايل العايل العايل العايل العايل العايل
عيل العيلة والعلة والعلة يقال حال يعيل عيلة ويحولا افتقر فهو عايل ومنه قوله مع وان خفتم
 وعيال الرجل يعوله واحدا يعال يعيل كجبر والجمع عيايل مثل عيايل وعال الرجل كثر عياله
 فهو معيل والمرأة مبيعة قال الاخفش اي صار ذوا عيال **فصل في** **النعين** **عيل** الغزال معروف
 وغزل الرقيق وفيه **عزل** الغزال الشاذ من حين يتحرك وجمعه عزلة وعزلة من غلمان
 ومعارضة ابن محاذي ومأودون يقال فازلها وخازلها والاسم الغزل بفتحين وتقول اي
 تكلف الغزال وتعارلوا وخازل النقي اولها يقال جاء فلان وخازل النقي وقيل لخازل الشمس
 ايضا وخازل المرأة العطن من باب ضرب واظلاله منه والغزل ايضا المغزل والمغزل بضم
 الميم وكسرهما يغزل به قال الفراء والاصل الهم لانه من اخزل اي ادير وقيل واخزلت المرأة اذا رت
 المغزل ورجل عزل اي صاحب عزل وقول من باب طرب **عزل** الغزل الشيء من باب طرب
 الغزل بضم السين وسكونها والغزل بالضم يغزل بالاسم من خطين وفيه ومنه الغزلين وهو
 ما اشغل من قوم اهل النان ووماليم وزيد فيه الباء والنون واشغل بالياء واشغول باللام
 يغزله وكذا الغزل ومنه قوله مع فلان مغزل بارق وشرب والمغزل ايضا الذر يغزله
 والمغزل بفتح السين وكسر مغزل الموتى والجمع المغازل والغزاة ما غزلت به الشئ
 غزيل ومغزل وما خففه غزيل ومنه قالوا عيشة ندمت بها من ذنب العنوت نحو الطليحة ويقال

خطبة بن الربيع بن عيسى لما كان في شهر ربيع يوم اخرج فجلس في المجلس **فقال** ان الشئ من بابها
 وجعل ايضا واخذ منه غيره تركه على ذكره وتماثل منه وتقدم ايضا فجلسه وانما في الحديث جازيا
 العنققة **فقال** العنققة واحدة العنقات والعنقات شعائر يلبس تحت الثوب وتحت التبرج ايضا
 بالكسرة **فقال** العنققة ايضا وقول صرته يغزل بالكسرة اذا كان ذا خيش او ضفر وخيش والغزل
 واحد الاغزال يقال في رقبته غزل من خدير ومنهم قبل للراية السينة الخلو غزل قبل واصله ان الغزل
 كان من خدر وعليه شعر متعلق وغزل كره الى غنقه من باب رد وقول فهو مغول والغزل ايضا غنقه
 والغزل حارة العنقش وغزل من الغنم يغزل بالفتح غلوا لا خان واغل مثله وقال ابن السكيت سم
 في الغنم الاغل وقوله وما كان لبي ان يغزل ويغزل قال فغنى يغزل يخرن ويغزل يخرن معنى واحد
 سخان يخرن يخرن من غنمه والآخر يخرن ان يسب الى الغلول قال ابو جبير هو الغلول من الغنم
 لامن الجبانة ولا من الجحر لانه يقال من الجبانة اغل يغزل ومن الجحر يغزل بالكسرة من الغلول
 غل يغزل بالفتح واغل الرجل حان وقول الحرب لا اغلال ولا اسلام لا جبانة ولا سرقة وقيل
 وقال شريح ليطحن المستخرج في المغل ضما وقال النبي حم ثلاث لا يغزل عليهن قلب مؤمن
 ومن رواه يغزل فهو من الضغن واغل الضغى من الغنم من الغنم بالغنم بلغت غنمهم وغل
 وغلان يغزل عليه ليل بالفتح ان ياتهم بالحق واستغل غنوه كلفه ان يغزل عليه واستغلل
 اخذ غنمها قلت قال الارزقي تغلغل في الشئ دخل فيه **فقال** قال الشئ من باب قال واغتلا اذا
 اخذه من حيث لم يترد وقوله نزع لا فيها غلولا ولا هم غنما يخرن ان يغزل غائلة البصر لانه قال في
 مواضع اخر لا يصير غنما وقال ابو جبير الغول ان تغل غلولام والغول بالفتح من الغل
 واجمع احوال وغيلان وكل ما اغتال الاثام فاملكه فهو غول والغضب غول الحزم لانه يغتاله
 وينسب به يقال انه غول من الغول اغتاله فغله غلوه واصله الواو **فقال** يغزل بالكسرة لا جازية
 الاسر يغزل وجهه فيقول قال الاصمعي الغيل الشجر المتلف ما يغله بالكسرة اغتال يقال قتله غيلة
 وهو ان تخرجه فيزرب به الى موضع فيقتله فيه ويقال ايضا اخذت الغيلة بول فلان اذا اتيته الله

وهي شدة وكذا اذا غلبت وهي شدة وفي الحديث تفرقت ان انشئ من الغيلة والغيل اسم ذكرك
 وقول اغتالت الامة ولما في غيل واغتلت ايضا اذا سقت ولولا الغيل في غيل واغل فلان وكذا
 اذا اغتلبت وهي شدة والغيل ايضا الماء الذي يجري على وجه الارض وفي الحديث ما سقي بالغيل فيه
 الغر وما سقي بالزيتون فيه نصف العشر وغلان قليل الغائلة والمغالك بالفتح ان الشتر والغول الزواجر
 واتى غيلان شجرا **فقال** الغل الغل ان يكون الرجل مريضا فيسبح آخر يقول يا سام
 او يكون طالبا فيسبح آخر يقول يا واحد يقال تعالى بكزا بالشرير وفي الحديث ان كان محب الغل ويكره
 الطريقة **فقال** الغيلة الزبالة والغيل ما يكون في شئ النواة وقيل ما يقتل بين الاضحية من الكرم
 وقيل الجبل وخره من باب ضرب **فقال** الغيل معروف الواحد فجلة **فقال** الغل معروف والجمع الغول
 والغالة والغول ايضا حصيد يتخزن تحت النخل وهو ما كان من ذكره فغلا لانه وفي الحديث
 انه هم دخل على رجل من الانصار وفي ناحية البيت فغل من ثمر النخل فامر بناحية منه فمشت ثم
 صلى عليه واستحل لامر قائم وامرأة فجلة اي سبيطة **فقال** الغل من الرجال الرذل والغول
 مثله وباب ظرف وسئل فوفل **فقال** الغل بكسر الغاء والكاف الذي يجي في الحلبة آخر الخيل وفيه
 رجل فكل اذا كان رذلا والعامية يقول فكل بفتحها قال ابو الفوارس او لاء المجلي وهو السابق
 ثم انصلي ثم انصلي ثم العاطف ثم المتاجم ثم المتوكل ثم الخيل ثم اللطيم ثم السكيت وهو الغل
 وهو العاشق **فقال** الغل الرجل الضعيف الجبان واجمع افعال وقيل من باب طوب الى
 جين والغيتة رأس الزكوة **فقال** الغل واحد الغلول وفصل الشيء فانفصل اي قطع
 وباب ضرب وفصل من الناحية خرج وباب جلس وفصل الرضيع عن امه وفصل وفصله الى
 وفصل شريك وفصل شريك والمفصل بوزن المجلس واحر ما فصل الاضياء والمفصل بوزن المجلس
 واحر ما فصل الاضياء والمفصل بوزن المتفرج والاش وفي الحديث من اتقى الله فاصلة فله
 الاجر كذا متفق واتها الى فصلت بين ايمانه وكثرة والفصل ولما قاله اذا فصل عن امه واجمع
 وفصل وفصل الرجل رطله الاذنون يقال جاءوا بفصيلهم اي باجمعهم وخبر مفصل اي جعل

بكل قولين خزانة التفصيل بين السنين وفصل الثقبان اثنا عشر فصلا من عملها والتفصيل الحکم
 وقيل القضا بين الحق والباطل **فصل** الفضل والفضيلة قبل التخصيص والافتقار الى الاحتياج وقيل الفضل
 وامرأة مفضلة على قومها اذا كانت ذات فضل سمي وفضل عليه وتفضل بمعنى المتفضل ايضا بالزوجة
 الفضل على اقرانه ومنه قوله تعالى من يرزقكم الله فليست عليه حساب الله والفضل من شيا واستفضل بمعنى وفضله على غيره
 تفصيلا ان حكمه بذكره او حيزه كذا فاضله فضله من باب نفي الخلة بالفضل والفضلة والفضائل ما
 فضل من شيا وفضل من شيا من باب نفي الخلة ثانية من باب قوم وفيه لغة ثانية من باب قوم وفيه لغة
 مركبة منها فضل بالفضل بالضم وموت لا نظير **فعل** الفعل بالفتح مصدر فعل فعل وفرا بعضهم واوجبا
 اليهم فعل الخيرات والفعل بالكراسم والجمع الفعل مثل قدح وقرح والفعال بالفتح الكرم والفعال ايضا
 مصدر فعل كالمزاد وكانت منه فعلة حسنة او قبيحة وفعل الشيء فافعل مثل كسر فانكسر **فعل** شئت
 مضارب السيف ان تكسرت وقيل الجيش يرمي وبابه ردة ويقال فله وانكسر ان كسرت فاكسر يقال من قتل ذل
 ومن امر قتل والقتل بالضم حب معروف شراب مغفل يلزم لزم الفعل **فيل** الفعل معروف والجمع
 افعال وقول وقيلة بوزن حبة ولا نقل اقله وصاحبه قبائل والنول الباقلي **فقتل** في قبل
 قبل فترجع والقيل والقيل ضرب الرزق والرزق وقد قبضه من قبل ومن دبر بالشقيل اي من مقدمه
 ومن مؤخره والقيل من القيل معروفه والقيلة التي يصلي نحوها وجلس قبالة بالضم ان تجالسه
 اسم يكون ظرفا والقبالة القيل القيلة وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل
 يقبله قبول لا بفتح القاف وهو مصدر شاذ يقال انه لا نظير له وقد ذكرناه في وصا ويقال على فلان قولا
 اذا قبلته النفس والقبول اي الصبا وهي تحب قابيل الزبور وقد قبلت البرحم من باب دخل
 اي تحب قولا فالاسم مفتوح والمصدر مفتوح وراه قبلا بفتحين وقبلا بضمين وقبلا
 بكسر ياء فتح اي مقابلة وخيانا قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا انكم كنتم
 قبيل اي طائفة والقبالة من النسا معلومة يقال قبلت القبالة امرأة تعبد قبالة بالكراسم قبلت
 الولد تلقية عند الولادة والقيل الكليل والعويض من قبل يقبل بضم الباء وكسر القابلة بالفتح وخ

في قبالة اي في قبالة القبيلة الجاهلية يكون من القبالة فصلا من قبيل شتى مثل الروم والنخج والعرب
 والجمع قبيل وقيل تع وحسننا عليهم كل شئ قبلا قال الاخفش قبلا وقال الحسن عينا والقبيلة
 واحدة قبائل العرب ومنه بنو اجدد القبيل ما قبلت المرأة من ذرا حين تقبله ومنه قبيل
 قبيل من دبره وقيل ضرب ادرين قال اقبل مقبلا مثل اذ خلني من خل صديق وفي الحديث سئل الحسن
 عن مقبله من العراق وابل عليه بوجهه والمقابلة المعاجزة والتقابل مثله والاستقبال ضرب الكرام
 ومقابله الكتاب بغيره **فقتل** القتل معروف وبابه نفي وتقاتلا وقتله قتله سوا بالكراسم مقابله
 الموضع انه اذا اقيمت قاتله يقال الرجل بين كتيه وقتل الشيء جذا قال الله تعالى وما قتله بئنا اي
 مخطو ايه حيا والمقاتلة القتال وقاتله قتالا وقبلا لا والمقاتلة بكسر الميم الذين يقبلون للقتال
 واقتله خذنه وقتلوا بقتلوا ستر ولكثرة واستقبل اي استبانت يعني لم يبال بالهوان شجاعة
 ورجل قبيل اي مقبول وامرأة قاتل ورجال ونسوة قتلى فان لم تذكر المرأة قلت منه قبيلة
 بن فلان وكذا امرت بقبيلة لانك تسكن طرية الاسم وامرأة قتول اي قاتله وتقاتل التوم
 واقتلوا بفتح **فقتل** القتل بالفتح وبابه خفض فهو قاتل وقيل من باب طرب لغة فيه قتل وقيل
 الشيخ قتلنا بفتح جله على نفسه وشيخ قتل بالسين وانقل بكسر الهمزة اي من شجاعة **فقتل** القتل
 جامع مؤخر الارس وجهد اقله وقوله **فقتل** القتل بالفتح واحدة القاتلة قال الازهر في القاطلة
 البرزخ **فقتل** القتل بالفتح وبابه ضرب ومنه سبى القليل وقيل الواحدة قتلها قتيلا وبابه ايضا
 ضرب القليل بفتح في الطعام مثل الزوان والقضالة بالضم ما يقبل من البر اذا بقي ثم يرأس
فقتل القتل معروف من القتل الربوع من السور وبابه دخل ومنه القافلة وهي الرفقة الراجعة
 من السور واقتل الباب وقيل الابواب تقبلا مثل اخلو واخلو والقبيل اي خروج اليد من القبيل
 ومنه قوت **فقتل** شئ قليل وجعه قتل مثل سرب وسرب وقسم قليلون وقيل ايضا قال
 الله تعالى واذكروا اذا كنتم قبلا فكنتم وقيل الشئ يقبل بالكراسم واقله خذنه وقتله بفتح
 خذنه اي اراه اياه قتيلا واقل اخذوا قتل الجحش اطاها واهل القيلة كذا لول والزلزلة يقال

الاسم من الانتقال من موضع الى موضع وناقلة الحديث اذا حذرت كل من اجزاء ما جازها والناقلة اللفظ
 التي تقع بها حقت البطل والجمع المتقابل قد تغلبت به من باب نفاذ رقة وانقل حقة الى اصله
 ونقله ايضا شقيلا ويقال نقل منقلبه والسقل السقول ونقله شقيلا اي اكثر ثقله والمنتقلة بكسر القاف السجدة
 التي تنقل العظم اي تكسر حتى يخرج منها فاشش العظام **نقل** النكل بوزن النكل النكل بوزن النكل النكل بوزن النكل
 نكلا اي جعله نكلا وخرقة غيره ونكل من العزو ومن العيين من باب دخل الى جين وقال ابو جبير نكل بالكر
 لغة فيه وانكرا الاصق وفي الحديث ان الله يحب النكل على النكل يعني الرجل القوي المجرب في الحرب
 القوي المجرب **نقل** النكل هو من العزو والخرقة وارض ثلثة ذات ثلث وطعام منقول اصابه النكل والاثلة بالفتح
 واصرة الاثامل وهي راحة الاصابع قلت الاثلة بفتح الهمزة والهمزة ايضا لا تذكر في الروان في باب افعال وقد
 يقع اولها ذكره ثلث باب المتعرج اوله من الاسماء واما فم اليم فلا خوف احرا ذكره في الخطر في المغرب
نقل المتوال الخشب الذي يلف عليه الحايك الثوب وهو النول ايضا وجه النول ويقال للقوم اذا استوت
 اخلاهم على متوال واحبر والنوال العطاء والنايل مثله يقال له بالعلية من باب قال ونا له العظيمة وثمة
 شويلا اعطاه نوالا وناؤا الشئ فتناؤا **نقل** النكل المورث وهو من باب ما شدة الابلاغ والاعل ويسمي
 النول المتفاوت على طريق الشار من لان فيها ماء والناهل العطشان والريان ايضا وهو من الاضداد والنكل
 الشرب الاول وباب طرب **نقل** نال خيرا يقال نالنا اصاب شيل شيل مثل قم قمهم والامر من نال ننتج النون
 واذا اجرت من نكس كسب النون والتيل فيض فيه **فصل** **النواو** وال النوايل المتجاء وقروا الى
 ان جاء وبابه وخو ووا بوزن وجوب الاول ضم الاول واصله اوائل على افضل مهور الاوسط قلبت الهمزة
 واوا واو اذم ذيل قوام من اول مكر واجم الاو ابل والاو الى ايضا على القلب قال قوم اصله وقول **فصل**
 فقلت النواو الاولى همزة وهو اذا جعلته صفة لم تصرف تقول لعتبة عاتما اول واذا لم يجعله صفة
 تقول لعتبة عاتما او لا أو لا تغل عام الاول وتقول ما رايت من عام اول ومن عام او اول فمن رفع الاول
 جعله صفة لعام كانه قال اول من عام ومن نصب جعله كالظرف كانه قال من عام قبل عامنا واذا قلت
 ابرا بوزن اول صمته على الغاية تكون فعلية قبل وان المحدث المحرف في نصب قلت ابرا اول فكل

كما تقول
 ابرا بوزن

كما تقول قبل فكل في قوله ما رايت من امس فان لم ترة يوما قبل امس قلت ما رايت من امس فان
 لم ترة يوما قبل امس قلت ما رايت من امس وان لم ترة يوما قبل امس قلت ما رايت من امس فان
 وتقول في المؤنث هي الاولى والجمع الاول مثل اخرى واخر وكذا الجماعة الرجال من حيث الثانية قال
 خود خدي لا قوام اول وان شئت قلت الاولون **وبل** وبيل المربع بالضم يوبل وبلا وبلا
 ايضا فووبل اي ثقل وخيم والوايل المطا الشرب وقروا بلبت السماء من باب وعرو قال الان
 ومنه قوله تع اخذوا بيلا اي شربا وفرب وبيل وعزات وبيل اي شرب **وبل** الوجل الخوف وقول
 بالكسر يوجل ويجلا وموجلا ايضا بفتح الجيم فيها والموضع من اجل بالكسر **وبل** الوجل بفتح الجيم
 الطين الرقيق والموجل بفتح الحاء المصوب وبكر الحكان والوجل السكون لغة ردة وجل الرجل
 بالكسر يوجل ويجلا وموجلا ايضا بفتح الحاء فيها اي وقروا **وبل** الورل دابة مثل القتب
وسل الوسيطة ما يتقرب الى الغزو واجمع الوصيل والوسيل والتوسيل والتوسل واصل
 يقال وتسل فلان الى ربه وسيلة بالشدرب وتوسل اليه بوسيلة اذا توسل اليه بغير **وسل** الوشل
 بالتحريك الماء القليل واسم جبل خليم بهامة فيه مياه عذبة وشل وشلانا قطر جيل واشل نقطة
 الماء اجاوا وش لا تابعا بعضهم بعضا الوشل قلت الغناء الضعيف فلان واشل الحذر ناقصة وناقة
 وشول كثر اللبن **وصل** وصلت الشئ من باب وصل وصل ايضا وصل اليه بصل وصلوا الى بلغ
 وصل بفتح الصل دخل دوى الجاملة وهو ان يقول يا آل فلان قال الله تع الا الذين يصلون
 الى قومهم يصلون والوصل من الجران والوصل ايضا وصل الثوب واخف وبينهما وصل الى
 وذريعة وكل شئ يصل شئ فابنيهما وصل واجم وصل والواصل المفاصل والوصيلة التي
 كانت في الجاملة هي الشاة تلبس بطة البطن عن قين فان ولدت في الشاة جردت عن لآلهم وان
 ولدت جريا وخافا قاتلوا وصلت اخانا فلان يجر اخانا من احلبا ولا شرب لبنا الشاة اوله
 للرجال وجرت مجرى سائبة وفي الحديث لعن الله الوصلة والمستوصلة فالواصل الذي يصل الشئ
 والمستوصلة التي يفعل ما ذكر وتوصل اليه اي تطف في الوصل من التصاريم ووصله توصيلا اذا

يقول منه آدم الخبز بالتم من باب ضرب اللام الألفية والاتفاق يقال أقم الله بينهما ان يخلص وجدا لهما
 قرب وكذا آدم الله بينهما فعل و افعل بمعنى وفي الحديث لو نظرت الدنيا فاني اظن اني لآدم شيك
 ان يكون شيك المحبة والاتفاق **ارم** قوله تع ارم ذات العباد فمن لم يصف جعل ارم اسم ولم يرم
 لانه جعل عاد اسم ابيه و ارم اسم القبيلة وجعله بلام منه ومن قاده بالاضافة ولم يجره جعله
 ارم واسم بطرة **الافعة** الازمة السرة والعطف و ارم عن الشيء امكفنه وباب ضرب وفي الحديث
 ان عذرة سأل الحارث بن كلثوم الروا فقال لا ارم يعني الحية وكان طيب العرب والمأزم المضيوع
 وكل طريق فتى بين جليلين مأزم وموضو الحرب ايضا مأزم ومنه سمي الموضع الذي بين المشو وبين خرفة
 مأزم من الاضيق المأزم في ستر مضيق بين جعر وخرفة وفي الحديث بين المأزمين **اسم** يقال للامر
 اسماء ومعرفة والاسم بركنة الفصل لان الالف زائدة **الم** الالم الوجع وقول الم من باب ضرب التلم
 التوجع والايلام الاجلج والايتم المولم كالشعر **ام** أم الشيء اصله ومكة أم القرى والام الوايزة
 واجمع أمات والام أممة ولزك جمع على أمات وقيل الأمات للنسب الأمات البنات ويقال كذا
 أمم ولقد أممت بالفتح من باب تدريد أمومة وتصغير الام أممة ويقال يا أممة لا تعفلي ويا أبت
 افعلين يجعلون علامة انك انت حوضا ممل بالاضافة ويوقف عليها بالهاء ورئيس القوم أمم وأم بني
 المحبة وام الطوبى معطو ام الروماخ الجلالة التجمع الروماخ ويقال ايضا ام الراس وقوله تع من
 ام الكتاب ولم يقل أمات لانه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي معين فنقول نحن معيكن فتكبه
 وكذا قوله تع وجعلنا للفقين اماما والامة اجماعه قال الاخفش موزن اللفظ واحد في المعنى جمع
 وكل جنس من الحيوان أممة وفي الحديث لولا ان الكلابية من الامم لأمرت بقتلها والامة الطريفة والري
 فلان لا أمه له اي لا دين له ولا حله وقوله تع كنتم خير امة اخرجت للناس ان كنتم خير لاهل
 دين والامة الحسن وقال الله تع واذكر بعد امة وقال وكين اخرنا ختم العراب الى امة معروفة
 والام بالفتح القصر يقال امة من باب رد تأميما وتامة اذا قصره وامة اي شجرة امة بالرفع والشي
 التي تبلغ امة الروماخ حتى يقي بينها وبين الروماخ جلد رقيق وامة القوم في الصلوة يؤتم مثل رد يد

امامة وامام اقترن في اللسان الصقوع من الارض والطريق قال الله تع انما لينا امام مبین والامام الذي
 تقوى به وجهه الله وقوى فقاتلوا ائمة الكفر من بين ويؤمنون كان امامه اي قرأه وقوله
 وكل شئ احصينه في امام مبین قال الحسن في كتاب بين ونامم اخر اماما وام تحفة حرف ط في
 الاستقام ولها موضعان في اجرامها معادله لعمدة الاستقام بمعنى اي وفي الآخر مع بدل ونامم الاصل
اوم الاوام بالضم حر العطف **الايام** الذين لا ازل واجل لهم من الرجال والنساء الواو منها ايم
 سواها كانت تزوج من قبل او لم يتزوج واما اقامه بكاء كانت او شيئا وقرأت المرأة من زوجها
 باب باع واثمنا ايضا وفي الحديث انه كان يتوكل من الاية **فصل** **ابا** بسم من باب ضرب
 وبسم به اي سبه وابنه وامله وافجوه وابنه الشيء احكمه والبسم من الشيا بالفتوى انقول
 سمي البسم وهو جنس الشيب والبرام بالكسر برة وهي القدر **بهم** البرحة بالضم واصلة اليهم
 وهي مفصل الاصابع التي بين الشايع والرواجب وهي رؤس السلا ميث من طر الكف اذا
 القابض كف نشرت وارتفعت **برسم** البرسام بالكسر طر موزنة وقرب اسم الرجل على ما لم يسم
 فاعله فهو برسم قلت في التنزيب البرسام بالفتح والابره اسم موزة وفيه ثلث لغات العرب
 تخلفا فيما ليس كلامها قال ابن السكت هو الابره اسم وقال غيره هو الابره اسم وقال ابن الاثير هو
 الابره اسم بك الحرة والرا وفتح السين وقال وليس افصيل بالكسر لكن افصيل مثل ابليلج و **ابره**
بهم اسم اعجمي وفيه لغة ابراهام وابراهيم بخروا ليا وتصغير ابراهيم ابيه خذ البردة وخروا
 برهم ونحوه والقياس هو الاول وخروا عنهم برهم والبراهمة قوم لا يجوزون على السبع
 بعثة الرسل **بهم** دون الفحل وقرب من باب ضرب فوبهم وابهم وبهم وبهم
 بوزن المجلس الشعر ورجل ميسام وبهم كذا البهم **بهم** البهم يقال البهم من الطعام
 من باب طرب وابهم الطعام وبهم ايضا من قدام اي شيم منه والبهم شجر طيب الرائحة
 يستاك به **بهم** البهم الجبة اخف **بهم** البهم صبيغ موزة هو العندم وقلت لاني خلى القوي
 هو فقال موزة **بهم** رجل اكم وبكم اي اخرس بين البكم وبابه طرب **بهم** البهم بالضم والبلقي

الى اثنتي عشرة سنة او طبعها واثم ايضا مثله وكتب مخوم ان ثوب من القطن والحرير
 ويقال من ثوبان النسيج الخا ومنهما مشدافيهما ان رذالم والجار من النسيج الضيف
 الخامة النقة الرطبة من النبات وفي الحديث مثل المؤمن مثل الخامة من الزينة تلبس الزينة مكررا
 ومرة مكررا **خيم** بيت تبيس العرب من خيدان الشجر والجمع خيمان مثل بكرة وبدر والخيم مثل
 الخيمة والجمع خيام مثل فخر وفراخ وخيمه جعله كاخيمه وخيمه ايضا بالمكان اقام به وخيم بمكان كذا
 خيمته به **فصل في الزوال دالم** الزوال البحر **دوم** الزوال فاسي موبت وكسر النقة ودعا قاتا
 درنام وجمع الزوال درايتم وجمع الزوال درايم **دسم** الزوال معروف يقول منه دسم شي من
 باب طرب وترسيم الشيء جعل الزوال عليه **دع** دسم شي من باب قطع والوامة بالكسر خاد
 البيت وقوادح اذا انكأ عليها **دع** لا تحت الزوال للجان الى ادخلته فيه ومن ادغام الحروف
 يقال ادغم الحرف ادغم **دلم** الزوال جيل من الناس **دلم** لينة مؤلدة اي مظلة **دسم** الزوال القبيح
 وكثوم الشيء الزوال بالارض والخط ودموم الله عليهم امكلم **دوم** دام الشيء يزوم ويرام دوي
 ودواما ودموم ودام الشيء سكن وفي الحديث ثوب ان يبال في الماء والدام وهو ان يكون الثوب
 بالقم والتشرب فلكه يرميها الصبي فيخط فتزوم على الارض اي تروى شجرة المغزل والمزوم والمزوم
 الحمر واسترام الرجل الامرا اذا تاتي به وانتظر والواقعة على الاما ثوابه عليه وقوام مادام
 الزوام لان ما اسم موصول برام ولا يستعمل الا ظرفا كما يستعمل انصا درظوظا يقول لا اجلس
 مادمت قايما اي دوام قايما كما يقول ودث معوم الحاج **دسم** دسمهم الامم خيمهم وبابهم
 وكذا دسمهم اخيل ودسمهم بفتح الخ النقة والرهمة السود يقال فرس ادتم وبعير ادتم وناقة
 دتما وادنام الشيء ادنيما ما اي اسود قال الله عز وجل ان اسود او ان من سدة اخف
 من البري والعرب يقول لكل اخف اسود وسيت في البواقي سودا اكثر تاخف تاخرة
 الزمان الحاء الخ لفة الحرة ويقال للبقير لادتم **دسم** الرؤية المظلم الذي ليس فيه رطوبة ولا بقا الله
 ثلث النهار وثلث الليل واكثره ما بلغ من البقرة والجمع ديم ثم يثبت فيه وفي الحديث كان

خلة ديم ومثارة ديم اي دابة البقر **فصل في الزوال دالم** الزوال العيب بدم ولا يثبت يقال
 دالمه من باب قطع اذا خابه وجده فهو مدموم **دسم** الزوال ضيق المرح وقودته من باب رد فوديم
 والزمان الحرة واهل الزمة اهل البعد قال ابو حنيفة الزمة الامانة قوله صلعم ويسعى بزمهم اذا نام
 كذا دتم وجده مدموما وادتم الرجل ان ياترهم عليه وفي الحديث ما يتراب على مؤنة الضاح فقال دتم
 خبر اوامة يعني بقية الرضا بفتح الزوال وكسر اوامة الموضوعة وقال النخعي في تفسيره كانوا يستحبون
 عن فصاله الصبي ان ياترو للظلمة شي يسوي الابرفكانه سال ان شي يقطع على حق الله ارضعت
 حتى اكون قد اذنته كاملا والظلمة مؤنة بفتح الزوال لا يزال ياترهم عليه وهو ضد المحبة واستنم
 الرجل الى الناس ان ياترهم عليه وتزم اي استنكف يقال لولم اترك الكذب تأثا لتركته تزموا وجل
 مؤنم اي مزموم **دسم** الزوال العيب وفي المثل لا تعلم احنا اذا ما **فصل في الزوال دالم** الارام
 الطبية البض الخ لفة البياض واجودا ريم وهي سكن الرمل **دسم** الزوال فيط يند في الاضيق
 ليستزكبه الحاجة وكذا الرقة بسكون التا تقول منه ارمة اذا شذت في جبهه الرية قال الشاعر
 اذا لم تكن حاجتنا في ثوبكم فليس ثمنكم عند الزمان والرهمة بفتحين ضرب من الشجر والرهمة
 وكان الرجل اذا اراد سوراخر الى شجرة فشرخصين منها فان رجوع وجعلها على حالها قال
 امكلم غنة والافقر جائنة قال يفعلك اليوم ان متت بهم كيرة ماعنوصي ونقعا **دسم** الزوال
 القتل واصلة التي بالجار وباب نفور جيم ومزوم والرهمة كالحجة واجرة الرجم والرجام وكما
 ضمام دون الرضام ورتما جعت على القبر **دسم** وقال جرادة ابن معقل في وصيته لاشهوا قبري اي
 لا تجعلوا عليه الرجم اراد بذلك سوية قبره بالارض وان لا يكون مستورا شيئا كما قال الفيلسوف
 وصيته ارشوا قبري رمت والمخبرون يقولون لاشهوا قبري بالتخفيف والصحيح انه مشدود
 ان يتكلم الرجل بالنظر قال الله عز وجل يا ايها الذين آمنوا لا تجعلوا بينكم وبين آياتي
 وزم كلامه اذا خسرته بلك اخر ومنه الترحان وجهه تراجم كخزان وزخاوه وضع الجيم لغة
 التا واجيم مخالفة **دسم** الرقة والسعوط والرهمة مثله وقور حمة بالكسرة وتر حمة ايضا

وتبرحم عليه وترحم القوم ربح بعضهم بعضا والرحمة من الرحمة يقال ربحوا رحمة من رحمة الله الى الله
 خير من ان يرحم والرحم ربح الاشئ وهو مؤنث والرحم ايضا الرحمة والرحم ايضا الرحمة والرحم ايضا الرحمة
 والرحم اسنان مستقان من الرحمة وتظهر بها نعيم ونعمان ومما يقع ويجوز تكرير الاسمين اذا اختلف
 اشتقاقهما على جهة التاكيد كما يقال فلان جاد مجيد الا ان الرحمان اسم مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمو
 به الا الله انه سبحانه وتعالى قل ادع الى الله او ادع الى الرحمن فعادل به الاسم الذي لا يشركه فيه غيره
 وكان مسيلة الكذاب يقال له رحمان اليمامة والرحيم قد يكون بمعنى الرحيم كما يكون بمعنى الرحيم
 بالفتح الرحمة قال الله تعالى واوبد رحا والرحم بفتحين مثله **رحم** الرحمة طائفة يقع بينه وبين الرحمة
 وجهه رحم وهو للجنس والرحم اي رقيق والرحيم التلين وقيل الخوف منه ترحيم الاسم في النرا
 وهو ان يخوف من آخوه حرف واجزا وكثرة الرحام تحت ابيض ربح **رحم** ربح الله ستره وباب يرب
 والرحم ايضا الاسم وهو **الرحم** ربح الشيء جرحه وبابه نرح وبابه نرح وبابه نرح وبابه نرح وبابه نرح
 وفرد ربحه ما اذا ستر ربحا والرحمة في الكل المولاه كما يراهم الرجل بين الجراد والله في الحديث
 اذا اكلتم فارتقوا في ربحوا لالة اخر قلت قال الازم من روى عن خذفه انه قال اذا اكلتم فارتقوا قال الازم
 الازم في الطعام المتعاقبة ياكل يومها ويوما غدا ويوما غدا ويوما غدا ويوما غدا ويوما غدا ويوما غدا
 ابن الاثير في معناه اكلوا بابتكار فقولوا بين اللقم الحمد لله وقيل الازمة ان ياكل اللبن واليابس الخلو
 والاحض والماذوم والخبث فكانه قال كلوا سايفام خبث في ربح **رسم** الرسم الازم ورسم
 الزمان كان من آثاره لا صفا بالارض والروسم بالسين والسين حبة فيها كتابة تحتها الطعام وقوم
 الطعام من باب اي حقة وكذا رسم له كذا فارسمه اي امثله ورسم الرجل كبر ودعا قال وصلى على ربه
 ورسم ورسمه كذا وكذا ان كتب وبابه ايضا **رسم** رسم الطعام حقه وبابه نرح والروسم بالسين
 اللوح الذي تحته البياض **رسم** الرقام بالفتح الزاب ورسم الله انه انصف بالرخام ومنه حديث عاتية
 في الخصاب اسبلة ورسمه قلت معناه امينة واري بنه الزاب والركبة المفضية يقال ربح فلان
 اذنا بربهم وخرج جليلهم ورسم فلان من باب قطع باركات الشئ نور المصوب اذا لم يدر على الانصاف

ايضا قال

ايضا قال النبي صلى الله عليه وسلم يقول فعل ذلك في الرحمة من الله ورسم الله في الله قلت معناه ذل وانقاد
 لان اسس به الزاب المذنب والمذنب منه قوله تعالى يخرج من الارض ما كانا لئلا ارا
 المذنب والمذنب في الارض **رسم** الرسم كتابة قال الله تعالى كتب مرقم وقوله مرقم الماء اي بلغ من
 بالامور ان يرقم حيث لا يشك الرسم ورسم الثوب كتابة وهو الاصل مصر وقوله رسم الثوب والكتاب
 من باب ورسمه ايضا ربحا والرحمة جاب الوادي وقيل الوضة في الارض الحية التي فيها سواد وبياض
 والرقم الكتاب وقوله في الخباب الكلب والرقم قيل هو لونه فيه اسماؤه وقصصهم ومن ابن عباس
 ما الرقيم الكتاب اي بيان **رسم** رسم الشيء اذا جمعه والحق بعضه على بعض وبابه نرح والشيء ورسمه
 والرقم العمل المتكامل والسحاب ونحو **رسم** رسم الشيء رسمه بفتح الراء وكسرة راء ورمه اصله **رسم**
 ايضا اكله في الحديث البعير رسم من كل شجر واستمر الخاططان له ان يرمه وذلك اذا بصر عينه بالطين
 والرمه بالفتح قطعه من الجلي بالية واجمع رسم ورماهم وبكسرهم ذوالرمه ومنه قوله دفع اليه الشيء يرمه
 واصل ان رجلا دفع الى رجل عينا فحمله فحمل ذلك لكل من دفع شيئا فحمله والرمه بالكسر العظام البالية
 واجمع رسم ورماهم وقدرت العظم يرمه بالكسر فيما اي بلى فويرمهم واما قال الله تعالى من تحي العظام
 ويحييهم لان تعيدا وفعل لا قدر يستوي فيها الذكر والمؤنث واجمع مثل رسول وحقه وصديق والرم
 بالكسر يقال جاهد بالرم والرم اذا حاد بالمال الكثير ويرمهم جيل وربا قالوا بلهم **رسم** الرسم بفتح السين
 وقدرت من باب ربح رسم اذا رجع صوته والتميم مثله ورسم الطائر في مفرجه ورسم القوم خلو
رسم رسم الشيء طلبه وبابه قال ورسم الحكة الذي ذكره سبويه مشتق في الاصل والمرام الطلب ورسمه
 اسم موضع بالبادية وفيه جاد المثلث التي يرمى سلبا ورسم مرمز بلور والرم جيل من ولد القوم من خصوص
 يقال رومي ورسم مثل ربحي ورسم **رسم** الرسم الذي يوضع على الخرافة **رسم** رسم ابوهم ومريم مفعول من
 يرم اي يربح يقال لا ربح اي لا يربح وهو دى بالاقامة لا ربحا يفتق **رسم** الرسم الازم
 يقال ربحه يربح الخ فيهما ربحا ورسمه ايضا ورسم القوم خلو اذ اذاعوا عليه **رسم** رسم البول بالكسر
 انقطع وازم ربحه ورسمه الحرك لا ربحا اي لا قطعوا عليه بوله **رسم** الرسم موضع الارزادهم وهو

سواء ما صاحبها أو جعلها إلى الرجل قال الله في شيتون والسوم في اسمها بقوله من رآه
 سواء بالكسر أو الشام على وثا وثا وسنة وشيتون سنة حسنة والله أعلم بالصواب
 حشواي أولاه آياه وأراد عليه واليهما مضمون من العا وقال الله تعالى فيهم وقد تجي السبا
 والسيما ممدودين **سسم** وأجزاء السهام والسسم أيضا النصب واجمع السهمان والسسم البقر
 المخطوط وساهه قارعه والسسم بنهم أقرع واستموا أقرعوا وتعارفوا **فصل في الشين**
شام الشام بلاد يترك ويوث ورجل شامي وشام طالع قال وثا شامي أيضا حكاية سبويه ولا يعل
 في شام وما جازة ضرورة السوم في قول خلافة من النسبة على ذكر البعل وامرأة شامية وشامية وشامية
 متخفة الباء والتمتمة الميسرة والسوم ضربا من يقال رجل مشوم ومشوم ويقال ما شام فلانا
 تقول ما شيتة وقد شيت به بالز وشام الرجل تنب إلى الشام مثل تكوف أو شام أي الشام
شيم الشيم بفتحين البرد وقد شيم الماء من باب طب فنوشيم **شسم** الشسم السبب بابه فرب السهم
 الشية والشيم الساب والشامة الشامة **شسم** الشسم معوفو الشية أحض منه وشية الأذن معلو
 القوط ورجل مشيم كذا الشية في شية وشيم أي سمين وقد شيم من يلبس وشيم فلان أي
 أظفم الشيم وبابه قطع فنوشيم والشام بابه ورجل شيم يشي الشيم وبابه طب **شسم** الشسم
 الشيقوم ومنه ضرب حزم **شردم** الشردمة الطائفة من الناس والقطعة من الشين **شسم** الشسم
 الجأ وقد شكة بفتح الشيم بفتح الشين أي جأه وفي الحديث انه علم أجيم ثم قال الشكوة أفكوه أجرو
 والشكيم والشككة في اللجام الحديدة المعروفة في الفرس التي فيها الفاس وبها يمشي الشكك وفلان يمشي
 الشكة إذا كان شديدا النفس أيضا **شليم** الشليم الذي ياكل وهو معروف قال أبو ذؤيب الشامي
 شليم الشيم الشيم بالفتح شتا وشيما وشيم من باب رد لغة فيه واشية الطبيب
 واشية بفتح وشيم الشين مشية في مطة والشيم ارتفاق في قصبة الأنف مع استواء أخلاه ورجل
 اسم الأنف وجيل اسم أي طويل الرأس بين الشيم فيها واسم الشام الحرف مشتق في الأصل **شسم**
 المثل **شسم** شسم من باب طب فنوشيم أي جلد ذلك النوادر **شسم** الشام جمع شامة وهي الخال وهي البيا

يقول رجل شيم وشيم مثل مكيل ومكيل والاسم الرجل الذي يشامه وجهه شيم والمشيبة
 والمشيبة مثل المشيم وشام من ياكل الشين نطع في ما يجره مشا الله وشام البرق تطال كجابه
 ابن بطر وبابه باع والشية الخلق **فصل في الصاد** **صدم** صدمه فربه مجرده وبابه فرب وصاد
 كوصادما وأصطوما وفي الحديث الصدمه الأولى معناه أن كل ذي منزلة قصارة
 الصدم ولكنه أضاف خبر جرت بها **صدم** صدم الشين قطع وصدم الرجل قطع كلامه والاسم الصدم بالضم
 وصدم الخجل جده وبابه الشية فرب وأصدم الخجل جأن له أن يصرم والاصطدام الانقطاع والاصطام
 الصطام والاصطام الصطام والاصطام الصطام والاصطام الصطام والاصطام الصطام
 الصيف العاطف ورجل صارم أي جلد شجاع وقصرم من باب طوع الضيم ليل الظلم والضم
 الجردود المصطوح قال الله تعالى فاصبحت كالضيم أي اختفت واسودت والقيمة الضيمية
صلم الاضطلام الاستيصال **صمم** صمام القارورة بالكسر إذا وجع صمم أي قلب صمت والضم
 الرابية وفتنه صما شديدا ورجل صم بين الصم في الكل وجب شد الله الاضم قال الخليل لما
 سمي برك لانه كان لا يسمع فيه صوت متعجب ولا حركة قتال ولا مفعلة سليما لانه كان لا يسمع
 الحزم قال أبو جبير اشمال الصما ان يجلل جسده بثوبه في شكلة الاذاب بالكسرة وهو ان
 الكساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعاقة الايسر رده ثابته من خلفه على يده اليمنى وعا
 الايمن فيعطيها بجها وذكر أبو جيرة ان الغمام يقولون هو ان يشتمل ثوب واحد ليس عليه غيره
 ثم رفعه من احد جانبيه فيضعه على منكبيه فيبرأ منه وجهه فاذا قلت اشتمل فلان الصما كالكس
 قلت اشتمل الشيملة التي تعرف بهذا الاسم لان الصما فرب من الاشتمال ومنهم الشين وخالفه
 ومنهم البرد اشتمو الصمام والاصطامه السيف الصارم الذي لا يشي وضمه في السيف
 الى مضي واسمه الله فقم بفتح بالفتح صما وأقم ايضا بفتح صم وقصام اركي من نفسه انه اقم وليس
صم الصم واحدا الاصنام قبل انه مؤنث شمس وهو الوشيم **صم** صم حال الخليل الصوم قيامه بالليل
 والصوم ايضا الامساك عن الطعام وقصام الرجل من باب حال وصياما ايضا وقوم صوم بالشدة

والجاء اليه ونه الحرف جرح العجا حيا واما سبب عجا لانه لا تسلم وكل من لا يسلم على السلام
اصلا فنواجم وسبب والاعم الذي لا يفيض ولا يلين كلامه وان كان من العرب والاعجم والاعجم
ايضا الذي في لسانه عجم وان اوضح بالعجم رجلا من اجمان وقوم اجمون واخايم قال الله تع ولولا
عاجل الاعجمين ثم سبب اليه فقال لسان اجمي وكتاب اجمي ولا يقال رجل اجمي فيسبب الالف الا
ان يكون اجمي واجمي مع مثل واير ودواني وجل عسر وتعسر اداورد وركودا لا يمكن ردة
وصلوة النهار عجا لانه لم يجر فيها بالقرأة والعجم العضم وخرج العود من باب هذا فاعلم يعلم لانه
من ثوره والعجم والنقط بالسواد كالتا عليها نقطتان يقال اجم الحرف وجم ايضا تعجبا ولا يقال
جم ومنه حروف الجمع وحروف العطف التي تخص اكثر من بين ساير حروف الام ومعناه حروف خط
الجم كقولهم مسجد جامع وصلوة الاولى اي مسجد اليوم الجامع وصلوة الساعه الاولى وناس يحلون
الجم معن الاجام مصدر مثل الخرج والمخرج اي من شان الحروف ان يجم واجم الكتاب خبر اجم
واسبغ عليه الكلام انبهم **حرم** عرفت اي من باب طرب لا في قياس اي فقده والعزم ايضا
العزم وكذا العزم بوزن القفل ونظيرهما الخرج والخرج والصلب والصلب والشد والشد والشد
والشد واخره الله واخرم الرجل اقر فهو عزم وخريم والعزم وقيل دم الاخرين **عزم** العزم
المناه لا واحدا من لفظها وقيل واحدا وعزم قلت ومنه قوله تع فارسلنا عليهم سبل العزم واحد
الاخوان وفي التهذيب قيل العزم اسبل الذي لا يطاق وقيل هو جمع جرمة وهي البر والفتنة
وقيل هو اسم واد وقيل هو اسم الجرد الذي يشق السكر عليهم وقيل هو المظ الشرب والعمه
بفتحين ككوش الذي يجر بعد ما ديس ليزر في العزم الكيش **عزم** عزم كذا اراد فعلمه
عليه من باب ضرب وخرما بوزن قفل وخرما وخرما ايضا وقال الله تع ولم يجر له خرما اي المنع يقال
خرمة الطعام اي منعه من الجرح والعظم ايضا الحفظ وقوله يعصمه بالكرهية فانه عظم واختم
بالله اي استع بالحق من المعصية وقوله تع لا تحاجم اليوم من امر الله يجوز ان يرد لامعصية اي لا اذا
فيكون فاعلم من معقول والمعصية موضع السوار من السيف واختم بكذا او استعهم بلواثي

ولمستو من قبل من الضاميات ولا تكن عظاما يديرون به قول نفس عظام سؤدت عصاما وعلمه الك
والاعوام **عظم** العظم الكسب بالضم عظم عظم بوزن اي كبر فهو عظيم وعظام ايضا بالضم وعظم الشيء بوزن
ثقل كثره ومعظم واختم الامر وعظم تعظي اليه والعظيم التجليل واستعمله خرمه خطبا واستعلم
وتعلم بكثرة والاسم العظم بوزن القفل وتعظمه امر كذا وتقول اصابتنا مط لا يتعظم اي لا يعظم
غضبه شيئا والعظمة والعظمة بفتح الظاء النازلة الشديدة والعظمة بفتح الكسبة والعظم واحدا
عظم العظام بالفتح العظم وهو ايضا الزا الذي لا يسرا منه وقياسه العظم الا ان المسحور وهو الفتح
واختم الله رحمة فغيت علام بسم فاعلم اذا لم يكن اللول قال الكسبي وخرج معقولة اي مسروعة ولا تلو
العظم بفتح العين وقتهما ويقال غبت مفاصل يديه ورجليه اذا بشت وفي الحديث نعم اصحاب الشريين وجل
عظم لا يولد له والملك عظيم لان الرجل قد يقتل ابنه اذا خافه على الملك وخرج عظيم لا تلحق سببا ولا شجوا
ويوم القيمة يوم عظيم لانه لا يوم بعده وامرأة عظيم ونسوة عظم بفتين وتربكت **عظم** العظم بالكسرة العظم
وعلم الخلق شدة وباب ضرب والعظام بالكسرة الذي يعكبه **علم** العلم بفتحين العلامة وهو ايضا الجبل
وعلم الثوب والراية وعلم الشيء بالكسرة خلقا وعلمه ورجل طامة اي خاتم جزا والنا لها به استعمله
الجر فاعلم اياه واختم القصار الثوب فهو عظم والثوب معلوم واختم الفارس جعل نفسه علامة للشيء
وعلمه الشيء تعظيما فعلم وليس التشديد من التشبيه بل للسفرية ويقال ايضا تعلم بعلمه **علم** قال ابن معمر
تعلم ان خير الناس من سئل عن امير المؤمنين اجمار الكلاب قال ابن اسكت تعلمت ان فلانا خارجا علمت
قال واذا قيل لكر اعلم ان زيد خارجا **علمت** وتعلمت واذا قيل تعلم ان زيد خارجا لم تعلمت وتعلمت
وتعلمت اجمع ان علمه والابام المعلومات عشر من ذي الحجة والعلم الانبياء بفتح الطاء والعلم
الخلق واجمع العوام بكسر اللام والعالمون اصناف الخلق **علم** شجرة ويقال للخل ولكل شيء
علم **علم** العلم اخ الاب واجمع اتمام وعمومة مثل بولية وعمومة مصدر العلم كالانوة والحو لير يقال
باب عجم وباب عجم وباب عجم ثلث لغات وعم يسألون عما فخرت منه الالف الاستعظام وتقول
علمه . لا تقول ابنا خاله وتقول بما ابنا خاله ولا تقل بها الحاجة واستعمله آخره عا وتعلمه ذلك

كرب

فانعم ان ادخله فدخل ونزح الحريث انعم يا ابن سنان الله وانعم الفرس النور فمعه ويحيى
 ادخله فمعه في ربيعة **قزم** قزم من سوره بالكسر قزوماً ومعزناً ايضاً بفتح الزال **قزم** قزم من سوره
 بوزن قول اي تقدم قال الله يع تقدم يوم القيمة وقدم الشيء بالفتح قزماً بوزن خيب فتوقيم وتقام
 مثله واقدم على الامم الاقوام الشجاعة ويقال اقزم وبلوزج للفرس كانه يوزن بالاقدام ونزح حريث
 المعازي اقزم حيزهم بالكسر الصواب فتح العزة والقزومة وقزومة بمعنى وقدم بين يديه اي تقدم قال
 الله تع لا تقدموا بين يدي رسول الله وخبركم خبر الحوث ويقال قزماً كان كذا وكذا وهو اسم من
 القزم جعل سلع الامان والقزم واحدة الاقزام والقزم ايضاً بفتح في الام يقال لقمان قزم
 ضيق اي لذة حسنة قال الاخفش هو التقديم كانه قزم خيراً وكان له فيه تقديم والمقزام والمقزامة
 الرجل الكليل الاقزام على العروق واستخرج وتقدم معنى كقولهم استجاب واجاب وتقدم العين بكسر الهمزة
 ما قبل الالف كقوله ما قبل الصرخ وقوام الطير معاديم ريش وهي شدة في كل جناح الواحدة قاذة وهي العولس
 ايضاً والمقزم قزماً بوزن قزماً بفتح مقزم وجهه ومقدمة الشيء بكسر الهمزة وقزام ضروباً والقزوم
 يثبث بها تخففه قال ابن السكيت ولا تقل قزوم بالشديد واجمع قزم بفتحة **قزم** المقدم البعيد
 القزم لا تحل عليه ولا يزل ولكن تكون للفتحة وكذا القزم ومنه قيل للسيرة قزم مقزم شيباً به ولما ذكرنا
 في الحريث كالبعد الاقزم فلفظ جمولة والمقزم بفتحة شدة شدة الله وقزوم الى الله من باب كسب
 والبرام سترية رزم وتوشت وكذا المقوم والقدمة **قزم** القرم حب العصفور والقزوم مثله **قزم**
 القزم مصدر القزم اي فاقم وباب قزم والتوضع مقزم مثل الجليس والقزم بالكسر الخط والنقيص
 الجحش مثل طحنا والطنون بالكسر القوي واقسم خلف اصله من القسامة وهي الايمان بضم القاف
 في الذم والقسم بفتحة اليقين وكذا المقسم وهو المصدر كالتحريم والمقسم ايضاً موضع القسم فكل
 طلق وقاسم المال وقاسمها واقسمها بينهما والاسم القسمة وهي موزنة وانما قال الله تع فاقم
 فاقم قزم منه بوزن قوله واذا حكم القسمة لانها في حق الميراث والمال فذكره وذكر واستقسم طلب القسم
 بالان **قزم** القزم الاكل وباب قزم والقسم ايضاً تنقية الطعام الذي من الجير ويقال ما أصبت

فانعم ان ادخله فدخل ونزح الحريث انعم يا ابن سنان الله وانعم الفرس النور فمعه ويحيى
 ادخله فمعه في ربيعة **قزم** قزم من سوره بالكسر قزوماً ومعزناً ايضاً بفتح الزال **قزم** قزم من سوره
 بوزن قول اي تقدم قال الله يع تقدم يوم القيمة وقدم الشيء بالفتح قزماً بوزن خيب فتوقيم وتقام
 مثله واقدم على الامم الاقوام الشجاعة ويقال اقزم وبلوزج للفرس كانه يوزن بالاقدام ونزح حريث
 المعازي اقزم حيزهم بالكسر الصواب فتح العزة والقزومة وقزومة بمعنى وقدم بين يديه اي تقدم قال
 الله تع لا تقدموا بين يدي رسول الله وخبركم خبر الحوث ويقال قزماً كان كذا وكذا وهو اسم من
 القزم جعل سلع الامان والقزم واحدة الاقزام والقزم ايضاً بفتح في الام يقال لقمان قزم
 ضيق اي لذة حسنة قال الاخفش هو التقديم كانه قزم خيراً وكان له فيه تقديم والمقزام والمقزامة
 الرجل الكليل الاقزام على العروق واستخرج وتقدم معنى كقولهم استجاب واجاب وتقدم العين بكسر الهمزة
 ما قبل الالف كقوله ما قبل الصرخ وقوام الطير معاديم ريش وهي شدة في كل جناح الواحدة قاذة وهي العولس
 ايضاً والمقزم قزماً بوزن قزماً بفتح مقزم وجهه ومقدمة الشيء بكسر الهمزة وقزام ضروباً والقزوم
 يثبث بها تخففه قال ابن السكيت ولا تقل قزوم بالشديد واجمع قزم بفتحة **قزم** المقدم البعيد
 القزم لا تحل عليه ولا يزل ولكن تكون للفتحة وكذا القزم ومنه قيل للسيرة قزم مقزم شيباً به ولما ذكرنا
 في الحريث كالبعد الاقزم فلفظ جمولة والمقزم بفتحة شدة شدة الله وقزوم الى الله من باب كسب
 والبرام سترية رزم وتوشت وكذا المقوم والقدمة **قزم** القرم حب العصفور والقزوم مثله **قزم**
 القزم مصدر القزم اي فاقم وباب قزم والتوضع مقزم مثل الجليس والقزم بالكسر الخط والنقيص
 الجحش مثل طحنا والطنون بالكسر القوي واقسم خلف اصله من القسامة وهي الايمان بضم القاف
 في الذم والقسم بفتحة اليقين وكذا المقسم وهو المصدر كالتحريم والمقسم ايضاً موضع القسم فكل
 طلق وقاسم المال وقاسمها واقسمها بينهما والاسم القسمة وهي موزنة وانما قال الله تع فاقم
 فاقم قزم منه بوزن قوله واذا حكم القسمة لانها في حق الميراث والمال فذكره وذكر واستقسم طلب القسم
 بالان **قزم** القزم الاكل وباب قزم والقسم ايضاً تنقية الطعام الذي من الجير ويقال ما أصبت

فانعم ان ادخله فدخل ونزح الحريث انعم يا ابن سنان الله وانعم الفرس النور فمعه ويحيى
 ادخله فمعه في ربيعة **قزم** قزم من سوره بالكسر قزوماً ومعزناً ايضاً بفتح الزال **قزم** قزم من سوره
 بوزن قول اي تقدم قال الله يع تقدم يوم القيمة وقدم الشيء بالفتح قزماً بوزن خيب فتوقيم وتقام
 مثله واقدم على الامم الاقوام الشجاعة ويقال اقزم وبلوزج للفرس كانه يوزن بالاقدام ونزح حريث
 المعازي اقزم حيزهم بالكسر الصواب فتح العزة والقزومة وقزومة بمعنى وقدم بين يديه اي تقدم قال
 الله تع لا تقدموا بين يدي رسول الله وخبركم خبر الحوث ويقال قزماً كان كذا وكذا وهو اسم من
 القزم جعل سلع الامان والقزم واحدة الاقزام والقزم ايضاً بفتح في الام يقال لقمان قزم
 ضيق اي لذة حسنة قال الاخفش هو التقديم كانه قزم خيراً وكان له فيه تقديم والمقزام والمقزامة
 الرجل الكليل الاقزام على العروق واستخرج وتقدم معنى كقولهم استجاب واجاب وتقدم العين بكسر الهمزة
 ما قبل الالف كقوله ما قبل الصرخ وقوام الطير معاديم ريش وهي شدة في كل جناح الواحدة قاذة وهي العولس
 ايضاً والمقزم قزماً بوزن قزماً بفتح مقزم وجهه ومقدمة الشيء بكسر الهمزة وقزام ضروباً والقزوم
 يثبث بها تخففه قال ابن السكيت ولا تقل قزوم بالشديد واجمع قزم بفتحة **قزم** المقدم البعيد
 القزم لا تحل عليه ولا يزل ولكن تكون للفتحة وكذا القزم ومنه قيل للسيرة قزم مقزم شيباً به ولما ذكرنا
 في الحريث كالبعد الاقزم فلفظ جمولة والمقزم بفتحة شدة شدة الله وقزوم الى الله من باب كسب
 والبرام سترية رزم وتوشت وكذا المقوم والقدمة **قزم** القرم حب العصفور والقزوم مثله **قزم**
 القزم مصدر القزم اي فاقم وباب قزم والتوضع مقزم مثل الجليس والقزم بالكسر الخط والنقيص
 الجحش مثل طحنا والطنون بالكسر القوي واقسم خلف اصله من القسامة وهي الايمان بضم القاف
 في الذم والقسم بفتحة اليقين وكذا المقسم وهو المصدر كالتحريم والمقسم ايضاً موضع القسم فكل
 طلق وقاسم المال وقاسمها واقسمها بينهما والاسم القسمة وهي موزنة وانما قال الله تع فاقم
 فاقم قزم منه بوزن قوله واذا حكم القسمة لانها في حق الميراث والمال فذكره وذكر واستقسم طلب القسم
 بالان **قزم** القزم الاكل وباب قزم والقسم ايضاً تنقية الطعام الذي من الجير ويقال ما أصبت

بالفم الاقامة وبالفتح الجحد من الناس لما اقاموا والفتح فم يكون كل واحد منكم
 بمعنى موضع القيام لانك اذا جعلته من قام يقوم فتوح وان جعلته من اقام يقيم فتوح وقالوا لا اقام
 الى لا موضع كالم بالفتح الى لا اقامة لكم وقوله جئت مستورا او معانا الى موضعاً والقيمة واحدة اليم
 السبعة ثوباً وان مل ملكه يقولون استقام السبعة وثم ما بين واحد والاستقامة الاعتدال يقال استقام
 له الامر وقوله فاستقيموا اليه اي التوجه اليه وقول الله وقوم الشيء تقوياً فهو قويم اي مستقيم
 وقوم ما اقومه شاذ وقوله ذكر من اليم وانما شاذ لانه اراد الله الخفية والقوام بالفتح العرف قال
 الله تو كان ذكر قواما وقوام الرجل اي قامته وحسن طوله وقوامه الامر بالكثر نظامه وخجده يقال
 فلان قوام اهل بيته وبنوا الذي يقيم شائهم ومنه قوله تعالى ولا تؤثروا الله اموالكم التي جعل الله لكم قياماً
 وقوام الامر اي اتمامه الذي يقوم به وقد يفتح وقامة الانسان قوه وجوها قامات وقيل مثل نار ايت
 ونير وقام السيف قائمته وقامة واحدة قوام الوواب والقيام اسم من اساء الله وقول
 محمد الحق القيام وطلعة ويوم القيمة معوف **فصل في كرم الشيء من باب ضرب** وكنا ايضاً بالكرم
 واكنتم وستر كاتم ساي مكثوم ومكثم بالشرير يوقع في كتمان واشكاه ستره ساء ان يكتنه وكاتم ستره
 ورجل كتمه بوزنه نمة اذا كان يكتم سره والكم يفتقن يفتن فخلط بالوسوسة فخصب **بكلم الكرم**
 الكرم بادن الفم كما يكرم الحار وباب ضرب **وهو كرم** الكرم من اللوم وقولهم بالفتح كرمنا فوكرمهم وقولهم
 كرام وكراماً ونسوة كرايم ورجل كرم ايضاً وكرا الموث والجمع لانه مصدر والكرام بالفتح الكرام اذا
 اقرط في الكرم قيل كرايم بالفتح والشرير والكرم الصوفى واكره يكره ويقال في استعجب ما اكرهه
 وهو شاذ لا يطرده الباقي قال الاخفش وقرا بعضهم ومن بين الله فماله من كرم يفتح الراء الى كرم
 وهو مصدر كالتجبر والمخاض والكرم شجر العنب والكرم ايضاً القناعة يقال رايت زحوقاً
 كرمنا حسناً من لولوا والكرمة واحدة الكرام والكرم المكرمة عند الكسبي ومنه انما هو جمع كرمته
 والاكرمة من الكرم كالاخوة من العجب والكرم تكرم لتعادي الجبل فلان شرا اخا كرم واكرم الرجل
 اني باولاد كرام واستكرم استخرجت علياً كرمياً والتكريم والاكرام بمعنى واحسن منه الكرامة ويقال على

الكرامة

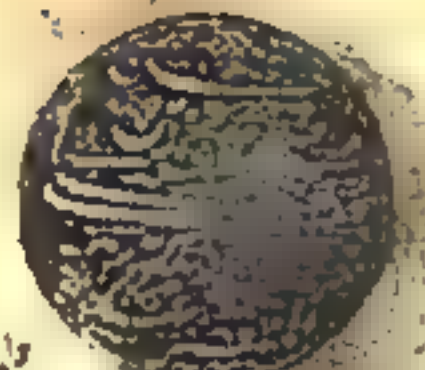
الكرامة والكرامة من الكرم بالفتح والكرامة من الكرم بالفتح والكرامة من الكرم بالفتح
 الكرم بالفتح والكرامة من الكرم بالفتح والكرامة من الكرم بالفتح
 يكلمون وكما في موضع **كلم** المكافاة التقييل **كلم** الكلام حسن يقع على الغليل والكلم لا يكون اقرب من
 ثلث لانه جمع كلمة مثل شجرة ونبوع وفيها ثلث لغات كلمة وكلمة وكلمة وكلمة ايضاً التقييل بطولها
 والكلم الذي يكلم وكلمة تكلمها وكلمة تكلمها وكلمة تكلمها وكلمة تكلمها وكلمة تكلمها وكلمة تكلمها
 بعد التماجر وكانا منها جرين فاصبحا يكلمان ولا تعلق بكلمان وما جرد مكلمانا بفتح اللام اي موضع كلام
 والكلماء المنطوق والكلم الجراحة والجمع كلهم وكلام وقوله من باب ضرب ومنه قوله تعالى ذابنه من الاضي
 تكلمهم اي جرحهم وتسميتهم والتكليم التجريح وجرحهم كلمة الله لانه لما اتفق بينه وبينهم كما اتفق بكلام
 شبيه كما يقال فلان سيف الله واسم الله **كلم** الكرم للقبض والجمع كاتم وكلمة الكرم العنوسة المرو
 لانها تفتن الراس والكم بالكرامة وكما الطلح وعلما النور والجمع كاتم واتمه والكرام وكلمت
 الخلة وكلمت اخوت كاتمها واكرم الغنم جعل له كمين وكلم اسم ناقص بهم مبني على السكون
 وله موضعان الاستفهام واخر يقول في الاستفهام كم رجلاً خذك ينصب ما بعده على التثنية وتقول
 في اخبركم درهم انتفعت به من التثنية فبما بعده كما تجزيت لانه في التثنية ضربت في التثنية لان
 شئت نقت وبه الكمية **كوم** كوم كومة بالفتح اقل جمع قطعة من تراب ورفع راسها وتطي
 من الطعام والكتيا مثل السبيا **فصل في اللام** اللام الذي الاصل الشيع النفس قد
 لوم لوماً وملائة ايضاً ولائمة والام الاما اذا صنع ما يرضو الناس ليماً والملائم والملائم
 بوزن مفعول ومفعالي الذي يقوم بجزء الملائم ولائم الجرح والصبر من باب قطع اذا سوا
 فالتمام ولائم بين القوم ملائمة اصلح وجمع واذا اتفقوا السان فقد اتفعا ومنه قولهم هذا
 طعام ليلائني ولا يقل ليلائني لانه من اللوم وفي الجرح ليلت ويرى الرجل ثمة اي مثله وكذلك
 والاعراض من النمة الزاينة من **للم** اللام ما كان على الفم من الغياب واللم التقييل وباب
 فم ولتم بالفتح لغة نقلها ابن كيسان ومن المنة **لجم** اللجم معوف فارسي يوقى والليام ما شتر

ديانة فودين وتدين به فودين ودينه تدينه وكله الى دينه **فصل الزوال** **دين** اذ كان له خلق ذل
فدين ذوق الانسان جمع كنية **دين** الزمان الفظة والخط والزمان يجمع **فصل الزوال** **دين**
 بالضم اصل الكيم يقال يفيض الزود والجمع اريدان والجمع اريدان بالضم والتشديد اسم
 وكلمة با على الشام والقناة الدينية والرمح الديني زعموا انه منسوب الى امرأة سبى شمر ودينه كانا
 يتقمان القنطرة **دين** الزمان الوفاة وقدر زود الرجل من باب ظرف فودين اي وقدر وزنت
 الشئ من باب نداد افعلة لتعلم ما تنقل من خفة وشئ زدين اي ثقيل والوزنة الكفة وهي مقومة
ردين الرشد الخيل وجمع ارسا ورشد الدرس شروها بالرس وبابه ندر وارسه ايضا رشت
 الارش ياتي الوليدة ولم يورث وهو الذي يستعمل الطيب واما الزل يجمع وقت الطعام فيدخل على التميم
 ياكلون فهو الارش والرش الكوة **ردين** الرضين الحكم الثابت وقدر ردين من باب ظرف **رطن**
 الرطانة يفتح الراء وكسر الكلام بالاجمية يقول رطن له من باب وزانة ايضا بالفتح ورطنة ايضا اذا
 بها ورططن القوم فيما بينهم **ردين** الرغوة الحوى والاسنة خاء ورجل رطن وادارة رطنا بين الرغوة
 والرطن ايضا وما ارضه وقدر رطن من باب سئل ورطنا ايضا بفتح **ردين** ركن اليه من باب دخل
 وركن ايضا بالكركونا اي مال اليه وسكن قال الله تعالى ولا تتركوا الى الذين ظلموا وحكي ابوهم وركن
 باب خضع وهو علم الجع بين اللغتين وركن الشئ الاقوى وهو باوى الى الركن شديد اي الى قوة ومنفعة
 وجبل ركين له اركان حالية والركن بالكركونا لا تغسل فيها الشبك ورجل ركين الى وقورين
 الركانة وقدر ركن من باب ظرف وركانة بالضم اسم رجل من اهل مكة وهو الذي ظلموا امراته ابنة فخلقه
 النبي صلى الله عليه وسلم انه لم يرد الشلالة **ردين** الزمان معروف الواحدة زمانة فان سئبت به لم تعرف عند الخليل تعرفه
 عند الاخفش وارضيه بالكركونا بنا حجة الروم والنسبة اليها ارضي بفتح الميم **ردين** الرنة الصوت يقال
 رنت الرنة ترن بالكركونا وارت ايضا صاحت وقول كلام ان زبد الطائر سواؤه مفعلة واطار مفعلة
 وارت الغوس صوت **ردين** الرنة معروف وجمع رنة مثل جيل وجبال وقال ابو جروين فلما
 رنت بقم الهاء قال الاخفش وفتح رنة لانه لا يجمع فعل على فعل الا قليلا شاذ قال وذكر انه يقولون

وسبق

وسبق كل وقد يكون ردين جمع ران مثل ران مثل ران مثل ران مثل ران مثل ران مثل ران مثل ران مثل ران
 حنو ورشته الشئ من باب قطع وارشته الشئ ايضا قال الاصمعي لاجز ارشته ورثن الشئ
 واثبت حوراهن وبابه ايضا قطع والرهن الذي ياخذ الرهن والشئ مفوض ورهن والاشئ ريشة
 ورثانة على كرامته خاطرة والرهنة واحدة الراين وارثت لم الطعام والشراب ادمنه لم وطعا
 ران **ردين** الرين الطبع والرشد يقال ران ذنبه على قلبه من باب باع ورثنا ايضا الى قلب قال ابو جرو
 في قوله كلاب ران على قلوبهم مالا نواكسبون الى قلب قال الحسن بن موارث من باب باع ورثنا ايضا الى قلب قال ابو جرو
 وقال ابو جبر كل ما عليك فخران بك وانك عليك رين بالرجل اذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قيل به
 وهو من حريته وقيل رين به انطوى **فصل الزوال** **ردين** كلب زني بالغة وهو العصفور ولا يقل
 حنين والزوان بالضم الذي يخالط البر **ردين** الزبانية خرب العوب الشرط بين كل المالك لرفعهم اهل النار
 واصل الزين الرفع قال الاخفش قال بعضهم واحدهم زيان وقال بعضهم زينة مثل خرب قال
 والعوب لا يكاد تعرف من اجله من الجمع الذي لا واحده مثل با بيل وحادير وزيانا العوب
 قرنا والمائة يبيع الرطب ريس النخل بالتره ونى عن ذلك لانه يبيع حجاز فمن يبيع كليل ولا وزن
 وزخض في العوايا واما الزبون للفتى والخريف فليس كلام اهل السبابة **ردين** الزبون بالخرم
 الخرم وقيل الكرم قال الاصمعي في فارسية موعبة اي لون الزمير قال الحسن بن موارث **ردين**
 الزمن والامان اسم لتقليل الوقت وكثيره وجهه الامان وازمنة وازمن وعامله زمنا من
 الزمن كما يقال مشافرة من الشدة والامانة افنة في الحيوانات ورجل زمن اي مبتلي بين الامانة وقد
 زمن من باب سلم **زود** الزوان بالكركونا خالط البر والزوان بالضم مثله وقد زمر المفعلي
زدين الزينة ما يزين به ويوم الزينة يوم العيد والذين ضربوا الشين وزانه من باب باع وزينه زينا
 مثله والحجامه تزين وتزين وازدان بعه ويقال ان زينة الارض بعثها وازيت مثله والحجامه تزين
 وتزين واصلة تزينت فاذن **فصل السين** **سين** السجين الجسد قد سمى من باب نفلت
 يقال شئ احيا بطول سجين من باب نفلت الغراي وسجين موضع فكن ب الفجار قال ابن جابر

في حديثه وفي خطبه بوزن اشش جبالا فابن والفتن والفتن وجهه الا فنان ثم الا فنان **فصل في**
 الساحة لقيته الغنية بعد الغنية اي الخين بعرايهم وجعل قبا احسن الشوطوبه **فصل في**
 الشطرنج **قرن** القرن للشور وفيه والقرن ايضا اخذ من الشعر ويقال للرجل قرن ان فيه نكاح
 وذو القرنين لقب اسكندر الرومي والقرن ثمانون سنة وقيل ثلثون سنة والقرن ملك في السن يقول سوطي
 اي علم سني والقرن في الناس اهل زمان واحد قال الشافعي اذا ذهب القرن الذي انت فيه وخلق في قرن فانت
 قريب والقرن العقل الصغير من الاصل عقل العقل بعقبت فيه ما شئ يخرج من قبل النعم جيا
 الناقة شبيه بالادرة للرجال والمرأة عقلا واحتم الى شريحه جارية بقا فقال اقول فان اصابت
 فوطيت والافلا والقرن قرن التودج والقرن جانب الاسر قيل من سني ذو القرنين لانه دعا لهم الى الله
 ففرب طارقه وقرن الشمس اطلانا واول ما يروى من الطلوع والقرن بالتحرير موضع ومقات اهل الجرد
 القرني قلت مخرج التزيين يكون الا انقله عن الاصح واشد عليه شيئا وتحت في المغرب والقرن مصر
 رجل اقرن بين القرن وهو الموتى الحاصين وبابه طيب والقرن بالكسر في الشجاعة القرية بالنعم الطرق ان خض
 من كل شي يقال قرنة الجبل وقرنة النمل وقرن بين الحج والقرنة يقرن بالنعم والكفر تا اي جمع بينهما وقد الشئ
 بالشئ ومثله وبابه قرب ونقر وقرنت الاسارى في الجبال شدة للكثرة قال الله تعالى قرنين في الاضداد وقرنت
 الشئ بغيره وفارنته وانا صابته ومنه وان الكواكب القرين ان ترون بين مرتين تاكلها وبابه باب قران الجرد
 ذكره اقرن له الحاقه وقر عليه قال الله تعالى وما كنا لمقرنين الى ملطيقين والقرين المصاحب قرينة الرجل امراته
 الذي بين قرينين في الاكل يقال ابرما وقرنا وقارون اسم رجل يقرب به المثل في الشئ لا يعرف للجنة والنمير **فصل**
 قطن بالمكان اقام به وتوطئه فتواطى وبابه دخل والجمع قطنان وقاطنة مثل خازي وخرزي وخازيب والعطن
 ما بين النورين والقطن معروف والعطنة اخض منها القطن بغير الطاء لغة فيه والعطنة الارض التي يزرع فيها
 القطن والعطنة بالكسر اخضر العطاني كالتورس شجر العود وفيه والبطنية البركة الرطبة والبطنية المخرم
 بطنه اهل من **فصل في** القطن من قفا وهو خرب ابراهيم النخعي وقول من رضي ان يستعمل الرجل
 الفاجر لا يستعين بقوته ثم اكون على قفاهه اي شبع امره والنون زائرة وقال ابو جبير بن موهوب



قوله الذي يوزن **فصل في** يقال انت تفتح ان تفعل كذا بفتح الجيم وجدي لا يفتح ولا يفتح
 من كسر الجيم او قلت قين شئت وجمعت **فصل** القن العبراني امكك هو وابواه يستوي فيه الاشياء
 والجمع والمؤنث وزنا قالوا احيوا اثنان ثم يجمع على اقيته والفتنة بالنعم اعلى الجبل مثل القلعة والجمع قنات
 بضم قايام وقنات وقنات والفتنة بالكسر الشد يد بها جعل فيه الشرايع اجمع القنات والقنات الاصول
 الواحد قانوت وليست **فصل في** القين الحراد وجهه قيون والقين ايضا العبري والفتنة الامة بفتنة
 كانت او في بفتنة والجمع القيان **فصل في** الكف كمن الكفان موهوب **فصل في** الكفون البرذون
 ويشبه به البليغ **فصل في** الكفن موهوب وقرفن الميت تكفنه **فصل في** كمن اختفى وبابه دخل ومنه الكمين
 في الحرب وعرفه كمينه في القلب كمين الكمين بالشد يد موهوب **فصل في** الكن السرة والجمع كنات
 قال الله وجعلكم من اقبال كنانا والكنة الاظنية قال الله تعالى وجعلنا قلوبهم اكنة والواحد كنان
 كن الشئ سرة وصانته من الشسر بابه رد وكنة في نفسه سرة وقال ابو زيد كنة وكنة مع واحد اكن
 وفي النفس حياء والكنة بالفتح امارة الابن وجها كنانين والكنة التي تحصل فيها السهام وكنة واستكن
 السرة والكانون والكانونة الموقر وكانون الاول وكانون الآخر سهران في قلب الشاة بلفظ اهل الروم
فصل في كان مائة وخمسة وخمسة المجر ونامة بمعنى حشر وقيل لا يحتاج الى خبر يقول انا اخره من كان اي من خلوق
 وخرقة زائرة للتوكيد كقولك كان زير منطلقا ومعناه زير منطلق قال الله تعالى وكان الله غفورا رحيما
 ويقول كان كولا وكثيرة ثم لم يكن احدهم لم يكون النقي سكانان فخرت الواو خفي كمن ثم خرت
 النون تخفيفا لكثرة الاستعمال **فصل في** كات النون اشتبوا فقالوا لم يكن الرجال واجاز يونس خرمه
 واشتراد لم يكن الحاجات من بنة النقي فليست في كات النون فقلت وقد اوردت في الله هذا البيت
 في رثم على غير هذا الوجه فلو قل فيه راسين ونبوت واحد ولعلنا يتيان تعاردا ان وان عابض
 الفاظها ويقول جاني لا يكون زيرا بفتح الالاستاء تعديده لا يكون الا في زيرا وكونه فتكون اي احد
 خرت فيقول كنة وكنت اياه تضع القيد المنفصل موضح المتصل قال ابو الاسود الرومي دعي الخ
 الفواه فاشي رايه اخا فاجابنا بمكانها لا لكتها او كنة فانه اخا فخرته انه بلبا ما يعني الزبيب والكون واحد

الالكوان والاسكانة الخوض والمكانة المذلة وفلان يكن خذ فلان بين المكانة والمكانة
 الموضع قال الله تعالى ولولا المستقيم لم يكن لهم ولا كذا لزم الميم تواترت اصلية فقبلت كما في
 المسكين يمكن ويقال الرجال اذا شاخ كثر شيبا كان شيبا الى قوله كنت في شيبا كذا فاصبحت كذا واصبحت
 حاجتا وشخصا الى ان كنت وحاجت **كس** الكاهن معوزة اجمع كنان والكننة وقولكن من باب
 كسب كذا كنان وكس من باب فطر الى صار كاهن **كيس** كاهن معنى كاهن في الجوز الاستفهام وكاهن بوزن
 كاج لغويا **فصل في اللام بين اللين واللين** اسحق وجمع البناء واللين من الشاة والابل ذات
 اللين خزيمة كانت ام بكية والعزيرة لبنة وقولت من باب طب وابن لبون ولراثة اذا استكمل
 السنة الثانية ودخلت الثالثة والاثني ابنة لبون لان امه وضعت فيه فصار لها لبن وهو بكية
 ويعرف باللام فيقال ابنا اللبون ولبنه فلولابن سعاد اللين وباب قرب ونفرو رجل ابن
 ايضا ذو لبن كرجل تامر ذو تمر ولبن القوم كمن خرم اللبن وهذا الغيب ملبة بالفتح اي كثر
 عليه لبن الشاة واستلبن الرجل طلبا لعلها اول فضيغاته واللبنة التي يشربها وجمع لبن
 كليم وكلم قال ابن السكيت من العرب تقول لبنة وبين مثل لبنة وبذر لبين الرجل تلبينا
 اخرا اللبن والمليين قاتلت اللبن ولبنه القمح ينقع والمعنى واحد واللبان بالكرام
 يقال هو اخوه لبيان امه ولا يقال بين امه واللبان بالقمم الكثر واللبانة الحاجة وتبنا
 جبل **كبن** اللجين انفضت جامة مصفاة مثل الشاة والكنيت **كن** الحسن الخطا في الاواب
 وبابه قطع ويقال فلان كان وكثارة ايضا اي تحلى والتلحين التخلية والحسن ايضا واحدا كان
 واللحن ومنه الحديث اقرو القرآن بلحن العرب قد كثر في قوله من باب قطع اذا طرب بما ورد
 وهو الحن النسي اذا كان احسن وانه او غنا او الحسن بفتح الحاء الغلظة وقولكن من باب
 طرب في الحديث ولعل احكم الحن حجة اي اظن لنا ونحن لا نقول لا يهتبه عنه ونحن في غيره
 وبابه قطع وحسنه اي قبه وبابه طرب واكنه هو اياه وقول الرازي منطوق رابع وتكن
 احبانا وحسنه احسن ما كان حنا يريانا نكلم وهي تود فيه ونقص في حشرها فشره

فمن فطنتها كذا كما قال الله تعالى ولتوفينهم في حق القول اي فواء وعناه **لرن** رنح لرن اي
 رنح ورنح لرن بالفتح ولرن الموضع الذي هو الغاية وهو طرف غير متين به لخر وقروا
 عليه من وخرنا من وخرنا لرن قال الله تعالى لرننا وجاءت مضافة تخض ما بعدة وفيها ثلث لغات
 لرن ولرن ولروا لرن خروا ولم يقبوا بها الاخرى فاقصة **لس** اللث خارجة الكلام
 وقولكن من باب الكلمة فيونث في فون ذكره قال ثلثة السنة مثل حاروا حارة ومن الله قال ثلث
 مثل ذراع واذرع واللس بنتين الفصاحة وقولكن من باب طب فلولس والسن وفلان
 لث القوم اذا كان المتكلم عنهم واللسان الميزان ولسته اخذه بلث وبابه نقل **لص** اللعن
 الطرد والابعاد من الخرب وبابه قطع واللعة الاسم والجمع لعان ولعنات والجل لعين
 والمرأة لعين ايضا والملاخنة واللحان المبالغة واللعة قارحة الطير ومنزل النافس
 الحديث اتقوا الملاعن يعني خراف الحوت ورجل لعنة يلعن الناس كذا ولعنه بالسكين يلعه
 الناس **لغن** لغن الكلام فقه وبابه فم وتلقنه اخذه لغاية والتلقين كالتهنيم **لكن** اللكنة تحفة في
 اللث وهي يقال رجل الككن بين الككن وقولكن من باب طب ولكن خفيفة وثقيلة حرف عطف لا تترك
 والتحقيق برجب عرفت ان الان الثقله تمل على ان تنقلب اسم وترفع الجوز يستدرك بها بعد النفي
 والايجاب تقول ما تملك زيد لكن عرا قد تملك وما جاني زيد لكن عرا قد جانا واخفيفه لا تعمل وقوله في
 هو الله في اصله لكن انا فخرت الا لفي فاقصت فون في التثنية لرن في الاستقبال
 فينصب يقول لرن يقوم **لون** اللون مائة كاسراو والحة وفلان ملون اي لا يشيت على خلق
 واحد ولون البشر تلوينا اذا ابراه في الضحى واللون الاقل وهو ضرب من النخل قال الاخص
 هو جمع واحد لونه ولكن لا انكسرت فيها انقلب الواو ياء ومنه قوله تعالى ما قطعهم من بينه وبين
 سين العجوة وجمعها بين **لين** اللين منرا خشونة وقولان الشبي لين بينا وشي لين وثين تخفف
 منه وثين الشبي تلبينا والشيء صفة لينا ويقال الاله ايضا على النقصان والتمام مثل الى اله قوله
 ولاينه ملاينه وليانا واستلانه خروا لينا وتلين له تلو **فصل في الميم** الميم بان المونة تمل ولا تمل

الذين يقرضونهم بالدين والذين يقرضونهم بالدين والذين يقرضونهم بالدين
 واستيفت وتثبت كلمة بعين وانما هي عين منه وزجاجة واحدة الطر يا يتيقن عن اليقين بالظن
 بلاد للعرب والنسب اليهم يمين ويمن مخففة والالف عوض من باء الغيب فلا يجتمعان قال سبويه وبعضهم يقول
 بالتشديد وهم يمانية ويما يوزن مثل ثمانية وثمانون وامرأة يمانية ايضا واين ويمن يمين ويا من اذا ان اليمن
 وكذا الخزة سيرة يمين قال يمين يا فلان يا صاحبي انك خير مني ولا تقل تباهيهم والعامة يقولون يمين
 اليمن واليمين البركة وقدرين فلان على قومه على ما لم يستم فاحل في يمينه ان صار بهما كاحليم وضمهم ايضا يمينهم
 يميناً فويلهم وتبين به يمين واليمين من اليمين واليمين واليمين من اليمين واليمين من اليمين واليمين من اليمين
 تاووناً عن اليمن قال ابن جني ان قبل اليمين فتدعون لنا ضلالتنا كما ان اردنا توتنا عن امان السبل اليمن
 القوم يجمع اليمن واما ان قبل انما سببت بذكر لانهم كانوا اذا قالوا ضرب كل امرئ منهم يمينه على عين صاحبه ان
 جعلت اليمن فقامتم معه لان الظروف لا يكاد يجمع واليمين يمين الاثنا وخمسة واليمين اسم وضع للقم بكنز
 بضم الهم والنون وموضع يمين واللفظ وصل على اكثر النعمتين في الاسماء الف الوصل مفتوحة غيرا وربما حذفت
 منه فقالوا ايم الله وايم بفتح الهمزة وكسرا ورواها بقا الهم وحذفوا الواو اسم يمين الله بضم الهم وكسروا وقالوا
 من الله بضم الهم والنون ومن الله بفتحها ومن الله بكسرها ويعقوبون يمين لا اقول وجمع اليمن ايم كسجوح
باب في الالف الاله العظمة والكبرياء الاله ياء بالفتح فيما الالهة الى خبره منقرا
 ابن جني سببه ويذكر والالهة بكسر الهمزة وفتح اللام في قولهم ان فحول كان يعبر ومنه قول الله اصله
 الاله على فعال بمعنى مفعول لانه ما لوه اي معبود كقولنا بفتح مؤنم به فلما ادخلت عليه الالف واللام حذفت
 تخفيفا لكثرة في الكلام ولو كانا معا عوضا لما اختلفا مع المعوض فقام الاله وقلعت الهمزة في النون للدوابة
 تخفيفا لانه اسم وسعت ابا على النعمة يقول ان الالف واللام عوض قال ويذكر على ذلك استجازهم لقطع
 الهمزة الموصولة الواو على التعريف في القسم والنزاع وذكر في لم اقل الله لتفعلن ويا الله افعلني الله انما هو
 كانت غير عوض كما ثبت في هذا الاسم قال ولا يجوز ان يكون للرقم الحرف يوجب قطع الهمزة في النون وانما
 ايضا ان يكون الالهة مفتوحة وان كانت موصولة كما يجوز في الله وايم الله الالهة مفتوحة

قالوا

قالوا لا يجوز ايضا ان يكون لكثرة الاستعمال لان ذلك يوجب ان يتقطع الهمزة ايضا في هذا ما يكثر استعماله
 فعلمنا ان ذلك مما اختصت به نبي محمد ولا ينبغي اولى بذكر المعنى من ان يكون المعوض من الحرف المحذوف الذي
 منه الالف فيجوز سببه ان يكون اصله لا اقل ما ذكره من بعد ان شاء الله تعالى والهمزة اسم للشيء في قوله بل الالف
 والهمزة وزجاجة واحدة وادخلوا فيه الالف اللام فقالوا الالهة اشترط ابو علي واجمعنا الالهة ان تبا وله
 نظاير في دخول لام التثنية في قولهم من ذكر شر والنسب اسم ضم وكما انهم سموها الالهة لتعظيمهم
 اياتها والالهة الاصنام سببه لاختقادهم ان العبادة حق لها واسماؤهم جميع اعتقاد اتم لا ما حله
 الشيء في نفسه والناية التعريف والناية التثنية والتعريف يقول الله اي كبر وبابه طريق اصله وله قوله
اسم الالهة النسيان وعلمه من باب ضرب ورواها ابن جني سببه وادرك بعد الهمزة واما في حديث الزمخشري
 بمعنى افر واخر فمؤلفه في مشيئة والهمزة اصل قولهم ايم واجمع ايماناً واما **اوه** قولهم خذ
 الشكاه اوه من كذا كذا الواو والها موصولة ورواها بقا الواو والها فقالوا اوه من كذا ورواها بقا
 الواو وكسروا وسكتوا الالهة فقالوا اوه ورواها بقا الواو وسكتوا الالهة فقالوا اوه من كذا بل ايم
 اوه بالمد والتشديد وفتح الواو ساكنة الاله لتطويل الصوت بالشكاه ورواها بقا ادخلوا فقالوا اوه بالمد
 ولا يمد وعرواوه الرجل تاليا وناه وناه اذا قل اوه والاسم منه الاله بالفتح واه الهمزة توجع **ابن** اسم
 فعل الامر ومحا طلب الية من حديث او حبل فان وصلت ايه وقيل ايه امر بالزيادة من الحديث
 المعنوي واه بالتعريف طلب حديثا واذا سكت وكففت قلت اياك واذا اردت التعريف قلت
 اياك بفتح الهمزة بمعنى هيات ومن العرب يقول ايات بمعنى هيات ورواها بقا الالهة بكسر الهمزة
الها بفتح الهمزة وبابه قطع وبسته باء اذا استقبلته وباده فاجاء والاسم البراءة
 والبراءة بفتح الهمزة انت عليه بفتح الهمزة من الهمزة بضم الهمزة وفتحها الى مرة طويلة من الامان الاضيق بفتح
 على مثال دناوت بفتح الهمزة يقال فيها ارواح الكفا ورواها بقا حديث خبيث في الارض زمزم مشر
 بفتح الهمزة بفتح الهمزة ويقال بفتح الهمزة مثل سبعة **بل** بفتح الهمزة بين البلية والبراءة وهو
 النون غلبت عليه سلامة الضم وبابه طريق سلم ورواها بقا بلاء ورواها بقا بلاء

البلد في اللغة اسم الزمان الغلة اهتمام بنوهم الكسرة في امر الآخرة وتبالة ارض من ثقب ذوق فيس و...
 دبح وهي مبنية على الفتح وقيل معناها نسوى وفي الحديث اخذت لعبادك الصالحين ما لا يحسن رأت ولا اذن
 سمعت ولا خطر على قلب بشر بل ما طلع على عليه **بوه** الباه بوزن اجاه لغة في الباه وهي الجاح **فصل**
النا انة الزهات الطرق الصغار في الجادة يشعب عنها الواحدة ثمرة فارسي معرب ثم استعمل في ابل
تة الناقة الحبر السير وقد تة من باب طرب وفي الحديث ذكر القرآن لا ينة ولا يشان قلت لا ينة
 اي لا يبيع حق ولا يشان اي لا يخلو على كثر الرد من قولم شئت البرية الى اخلف وصارت **شانية**
 ناه ينة تيرها تكة وبنو اية الناس وناه في الارض ينة تيرها ونا ذنب حجة ونية وناه نفعه اي حيا
 وطور حيا وانية واتوة والية المغارة يناه فيها **فصل الجيم** الجيم للاشسان وخذ واجمة ايضا
 وفي الحديث ليس الجيم صدقة وجيمه بالكره استعمله وبابه قطع **جوه** الجاه القدر والمثله وعلان ذو
 جاه وقرا وجهه ووجهه توجها الى جعله وجها **فصل الزال** دل التولية ذاب العقل في اللوى يقال ذلك
 الحث تربية الى حجة وادانته ودله هو من باب طرب **فصل الاز** الاز فاه العز من والرجل كاليه
 وقولني عن رجل رافته اي وادخ وناه في رفاة من العيش الى سعة ورفاة ايضا ورفاة ورقة من
 اي نفق من **فصل السين** السين النجى وقد ياد بها خلقه الرب واصلا سنة بفتحين وقد
 الاء المحروقة وتخرق الناء فيقال سنة وفي الحديث العيان وكما اش ويؤذي وكما **سنة** السنه
 الحلم واصلا الجفة واخره وسنة اذا استعملت في سبب الى السنة وسنة ساقية يقال
 لم يجر ساقيا وقولم سنة نفع فيمن رايد ويظرفه والى بظنه ووقوع امن ورشدا له لان الاصل سعت
 نفس زير ورشدا له فلما قول الفعل الى الرجل انصب بعده بوقوع الفعل عليه لانه صار في معنى سنة
 بالتشديد من قول البصريين والكسائي ونجد من تقديم هذا المصوب كما هو في كلامه ضرب زيد وقال النوا
 لا قول الفعل من النفس الى صاحبها ثم ما بعد مفسر لا يزل على ان السنة فيه وكان حكمه ان يكون سنة
 نفا لان المفسر لا يكون الا كذا وكذا ترك على اضافته ونصب كصب النكة تشبها بها ولا يجوز عند تقديره لان
 المفسر لا يتقدم ومثله قولم صنعت زرقا وثبت به نعتا ونعتا في شاق ذوق به وطابت نفسي به وسنة الرجل

بجوه نفع

حارثية

حارثية وبابه طرف وسفها ايضا بالفتح وسنة ايضا من باب طرب فاذا قالوا سنة نفعه وسفها
 لم يقولوا الا بالكره لان فعل لا يكون مقولا **سنة** السنة واحدة السين وفي نقصنا قولان احدهما **الواو**
 والآخر **الهاء** واصلا السنة بوزن الجيم وتصغيره **سنة** وسنة واستأجره من ناه ونا
 واذا جمعها بالواو والنون كسرت السين وبعضهم يفتحها ومنهم من يقول سين وسين بالرفع
 فيجوز اواب المفرد قلت واكثر ما يحكى في الشعر يلزم الياء اذا ذاك وقوله ثلث مائة سين
 قال الاخفش انه بول من ثلاث ومن ايمانه اي لبثوا ثلاث مائة من السين قال وان كانت السنون
 تغلب للمائة في حجة وان كانت تغلب للمائة للثلاث في نصب وقوله ثلث مائة سين اي لم يقدروا السنون
 والسنة المكره الذي يقع على الجح والشراب وخذ يقال جنة مشية **فصل الشين** شية
 وشية لغتان بمعنى يقال شية اي شيرة وبينهما شية بالتحريك والجمع مك في علم في قاسكا
 قالوا حاسن ومزكية والشية الالباس والمشييات من الامور المكلمات والمشييات
 المتماثلات وشية فلان بكراو الشية التمثيل وشية فلانا وشية واشية على الشية
 ضرب من النحاس يقال كوز شية وشية بمعنى **شون** شون الرجل شرا فهو مشرور ودليل
 والاسم المشور والشور كالبخل والخروج قال ابو زيد شير الرجل شغل لا **شور** الشور خلة
 الخرج في الطعام وقد شره من باب طرب فهو **شور** الرجل شغل لا **شور** الشور خلة
 لان تصغيرا شينة وجمعا شفاء بالاء وزم بعضهم ان الناقص من الشفة واو لانه يقال شوم
 شفات ولادليل على صحة والمثاقفة المتماثلة من فيك الى فيه **شور** شامت الوجه يمت
 وبابه قال وشومة شوية فهو مشور وفوس شوا صفة محوقة فيها قيل المراد به شفة
 الشوان ولا يقال للذكر اشوة والشاء من الغنم تذكر ونوت وعلان كيش الشاء والبعر وهو
 في معنى الجعر لان الالف اللام للبعير اصل الشاء شاة لان تصغيره شوية وجمعا شياها
 يقول ثلث شياها الى العشرة فاذا جاوزت العشرة جياها فاذا كبرت قبل من كثر وجمع الشاء
 شوي **فصل الصاد** صه مبنية على السكون ومعها اسم لفعل الامر ومعناه اسكت تقول

هذام

للجل اذا اشكته فان وصلت فقلت حية وقال انما اذا قلت حية يارجل السنين
 فانما تيد الزرق بين السنين الشكية لان السنين تنكس **فصل العيون حية** العتوة الناقص العقل
 وقدر حية فهو مضمون بين الصلة **حذف** العضاة كل شئ عظيم وله شوك واحدا خصامة وجفنة
 وجفنة كذا لها الاصلية كما حذفت من الشفة ثم قيل نقصا لها والواو وقيل الكسائي
 الكذب والبهتان وجعلها مضمون مثل حية وحذفت من الشفة لان الشفة من الشفة والواو وقيل الكسائي
 نقصا له والواو وهو مضمون اي حية لان الشفة من الشفة لان الشفة من الشفة والواو وقيل الكسائي
 شعرا وقيل نقصا له والواو اصله حية لان العضد والعظم في لغة قريش السحر يقولون للساحر
 عاقبة **حذف** العمة الحية والتقد وقدر حية من باب طرب فوحدة وحامة والجمع **حذف** العمة الآفاه
 حية الرزح ما لم يسم فاعله معوية **فصل الفارة** الفارة الحاذق بالشي وقدر حية من باب حذق
 وسهل وذاتية ايضا فوفارة وهو نادى مثل حاض وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل وقيل
 فوصف حية وقيل فوصف حية قال الازهرى قوله تع فارب من اي حاذق وقيل وقيل وقيل وقيل
 وقال ايضا الفارة من الناس المبلغ الحسن ومن التواب الجيد السيوف قال في الحسن الوجه
 وقال الجوهري ويقال للبدون والبخل والحمار وفارب بين القومته والقائمة وبادين وقلة
 مثل صاحب حية وقلة ايضا مثل بادل وبذل ولا يقال للزبس فارة ولكن رابع وجاد وقيل
 من باب طرب اشرو وطرو وقوله تع وتجنون من الجبال يوتى تاخرين من قرآن كذا في قوم من قرآن
 قرآن فارب من قوم فربه بالضم **حذف** النقة النعم وقدر حية الرجل بالكسبية وفلان لا ينفقه لا ينفقه
 واقوته الشيء فلا اصله ثم حقه علم الشبهة والعالم فقيه وقدر حية من باب طرو وقيل
 فقيهها ونقته الله تقيها ونقته اذا حالي دكون فاقته باحثة في العلم **حذف** النكاح معوفة واجبا
 النواكز والنكاحات يتجمل والمكالمه بالضم المأجج وبالفتح مصدر فحكة الرجل من باب سلم فنوكه اذا
 اذا طبت النفس تجاوا فحكة ايضا البطر الاشرو وقيل ونقته كما نوا فيها فالكين اي اشربين وفكاهين
 اي ناعمين والمخالكة المارحة ونقته تجب وقيل تقدم قال انه شئ ظلمة تغلظون اي تدعون ونقته شئ

تجمع به **حذف** الفارة ما يجام به الطبيب ان التوايل ما تعالج به الاطبة يقال قوة واوقاه شئ شيق وسوق
 ثم افاد به والقوة اصل قولنا ثم لان جهة الفارة وكلمته فاه الى في اي مشقها والهم في فهم حية
 فافه لادى الواو قال في ثم ان الهم فيه حوض من الواو ومعناه نقص لقوله فلما وافاه الازد والانهار
 واحترها فوهة بشرير الواو يقال اتعد على قوة الطرب وقاه بالكلام لفظه من باب قال ونقته
 به ايضا يقال ما تئت بكلمة وما تومت اي ما فتت **حذف** النقة النعم والجملة ونقته ونقته
فصل العاقبة حية العتوة في الفهم معوفة وهي ان تقول قدرة يقال قد وقدره يعني **حذف**
 الشوي حذفت من الشيا ب **فصل الحاف حية** حية كرهت الشيء من باب سلم وكرامية ايضا
 شئ كرهية ومكرهه والكرهية الشدة في الحب الفراء الكره بالضم المسنة وبالفتح الاكراه يقال قام
 كره اي على مشقة واقامة فلان حية كره اي اكرهه على القيام وقال الكسائي معانفان يعني واحد
 على كذا حية حية كره وكرهت اليه الشيء بكراهية فحيرة اليه واستكرهت الشيء **حذف** الائمة الزيادة
 اتى وقدر حية من باب طرب **حذف** كنه كنه الشيء نهايته يقال اخر حية كنه المعرفة وقوله لا يكتبه الوصف
 لا يبلغ كنهه كلام مؤلف **فصل اللام حية** لاه تشرو وبلغ ويجوز سبويه ان لاه اصل اسم الله تع
 قال الشاذلي حية من ابى رباح يسمى لاه الكبار اي الائمة اذ حلت عليه الالف واللام في حية
 مجرى الاسم العلم كالعناس حسن الاخلاق لا اعلام من حيث كان صفة وقوله يا الله يقطع
 بقطع الهزة ايجاز لانه يتوى به الوقف على حرف النوا يتجمل للاسم وقوله لائمه واللام الهم يرد
 من حرف النوا ورتبما جمع بين البدل والبدل منه ضرورة الشو غوت او غوت يا اللهم
 انك وان يتد الشيء الى اصله واما لا حوت فان حوت انه من كلام العرب فيكون من لاه وقدر حية
 فعلوت مثل لموت ورموت وليس مغلوب كان الطائوت مغلوبا واللات اسم
 صنم كان شقيق بالطائف **فصل الهم حية** الهماء الطاوة واحسن قال جرير بن حطان وليس
 وليس لعيشنا هذا مائة وليست دارنا الدنيا بدار وقال الآخر كفى حزننا ان لاهما لعيشنا
 ولا حزن في الضاحك والهماء المعارة البعيدة والجمع الهماء ومة ميثى على السكون اسم الله

بما يتصل بالخوان في الاصل والاولاد وقرن جمع بالواو والنون **ان** او كنت لم
 بنى الاخنا وان بنى الاخوة واخت بنت الاخوة ايضا واخاه مواخا ولخا والعامة فعل واحاء ونا
 اخنا على تفاعل ونا اخت اخا اخذت اخا وناخت الشيء ايضا مثل تحيته والاخت بالهمزة والتخيل
 واحد الاواخي وهو مثل حرفة تشد اليها الرأية وهي ايضا **الزوجة** الاداة والآلة والجمع الادوات والجمع
 وجه التخياني قطع الله اوتيه بمعنى يريه وادى ذنبه تاديه قضاء والاسم الاداة ومعادى اللامانة من فلان
 بالهمزة وتادى اليه الجرح اي انتهى والادوة المظفرة والجمع الادوية بوزن المطايا **اذ** اذا به ذبه اذى اذا
 واذية وتادى به **الا** الا ترى العسل وما يفضله الناس في موضع قوله لم تلطف ابري وانا الا ترى
 الرأية وقريش الاخوة ايضا اريا والجمع الارابي تخفف يشد **ان** يقول هو بوزان اى يحذاه وقولاه
 ولا تقل وازاه **اس** استه تاسية ذاه واسه بانه مواسة اى جعله اسوة فيه واساه لغة ضعيفة
 والاسوة بكسر الهمزة وضمة الفتح وهو ما تاسى به الخرين يتخى به وجمعها اس بكسر الهمزة وضمة الفتح
 البصر اس وانسى به اى اقدر به يقال لانا شئنا ليس كل شئ ان لا يقتدى به ليس كل شئ وتناش
 تحى وتناشواى آسى بعضهم بعضا ولى فلان اسوة بالكره الفهم اى قربة والاسى مفتوح مقصور والاول
 والغلام وهو اذن والاسا مكسور موزون الرواد هو ايضا الاطية جمع الاسى مثل الرخا جمع الرخا
 اسوت الجرح من باب حذو او منه فوما شئ واستى ايضا على فاعيل والاسى الطيب والجمع اساة مثل رام
 وزماه واستى على نصيبة من باب حذو وقول اسى له **الا** الامن باب حذو اى قهره فلان
 لا يالوكل نفعه فوال والالا النعم واحدا بالافتح وقول كسر ويكتب بالياء مثل معناه واحاد والى
 يلى ايلاء خلفه نالى وابلى مثل **قلت** ومنه قوله تعالى اولوا الفضل منكم والآلية اليهم **الاي**
 والآلية اليهم بالفتح الآلية الشاة ولا تقل آلية بالكسر لآلية وشئها لبيان بغير ناء **اما** الامة من الاخوة
 والجمع اما وآم بوزن عجم واموان بوزن اخوان وهى آمة بنيه الامة واما بالكسر التبريد حرف خفيف
 معناه اوتى جميع الحكام الآو وجهه وهو الكسر بوزن او متبعا بوزن الشئ واما شئ بوزن الشا ولا يتر
 كسر يا يقول جاني اما زيد واما زيد واما تاتي اى الشريعة وما زانية قال الله

فاما تاتي من البشر حرا واما بالفتح لا فتاح الكلام ولا تاتي الفاتح وابه يقول اما بعد الله فقام لضيقه
 معن الجا انا قلت مما يمكن من شئ فبعد الله قائم واما تخفف عتوب الكلام الذى يتلوه يقول اما ان
 زيد حافل يعني انه حافل على الحقيقة لا على المجاز **انا** انا باني كرى ريش انا بالكسر حان وانا ايضا ادرك
 قال الله تعالى فينا ظمير انا ولى الجهم ايضا اى انتهى حرة ومنه قوله تعالى حيم انا والليل ساجدا قال
 الاخضر واحدا اى مثل معي وقيل واحدا اى واثق يقال مقص من الليل اثنان واثان وثاني وثالث
 ثلث وثالث واثان به انتظير يقال استوى به حولا والاسم الائمة بوزن العتاة والائمة ايضا الخلم
 والائمة معروف جمع آية جميع الآنية او ان مثل سقاء واشية واساق **او** اما وى كل مكان يا وى اليه
 ليلا او نهارا وقول اوى الى مثله يا وى كرى ريش اوتيا على فعول واوا على فعال ومنه قوله تعالى ساقى الى
 جبل عصي من اليا وواوه فخره ايوا انزل به واواه ايضا فعل فاعل معن واخبر عن اوى الى وى بالواو
 كرى ريش اوى واية واية تغلب الواو يا لكسر ما قبلها وترخم ما وية تخففة وما واة اى روى ورق
 وابن اوى حيوان يسمى بالفارسية شغال والجمع نبات اوى واوى لا ينفرد لانه افعول وهو معروف
او او حرف اذا دخل الجذ دل على الشك والاباء اذا دخل الاء والنهى دل على التحية والاباء فانك
 كنوك ريت زيدا او عرا والاباء كقولك وانا اوياءكم لعلى مدنى والتحية كنوك كل السكك او اسرب
 اللبن الى المجتمع بينهما والاباء كنوك جاليس او ابن سريه وقد يكون بمعنى الى ان تقول
 لا فية او يتوبك وقد يكون بمعنى بل في توسع الكلام قال الشاعر بربت مثل قرن الشئ ردى
 الضمير وصورتها او انت في العين املح يري بل انت وقوله تعالى وارسلناه الى مائة الف اويين
 بمعنى بل يريون وقيل معناه الى مائة الف من الناس اسد مع لا يحس **او** او حرف مؤد وقوله فاذم
 نوت وكذا سائر حروف الجاء والالف نادى بالترديد من البعيد يقال اريد اقبل باللف مقصور
 والالف حروف المرو واللين واللية تسمى الالف والموكة تسمى الهمزة وقد يجوز فيها فاعلا ايضا
 الف وهاجعا من حروف الزيادة وقد يكون ضمير الاشياء في الافعال فاعلا ويفعلان وعلمانية
 الاسماء فاعلا ورجلان **يا** الالة العلامة والجمع اى وايات وايات وخرج القوم بايتهم الى

وخرأى على تعطف خن وخرأى الشئ العطف الخا يا الامعاء جمع خوية والجرأ جاعة بيوت من انكس
 فجمع واجمع الاقوية وهي من الوب والحقوة لون خايط الكمة مثل صرا الحبر وقال الاصمعي الخوة خوة تقرب الى
 السواد والخوة ايضا سرة الشعة يقال رجل اقوى وامراة اقوى وخوة خوة حيا جمعه واحوا منه
 واحوا على الشئ استولى عليه وخوت الحية جمعت واسترارت وبعير اقوى اذا خالط خن سواد
 وضوء قلت قال الان لم تزد قوله مع فخذ خنا اقوى قال انما البس والاقوى المودون القدم
 قال ويجوز ان يكون مؤخر معناه التقديم تعريه اخر المسمى اقوى اسود من الحمة فخذ خنا بعد خن
 حيا الحياة ضد الموت والحق ضد الميت والمجا معلى الحوة قول حياى ومماى واخر اجابا الوب
 واحياه الله فحياى وحى ايضا والادغام اكثر وقول فحياى من حياى بيته وتقول في الجمع حياى خفا واستياه
 واستحى منه من الحيا وتقول استحيت بيا واحرة واصله استحيت فاحلوا اليها الاولى والقوا حيا
 على اكا خفاوا استحيت ما كثر في كلامهم وقال الاخفش استحيت بيا واحرة لغة تميم وبياىن اهل الحجاز وهو
 الاصل وانا خفوا اليها لكثرة استعمال هذه الكلمة كما قالوا لا ادرى ولا ادرى وقوله تميم وبسجوت نسائم
 وقوله تميم ان الله لا يستحي ان يعذب بظلمته الا لا يستحيى واجبة تكون للذكر والانثى والها الا افراد كبلة ودجاجة
 حياى قرى من العرب زابت حياى حية الى ذكر الى انثى وفلان حية ذكر والحياى صاحب الحياة والحيا
 معصوم الخط واخف حياى امرؤ الاستيا واخوان ضرا موتان والمجا الوجه او النخبة المكنون يقال
 اى مكنون الحيات لله اى المكنون الرجل مخفى وامراة مخفية فاحل من حياى وفلام من على الصلوة اه لم واقبل
 وهو اسم لفعل الامر والعرب تقول بى على الثريد قد سبقوا امراة في مكنونى من سبع فيه ايضا **فصل**
الخا الخا بية الحب واصلا الخا لانها من خباى الا انهم تركوا مكنونا وصوبوا فيه واخباى واخباية
 من وبه او صوبوا لانهم من شعر وهو على حدين او ثلاثة وما فوقه ذكر فوبيت واستحيى الخا اى خباية
 ودخلنا فيه وخبى النار من باب سماء اى طيفت واخباى فخرنا **خفا** الخفى للبر واجمع اخفا مثل خفى اخلا
 وقضى البعير من باب رضى **خرا** خراى بكر الخا اى دخل وان وقال ابن السكيت وقوى بولته واخراته
 وخراى بالكر خراية بانفتح اى استحيى فخرناى وقوى خراى وامراة خراى **خفا** خفى بالكر خراية اى خاف

مخشاة

مخشاة وامراة خشاة وعز المكان اخشى من ذاك اى استخشا وقال الشا وعقد خشبان من جمع
 النرى سكن خشان مع البنى مخرجا لوامعاه علمت وقوله مع خشبان ان يرميها لمضيانا وكذا قال الاخفش
 معناه كرهنا **خشا** الخشية واحدة الخشى وكذا الخشية بالكسر قال ابو جبير سمعته بالقم ولم اسمعه
 بالكسر سمعت خشبا ولم يقولوا خشي للواحد وقال ابو جبر والخشية اجلتان اللتان فيهما
 البيضتان وقال اللوى الخشية البيضاء اذا شئت قلت خشان ولم يات في الناء وكذا الالية اذا
 شئت قلت البيان بغير تاء وهما نادران وخشى النول خشيبة خشا بالكسر الخرا اذا سلت
 خشيبة والرجل خشى واجمع خشان وخشيبة **خطا** الخطوة بالفتح ما بين القوسين وجمع القلة
 خطوات بضم الطاء وقضى وسكونها والكسر خطى والخطوة بالفتح المرة الواحدة واجمع خطوات بفتح
 الطاء وخطا بالكسر الخمر مثل كوة وبركاى وخطا من باب عداوا خطى ايضا بفتح وخطاه وتجاوز قال
 خطى رقاب ابن اسر **خفا** خفا من باب رضى كنه واخره ايضا ومومن الاضداد واخناه سكرته
 وشئ خفى اى خاف جمعه خفايا وخفى خفاى الا شفى خفاى ويقال ايضا بفتح الخاء اى وضع الامر والخاف
 ما دون الريحات العشر من معون الجناح واستخفى منه توارى ولا تفل اخفى واخفيت الشئ خفا
 والمخفى النبأ شىء لا يستخرج الا كنهان وقوله تميم ان اسخه آية اذا خفينا اربل عنها خفا
 اى عفا ما تكلمتم اشكيت اى ازلته عاى كنه **قلت** واصلا خفا بالكسر الخرا الكس الذى يغشى
 السخا وقضى اخفينا بانفتح **خلا** خلا الشئ من باب سنا وخلوت به خلوة وخلأ او خلا اى اجتمع
 معه في خلوة قال الله تعالى واذا خلوا الى شياطينهم الى بعض معه كما في قوله تميم من انصارى الى الله وقوله
 وان من امة الا خلا فيها نذير اى مضى وارسل وتقول انا مكن خلا اى برك لا يئى ولا يجمع لانه مصدر
 وانا مكن خلى اى برى فنى وجمع لانه اسم واخلا بالفتح الموضا واخلا ايضا المكان لا سبيى والخلية
 الناقة تطلق من عقالها وتخلى عنها ويقال للمراة انت خلية كناية عن الطلاق والخلية ايضا
 العظيمة وهى ايضا بيت النخل الذى تغل فيه وهذا كله يشى بهما وتصب ما بعدا ويجز يقول
 حانى زيدا تصب اذا جعلتها فعلا وتغزها الفاعل كما نزلت خلا من جانب من زيدا وافاقت

والرؤية الترسية في مهور والرؤية في مهور قد سبق في دنا وفي اخر بيت اذا التزم في رؤيا
 الى كل واحد منكم وتبقى فلان الى دنا قليلا وتراونا دنا بعضهم من بعض **فصل في** الرؤيا في حصر الادوية
 وكسر الال لغة فيه وقيل الرؤيا بالكلية مصدر دواة ومراواة ودواة والرؤى معصور المرض وقيل
 رؤى من باب مريض واذا دواة في ارضه ودواة ما يجد يقال فلان يرى رؤيا ويرى بالشيء
 ودوى الرمح خفيفها وكذا دوى النخل والطائر والرؤاة بالفتح ما يثبت منه والجمع رؤى مثل رؤاه ونوعه
 على فقول جمع الجمع مثل صفاة وصفاء وصنى وثلاث دويات الى العشرة والروى والرؤية
 المتأخرة **فصل في** الترابية الامر العظيم ودولهي الرؤيا ما يثبت النفس على ثوبه ويقال دأمة دأمة
 دأمة او دأمة او دأمة تاكيولنا والرؤى ساكن الماء والدأمة ممرودا الكثرة وجوده الزاى يقال رجل دأمة
 بين الرؤى والدأمة او يقال ما ياكل الى ما صاحب **فصل في** الزوال دار الزرك بالفتح ما استترت بيتا
 انما ظل فلان ونحو ذرا الى كنهه وشبهه ودفعه وذر الزرك بالضم اخا له الواحدة ذروة بكسر الهمزة
 وصمتها وذرورت الشيء طيرة واذا دأمة وبابه خرا والزاريات الربايم وذررت الرمح الزاى وفوق
 باب خرا ورؤى الى سخته ومنه قولهم ذرك الناس واستوزك بالشجر استظل بها وصار في ذركها
 بطلان الجاهلية وصار في كنهه ونزيرة الاكرايس موقوفة وانزرك خشيته ذات الطوفان يركبها
 الطعام وتبقى بها الاكرايس منه ذرك رباب المعون اذا طلبت الزهاب والذرة حب معوضه اذرت
 العين ومعها صيته **فصل في** الداء ممرود حوة القلب قد ذكر في الرجل بالكر في الداء فوحي على فصيل
 النور في تركية النار رفعها وذكنت النار نركو ذكنا معصوم اشعلت واذا ما خيرا **فصل في** الداء
 ممرود بنية الزوج في الزوج **فصل في** دوى دوى البعل يركب بالكر في دوى مضموم مشددة فتولدوا في ذكرا قال ابن
 السكت ولا يقال دوى بكسر الهمزة وقال يركب في بكسر الهمزة واذا دأمة **فصل في** الراى راى
 الرؤية بالعين يخرى الى مفعول واحد ومع العلم يخرى الى مفعولين وراى يركب رأيا ورأى مثل
 راى والراى مفعول آتوا راا ايضا مفعول منه وقد تركت العرب الميم في مستقبل لكثرة كلامهم ورأى
 اختاكت الى المرأة فمزة قال الشاعر ومن يركب العيش يركب ويصنع وقال آخر اركب عيشي ما لم تراكبه و

جاء ما فيه بخير قال الشاعر صاح بل رأيت او سمعت برأى واذا امرت به على الاصل قلت اربأ
 وعلى الكسر فبر ورأى شخص وراه واصلة ارايته وارتأاه وهو افعال من الراى والتريه وقلان
 وقوم ذراون والاسم الربا يقال ذكرا يا وسعة ورا الجحان راى بعضهم بعضا وقلان يركب
 لا ينظر الى وجهه في المرأة وزه السيف والرياء السوء مهوره ويجمع على ريبين والرياء الشيء الخفى اليه
 والكثرة رآنا المرأة بعد الاختلال من الخيض فاما فلان في ايام الخيض ونوحى وليس شيء وقوله تعالى
 اننا وزينا من نوره جعله من المنظر رأيت وهو مارة العين من حالة حسنة وكسوة طاهرة ومن الميم
 اما ان يكون على تخفيف الهمزة او يكون من رويت التوانيم وجلودهم رباى استلالت وحنت وتبول للمرأة
 انت تزين وللمحاجة انت تزين لا فرق بينهما الا ان التزين الواحدة علامة الرفع والتزين الجمع انما هو
 ايماءة ويعد انت تزينى وان ربيت اذنت فقلت انت تزينى بتقدير العفة وسامرا المدينة التي بناها
 وفيها لغات تزين راى وسرا من راى وسرا من راى وسامرا راى وسامرا المرأة بكسر الميم الى يتلفها
 مراواكثيره راى واكثره راى الميم المنظر الحسن يقال امرأة حسنة المرأة والمرأى ما يقال حسنة المنظر والمنظر
 وقلان حسنة امرأة العين انظر من المنظر ومن المنظر من يرى من رآته اي ظاهره يترك على باطنه والراى بالضم
 حسن المنظر ويقال راى فلان الناس يراهم مارة وراى اياهم مارة على القلب يركب وراى فمنا به راى بالفتح
 بلا تشوين وجمع الرؤيا رؤى بالتشوين يرون رقى وقلان منى برأى وسبع اي حيث اراه وسبع قوله **فصل في**
 رباى الشئ زاده وبابه خرا والراية ما ارتفع من الارض وكذا الرهبون بهم الراى وفتحها وكسرها والراية ايضا
 بفتح الراء والربو النفس العالى يقال رباى من باب خرا اذا خزه الربو قال الراى في قوله تعالى اخذت رايته الى
 زايده كقولك اربيت اذا اخذت اكثر ما اخطيت ورتباه تربية ورتباهه اي خراة وهذا الكل ما يبنى كالقول
 والزرع وكسرة ونجيل مرقق ومربيت اي يقول بالرب وقوم في ريب والربا في البيع وقد ربا الرجل
 والريبة مفعلة الربا وهو حديث منيع اهل الجحان قال الراى موزنية مخففة سماعا من العرب القياس
 رتبة بالواو والاربية بالضم والتشديد اصل النقص مما اثيرت **فصل في** الرتبة الخطوة ونحو حرب شعاذ
 ان يتقوا العدا بيم الغيرة يركب في كنهه وقيل يركب في كنهه ان الخراية تروا خراى الى الرضاى تشد وتقبض

زكى عن القوس وعلينا ولا تقل زكى بل قال ويقال خرج زكى الى زكى في الاضاح واصول الشجر وخرج زكى
 الى زكى القوس ويقول المرأة انت زكى واشت زكى لافوق الامم سبق في زكى وخرج زكى بالفتح والفتح الربا
 في حديث عوف بن زكى الى الفاء يقال طعنه فارماه عن زكى الفاء وادى زكى من يده الفاء
 والرمية الصير زكى يقال يمس الرمية الارنب اي يمس الشئ ما يرمى الارنب في الحرب لو ان احدهم رمى
 الى مائة لا حارب ولا يجيب الضلوة قيل المائة من الظلف وقال ابو جبير مائة من الظل الشاة وقال
 ولا ادري ما وجهه الا انه مكرانيش **زارنا** اي ادام النظر وبابه سنا فورا **روا** الرواية الاثني من الروا
 وثلاث الروا على افعيل فاذا كرفت في الاروى على افعيل غير قياس والربان ضرب العطان والمائة
 فربا وربان اسم جيل يلد ابنه عامر والروية الفكرة في الامم خرجت في كلامهم في مائة وروى من الامم روى
 بوزن روى وربا بكسر الراء او فتحا وادى وروى كلبه روى وروى الحرب والشورى روى بالكسر رواية فورا
 في الشجر والما من قوم رواية ورواه الشجر رواية وارواه ايضا حمله على رواية وسبب يوم الشجرة لانهم
 كانوا يرمون فيه من الامم ما يرمون روى في الامم رواية ثم ظفروا ولا يمتد يقولون ان شرا القصير في
 ولا تقل روا الا ان تامة بر وابتها اي باستظهاره والاية العلم والرواية البعير او البعل او الحار الذي
 يستعمل عليه والعامة شئ المائدة رواية وموجاهة استعارته والاصل ما ذكرنا ورجل له رواية بالفتح ان منظر
 قلت قد ذكرنا رواه زكى ايضا ومومن احد الفضل طامرا لا يمتد رواية للشجر والما للباقة وقوم ربا
 من الامم بالكسر والروى حرف الفاء يقال قصيرتان على روى واحد ويقال شرب شرابا روى ابو جبير
 ربا بين رجليه فتح ياب به خرا ومنه قوله تعالى وانك الجرماء وروى الحرب انه قضى ان لا شفعة في قتال ولا طوى
 ولا شفعة ولا شح ولا روى الروا الجوى يكون في محلة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره وروا البحر مكن رواية
 عدا قلت المنعبة الطريق بين البردين والفتح ناجية البيت من رواية وربما كان قضا لا بناء **فصل**
الاربا الزبية الزبية لا يعلو الماء وفي المثل قد بلغ السيل الزوى والزية ايضا حذرة نحو للاسديت
 بذكر لانهم كانوا حذروا في موضع حال **زجا** زجي الشئ رجعة رقعته رقع رقعته زجي الايام اي كيف زجي
 وزجي بكذا اتفق به واربع الابل ساقا والمزجي الشئ الغليل وبضاعة مزجاة اي قليلة والمزج زجي

والكثرة شجر ولدته اي شجرة **زار** زار عليه عابية يرمى بالكسر رواية بوزن حكاية وتزرى عليه ايضا وقال ابو
 الاربعة الاثني الذي لا يمتد شيا ويكر عليه فعله والارزاة الشاة والشاة يقال ان زكى اذا فقه وانزاه
 اي حذره **زار** زكاة اعمال معروفة وزكى ماله تركة اي حذره زكاة وزكا نفعه ايضا مدحها وقوله بوزنهم
 يقالوا انظرتم باوزكاه ايضا اخذ زكوة وزكى تضرع وزكى الزجر يتركوزكي بالفتح والفتح اي يخطا
 زكى اي زكى فمركب من بك سوا زكا ايضا **زارنا** اي لا يترك ويقصر فالتعول لامل الحجاز وبه نطو القرآن قال الله
 ولا ترموا الزنا والمذلل لامل يجر قال الفرزدق ابا حازم من يزن يعوف نأوه وقد زكى يزن وزناه تربية
 قاله لياراني وقولم لارنية بكسر الراء وفتحها من قولم لارنية بكسر الراء وفتحها **زار** الزاوية واحدة الزوايا
 وزوى الشئ يربو به زيا جمعه وقبضه وفي الحديث زويت في الارض فاربست مشارقا ومخاربا وزوت
 في النار اجمعت وتقبضت والزي البتاس والبياة وزوى الرجل ما بين عينيه وزوى المال من وارثه
 والزي حرف يمد ويقطع ولا يكتب الا بيا بعد الف **زار** الزوايا الشاة يكون يقال اذا طردت الحمة والضم
 في النخل فخر ظفريه الزوايا وامل الحجاز يقولون الزوايا بالضم وقورنا النخل من باب خرا وادى ايضا لفة
 ابو ذر ولم يعرف الا صغى ولزوايا ايضا المنظر الحسن يقال زكى شئ يعينك علم ما لم يستم فاحله والزوايا
 الكبر والنخز وقورني الرجل فهو زوايا وكبر وللعرب عولا يملكون بها الا على سبيل المعول به وان كانت في
 النخل مثل قولم زكى الرجل وفتح باللام وتجت الناقة والشاة والشاة وحكي ابن دريد زكاة فورا
 اي بكسر الجيم منه قولم ما اذكاه لان ما لم يستم فاحله لا يتج منه وزكاه وانزاهه استخفه ونهاه به
 فقه قولم فلان لا يشده في خديعه وقولم هم زكا مائة اي قور مائة وحكي الزوايا الباطل والكذب **فصل**
السين سب السبي والسبب الاسر وقوسيت الغزو واسرته وباب زكى وسببا ايضا بالكسر والمز
 واستشبهه والمرأة تسب قلب الرجل والسبي واثبنا السابج وفي الحديث تسعة اخرا
 في التجارة وخشعة السبب السبي الخلق والطبيعة وقوسيت الشئ من بك سنا سكت
 وقوله نمر واللبل اذا سبب ومن السبب السبج وطرف السبج اي سكت وسبب السبي شجرة اي عليه
 ثوبا **سبا** السبك كالمزج الا انهما من حليل **سبا** السبا الجود وقوسيت نحو وسبب بالكسر سبا فيها

قال عروب كلهم مشقة كان الحس فيها اذا ما خالها سحيا اي جذبا باموائها وقول من قال سحيا
 من السحابة نصيب على الحال ليشي قد قد ذكره من سحى فترمزوا وسحى المعجم من باب سحى وسحيا
 وفلان سحى على اصحابه اي يكلف السخا **س** السرى يفتح السين ضم الهمزة والسدة مثل قول من
 اسدى الثوب والسرى بالضم التمل يقال ابل سدى الى مئة وبعدهم يقول سدى بالفتح واسرا
 والسدى بالسكون بدل السين **س** السرى يفتح السين الواو الواو السرى والسرى ايضا سحى انزودة
 وقد سري وسرى بالكسر وفيها وسرى من باب سري وسرى وسرى وسرى وسرى وسرى وسرى وسرى
 ان يجمع فعمل على فعله ولا يفرق بينه وبين سري فكيف السرى الجارية ايضا من السرى قال يعقوب اصله
 من السرى فابنوا من اخرى الراء بالسما قالوا تقضى من تقضى والسرى ايضا تصغير كما جويل
 والسرى قطعة من الجرس يقال جز السرى اربع مائة رجل السرى عند الهم انكس وسرى عنه وسرى كل
 شئ خذره ووسطه واجمع سراته وفي الحديث ليس لك سرات الطير اي طرده ووسطه ولكن تنس
 في الجاني سارية السطوة والسارية السارية التي تاتي ليلا وسرى يسرى بالكسر يسرى بالضم وكرك
 بالفتح والسرى ايضا اي صار ليلا وبالالف لغة اهل الحجاز وجاء النول بها جميعا قلت يزيد قوله سحان
 الذي سرى بعده وقوله والليل اذا سري وقال سري سري سري واحدة والسم السرى بالضم والسرى
 ايضا والسرى به مثل اخراطام واخراطام وانما قال الله تع سبحان الله الذي سري بعده ليلا وان
 كان السرى لا يكون الا بالليل للتاكيد كقولهم سرت امسى نارا والباركة ليلا والسارية بالكسر
 الليل وهو مصدر قليل النظم والسرى اسم قبل هو مضى الى ابل قال لا خسر مع يمه ولا يمه قال ويقال
 السرايين بالنون كما قالوا جبرين واسرايين **س** السوة السوة بالفتح والسوة بالسكون وسرة السوة
 المرة الواحدة واجمع سراته **س** السرى يفتح السين الواو وكذا اذا جمل وكسب وللمن وكى سياتهم
 قوم فهو ساي عليهم واسما يقال ذكر في سحاة الصرفة يقال سعى عليها اي جمل عليها وهم السحادة
 والسحاة واحدا كساي في الكرم والجود وسعى الى الواو سحاية وسعى به وسعى المكاتب في حق
 رغبة سحاية ايضا واستعيت العجزة فيمنه وسعى الرجل ساعا لانه بائنه فاذا قلت زنا الرجل وجر

فانه يكون

فانه يكون باحثة والامة والمساواة تحقن بالامة وفي الحديث اما ساعين في الجاهلية وانى عروب جمل
 ساعى **س** السرى يفتح السين الواو والسرى بالفتح والسرى بالضم والسرى بالسكون والسرى بالفتح والسرى بالضم
 يكون للبين والاما والقرية للاما خاصة وسحان من باب سحى والسحاة قال له سحيا وسحاة الله الغيث **س** السحاة
 والاسم السحيان بالفتح وقيل سحاة السحاة والسحاة لما شيد وارثه والسحوة من الزرع ما يستعمل
 وهو بالغاء تصغيره والمطبخ ما سقى السحاة والسحاة بالفتح موضع الشرب ومن كسره جعلها كالالة
 الزبرج سقى بطنه من باب سقى والسحى اي اجتمع فيه ما اضرتك السحاة ايضا طلب السقى والسقى بالكسر
 من الشرب يقال كم سقى ارضك سحاة شرد لكثرة وسحاة ايضا قال له سحاك الله وكذا السحاة والسحاة
 ان يستعمل رجل رجلا في خيل او كرم يقوم باصلاحه ان يكون له ستم معلوم بقله وسقى فيقوم سقى كل
 واحد منهم صاحبه واستقى من البئر واستقى في القرية وسقى فيها قلت اي جعل فيها الماء وسحاية اما موعة
 واسحاية التي في القرآن قالوا الصلوة التي كان اكلك يشرب فيه **س** السحاة من باب سحى وسحى عنه
 بالكسر سحاة والسحى طائر قال الاخفش ما اسجد له بواحد قال وبشبه ان يكون واحدة سحوى كما قالوا
 دفلى للواحد والجمع والسحوى ايضا العسل سحاة من بته سحاة والسحاة اي كسحاه والسحاة بالضم
 حرة كذا يقولون اذا حبست عليها ماء المطر فزير العيش سحاة اسم ذكر الماء السحوى بالضم ايضا قيل
 السحوان دوا السحاه الخبز فيسلى والاطباء السحوة المفرج **س** السحاة نكر ويؤث وجمعه السحاة والسحاة
 والسحاة كل ما علك فاطلك ومنه قيل سحى البيت سحاة او السحاة المطر ما زلنا نطرا السحاة حتى استقام
 والسحاة الاربعاء والعلو تقول منه سحوت وسحيت مثل علوت وعليت وسحوت وسحيت مثل علوت
 وفلان لا يسرى وقول فلان سحاه وسحاه اي تباروا والسحاة موضع ببادية ناحية العواصم
 وسحيت فلان تباروا وسحيت يزيد معنى واسحيت مثل قسحيت وهو سحيت فلان فلان السحاة السحاة
 موكية وقوله من عمل علم له سحيا اي نظرا استحقاقا مثل سحيت وقيل سحيا سحاة واسم مشتق من سحوت
 لان سحوة ورغبة وتقوية افجع والوامب الواو لان جمعه اسحاة وتصغيره سحيت واختلف في تقديره
 فقال بعضهم فعل وقال بعضهم فعل واسحاة يكون جمعا لغيره واخراجه وقيل واقفال وهذا لا يردك

الى النار اذا استل عليها بغير ضعف وشك او ضمه ومنه قوله تعالى ومن بعض من ذكر الرحمن قلت في تفسير بعضهم
 الآية بعضهم يقول انما يشعرون اذا ضعفوا وشكوا بالحنيف الطور وشكوا بالحنيف الطور وشكوا بالحنيف الطور وشكوا
 الطور وشكوا **عصا** العصا مؤنثة تعال عصا وخصوان واجمع حتى بك العين ومنها واخص ايضا مثل زينة وزين
 وقولهم اني عصاه ان اقام وشك الاسعار هو مثل عصا قال الفراء اول حين سبج بالعراوة منزه عصا قال
 في الخوازم وقيل شعوا عصا المسلمين ان اجتماعهم واسلافهم واشتت العصا الى وقع الخلاف في قولهم لا
 عصا عن امكوت في الآية الاربع عشرة بالعصا وباب عراوة والعصيان من الطاعة وقوله عصاه من باب ربح معية
 ايضا وعصا نافع طامس وحقق وخصاه مثل عصاه واستعصى عليه **عصا** العصفو بضم العين وكسر واو
 الاخصا وخصى الشاة بضم السين وخصا بالخصا وخصى الشيء ايضا فترقه وفي الحديث لا تعصية في ميزان الايمان حمل
 القسم ما لا يحمل القسم كما جئت من الجرم وخصا لا يفرق وان طلب فضل البركة القسم فيه لان فيه من رزقهم
 او حكم بعضهم ولكنه يبايع ثم ينقسم الثمن بينهم وقوله تعالى الزرع جعلوا الرءاء خفيين واحدا بضم الفاء وتقصانا
 الواو والياء وذكرنا في **خطا** اخطا ما لا واسما لخطا واستعصى وتعلّى كالخطا ويجعل مخطا كبر **الخطا**
 والراء مخطا ايضا ومفعال يستوي فيما ذكره والمؤنث والعطية الشيء المفعول واجمع الخطايا وقولهم
 ما اخطاه لئلا شاذ قولهم ما اولاه للمعروف ما اكره في ان التجب لا يدخل على انجل فانما يوجب منسبا
 من العرب لا يبايعة عليه والمحاكاة المتأولة فلا يتعالى كذا ان يخفض فيه وقيل في قوله تعالى فمطاطي فمطر
 اي قام على اطراف اصابعه بجليه ثم رفع يديه ففريا وان اردت زيرا ان جعلك شيئا قلت من عطية
 مفتوحة مشقة وكذا يقول للبحر فم من انتم عطية لان النون سقطت للاضافة وقلت الواو بالواو
 وفتحت باءكم لان قبلها ساكن وللاثنين من انما عطيتهم بفتح اليا **عصا** العصا بالفتح والياء الزايل
 صفوان بن محرز اذا دخلت بيتي فاكلت رقتا وشربت عليما فعلى الربا العصا وعصا المال
 من الشقة قلت ومنه قوله تعالى لو كنتم اذ ابتغوا قل العفو قلت واما قوله تعالى فخذ العفو ان
 المستورين اخلاف الرجال ولا تستعص عليهم قال ويقال اعطاء عفو ما له يخ اعطاه بضم السين ويقال
 اعطى من الخوف معك اي دغى منه واستعفاه من الخوف معك ان قال الا عفا وخافاه الله واخفاه

والله اعلم

والاسم العافية وهي دقائم الله عن العبد وتخرج موضع المصدر يقال عفا الله عافية وعفا الشكر ورس
 الزبح ايضا شدة للباغحة وتعني المثل مثل عفا وعفا من ذنبه اي تركه ولم يعاقبه وباب عفا والعفو
 فقول كبر العفو وعفا الشكر والنبت وغيره ما كثر وباب ساء ومنه قوله تعالى حتى عفا الى كثر واوعفا غيره
 بالتحقيق عفا اذا كثر وفي الحديث امر ان حتى الشوارب تعني التي وعفا من باب ساء وعفا ايضا
 اذا اتاه بطلب مع عفا والعفا فلان المعروف الواو حتى **عفا** العفا في الزمب الخالص قيل وما يثبت
 نبأنا وليس يحصل من الحارة واعيت الشيء ان له من غير كرامة وفي المثل لا تكن حلو فسترط ولا تفتق
علا علاه المكان من باب ساء وعفا في الشرف كعلا بالفتح والراء وعلا جلا لغة فيه وفلان من علته
 ويجمع على ان شريف رفيع مثل صبي وصبيته وعلاء عليه وعلاء بالسيف فربة وعلاء الارض تربة وباب
 الثلاثة ساء وعلا الوار بضم العين وكسر شعلها بضم السين وكسرها والعليا كل مكان مشرف والعلا
 الرفعة والشرف وكذا الملا والجمع المعالي والعالية ما فوق جبل الى ارض تامة والى ما وراء مكة وهي
 الجحاز وما والاها والعلية العرفة والجمع العلالي وقال بعضهم هي العلية بالكد والمعلّى بفتح اللام
 من سبهم اليوسر استعلى الرجل خلا واستحلان واختلاه مثله وتعلّى اي خلا في مهلكة وتعلت المرأة من
 ال است وتعلّى الرجل في علة والعلّى الرفيع واختلاه الله رفعة وخلاه مثله والتعالى الاتعالي يقول الله
 اذا امرت تعالى يا رجل بفتح اللام والراء تعالى وللمرسل تعالى وللنساء تعالين ولا يجوز ان يقال
 منه تعاليت ولا يثنى عنه ويحال فرتعالت والى اي شيء تعالى وقولهم عليك زيرا اي خذوه وحكم فيه
 خافض يكون استما وفعلوا فعا يقول على زير ثوب وخلان يرا ثوب والله تعالى مع المحرر يا تقول عليك
 عليه بعض العرب يركل على حاله فتقول خللك وخلاه وقال الشاعر خرجت من علة تنقن اطل بعروبا
 من فوعة فتوهنا اسم لان حرف لا يدخل حرف الجح وقولهم كان كرا على خير فلان اي في خير وقولهم
 موضع من قوله تعالى اذا اكلوا اكلوا ان يسيحون اي من الناس قد توضع موضع البلاء ذكره معك
 نوابه من باب الاطير ويقول على زيرا وعلى زيرا وعلاوان الكتاب عفا وقولهم الكفا
 وخوشه والعلاوة بالكد عرفت به فلا يعبر عنه بالوقت وخلقه عليه كالسقاء والسقود واجمع

والله اعلم

والنسبة اليها قوتها والقرينين في قوله تعالى على رجل من القريتين عظيم مكة والطائفة واستقرى اليها
خرج من الارض الى ارض وقى الضيف بقرى بالكسر قرا بالفتح والمزاح حسن اليه والقرا ايضا ما قرأه
والغير وان بضم الراء العاقلة فارسي مؤتب وفي حديث مجاهد يعزوا الشيطان بغيره وانه الى اليسار
ق ق قلبه غلظ واستر يثوق بالفتح والمزاح قسوة وقاوة ايضا واقاء الذئب
للقب جرس قاسل صلب وقاسل الام كاسيه ودرهم قسي وهو ضرب من الزنوف ان قضة صلبة
وجعه قسا كسبي وجنيان ورايم قسيه وقبائل **ق** القضا المشهود وهو في حديث قبيصة **قضا**
قضا المكان بعد وبابه سنا فوق قاضي وقعي قلت ومنه قوله تعالى مكان قضيا وان قاصية وقصية
وقصاعن القوم سبأ كق قاص وقعي وبابه ايضا سنا وقعي من باب صلي ايضا مثله واقصاه في
فوق قسي ولا تمل مقصي وقصا البعير والشاء طلع من طراذبه وبابه حوا ويقال شاة قصوا وناقته قصوا ولا
بجل اقصى بل مقصق ومقصي مثله وامارة حسا ولا يقال رجل احسن وكان لرسول الله صلعم ناقه شامي
قصوا ولم تكن متطوعة الاذن وقسي الظاهر تقصية بعض قضي وقال الكسائي معناه اخذ من اقا صيدو
بالمكان الاقضي وان حية القصى والعصيا بالغنم فيما واستقصى في المسئلة وتقصي بعض **قضا** القضا الحكم
والجمع الاقضية والقضية مثله والجمع القضايا وقضي يقضي بالكسر قضا اي حكم ومنه قوله تعالى وقضي ربحكم الا بعد
الاياه وقريكون بمعنى الزاح يقول قضي حاجته وخرجه عليه اي قتله كانه فرخ منه وقضي نجمة مات وقريكون بمعنى
والاياه يقول قضي دينه ومنه قوله تعالى وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب وقوله تعالى وقضينا اليه ذلك الامر
انتم ساء اليه والبلقاء ذلك وقال الفراء في قوله تعالى فاقضوا الى بعضكم امورا الى كمال ما في ملك
وقريكون بمعنى القضي والتقدير يقال قضيه اي ضمه وقرره ومنه قوله تعالى فقضيت سبع سنوات في
ومنه القضاء والقدر وباب الجمع ما ذكرنا ويقال استعفى فلان اي صيره قاضيا وقضى الامة قاضيا
مثل امر امير وانقصى الشيء وتقصي به وافتضى دينه وتفاضه وقضى ثباته وقضا به وتقصي الباري
انقص اصد تنقص فلما كثرت الصادات ابرو من احد بين يا **قضا** القضا جمع قضاة وتجمع ايضا على
قضاة وبها قالوا قضايات وفيه امثلة فظن مثل قضي اي ليس له كالاصاخر وفيه القضا موضع وكذا قضاة

وقيل

وقيلوا

وقيلوا بوضع بالكوفة **قضا** القضا جلس على استمهات رجله وناسيا يديه وقربا النبي
عن الاقضاء في الصلوة وفيه ان النبي عليه السلام بين السجرتين هذا القضا فلما اتمم اللغز والاقضاء
ان يلقى الرجل اليه بالارض وينكب ساقه ويتأخر الى ظهره وفي الحديث ان صلعم اكل **قضا** القضا
مؤخر الضيق يتركه ويترك والجمع قضي بالقضمة واقفا واقضية وهو ضرب من قياس لا يجمع المجرود كالكسبية
اثره ابعث وبابه عدا وسما وقفا على اثره بعلان اي ابعثه اياه ومنه قوله تعالى ثم قضينا على اناهم برسلا
ايضا الكلام المفضي ومنه قوله الشولان بعضها يتبع اثر بعض والقافية ايضا القضا وفي الحديث
الشيطان على قافية راسل احدهم وقنوت الرجل قنوا اذا قنن قنن يقهر صرعا وفي الحديث لا حل الا بالقوا
واقنن اثره وتفقاه اي ابعثه **قلا** على السويح والتم فموقلي ومقنن وبابه رضى وحدا والرجل والقلي القضي
يقول قلاه يقليه قلى وقلا بالفتح والمزاح ويقله لغة طين والقلي الذي يتخذ من الشنان وقال طراي
وبها اسما جعلان واحدا وبني كل واحد منهما على الوقف **قنا** قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنيتها ايضا
بالمسافر منها فيها اذا اقيمتا للشكر لا للتجارة واقننا اعمال وخيرة اخاذه وفيه المثل لا تقنن من كسبه
جروا وقني الرجل بالكسر قنن بوزن رضى اي صار غنيا اوراشيا واقناه الله اي اخطاه ما يقضي من القنية
واقناه ايضا والعنا الرضا يقول العرب اخطى من اخطى فقد اخطى القن ومن اخطى مائة من البنان فخطى
القن ومن اخطى مائة من الابل فقد اخطى القن ويقال اخناه الله واقناه اي اخطاه ما يسكن اليه والقن القن
والجمع القنن والاقننا والقنا مقصور مثل القنن والجمع اقننا ايضا والقنا ايضا جمع قننا وبها الرجم
وتجمع ايضا على ضوأت وقني على فعل وقنا بجبل وجبال وكذا القنناة الى تخروا وقنا اي شربا وقننا
المعروف المشهور احمر قاني بالهمزة كما ذكره الامة في اللغة في كتبهم حتى اجمعت في حقه فانه ذكره باب الهمزة ايضا
ويكون من البابين ثبت عليه او لكونه في الغنم ولم اذكره في غيره ذكره في غير موضع ان يكون من سبعا
العلم والقنا اخيرا ثبت في الاثني عشر رجلا في الاثني عشر امرأة فتولوا **قوا** القوة ضرب الضعف وجمعها قوا
ورجل شديد القوى اي شديد الشدة الخلق واخفى اذا كانت دابة قوية يقال رجل فلان قوي مقوفا وقوي
في نفع المعنى في دابة وايضا بالكسر القوى والقوا بالقوة والمزاح القوة ومنه قول لا ايسر به وقوب الوار

ثبت اللحية من الانسان وخيوطها الجبان وثلاثة ارجح والكثير للرجل على فصول واللحية معوقه والرجل
 بك اللسان وصفتها نظير الفم في ذروة وذرة وقد اتى العلم ورجل جلياني بالكثير من اللحية واللحية تلوها العجا
 تحت الحنك في الحرب انه من الاضغاط وامر بالسكنى واللبا مكسور ممدود قس الشجر وكما العفلة
 وبابه عرا وكما بالحاء ايضا مثله وكما بالحاء كبا ان لانه فو ملة ولا حاء ملحا حاء وكما نازحه في النمل
 من لاكل فتروعا ذاك وتلاوا تارخواو قولهم كاه الله اي قبحه ولعنه **لوا** لواءه في لون قال الله تعالى
 سيدنا لنز البدر اتصاله بالضم كالصالح **لوا** الذي اسمهم للفكر وهو ميتة مخوفة ولا يتم الا بالصلة
 واحله لنز فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز ان ينحاش فيه اربع لغات النزي والذير بكسر اللام
 باسكانها والذير بشير الباء وفيه ثلث لغات اللذان والذير في النون والذير في النون بشير
 النون وفيه ثلث لغات النون في الرفع والنصب والجر والنون في النون ومنهم من يقول في الرفع النون
 وتفسير النون اللزبا بالفتح والتشديد **لوا** اللزبا النون لظا اسم من اسماء النار مخوفة لا ينصرف
 النار اليها وتلجها تلجها **لوا** للعار لعلها كره مودعا له بان يتعش **لوا** لعا قال باطلا وبابه عرا
 وضربى والقي الشيء ابطله وانعاه من العرود واللاخية اللغو قال الله تعالى لا تسبح فيها لاجية اي كذا
 لغو وهو مثل لا يبر وتامر واللغو في الايمان ما لا يقع عليه القلب كقول الانسان في كلامه لا ادا الله وبلى
 والله واللغة اصلها لغى او لغو وجعلنا لغى مثل سكر وبذر ولغات وقال بعضهم سبغت لغاتكم
 بفتح اللام شبهها بالباء الى يوقف عليها بالباء والنسبة اليها لغوى ولا تغل لغوى **لوا** اللغا بالفتح
 من الشيء وكل شيء يسبح حية فلو لغا يقال رضي فلان من الوفاء بالفعاء اي من حقه الواو بالقليل
 بالقليل والعاء واجرة وتلافاه تراوكة **لوا** لغية لغا بالكسر المترقي بالضم والفتح ولغيا بالضم
 ولغيا بالفتح واجرة بالضم قهها ولغية واجرة بالفتح ولغاه واجرة بالكسر المتر ولا تغل لغاه فانها
 مؤنونة وليست من كلام العرب لغة طرحة يقول الله من يترك والقبه من يترك والقبه الى المودة والمودة
 والسقوا وتلا قرا بفتح واستلقى على قناه وتلقاه اي استقبله وقوله تعالى اذا تلقونهم بالسلم ان ياخذوه
 بعض عن بعض وجلس لها اي خذاه والتلقاه ايضا مصدر مثل اللقا واللقا واللقا بالفتح الشيء الملقى

لوا

لوانه واللغة والوجه يقال منه لقي الرجل بالضم فهو ملقون **لوا** التي سبعة في الشفة شحش ورجل
 لقي وجارية ثميا بينة التي ولته الرجل تربة وشكته في الحرب ليت وجه **لوا** لواء الجبل فله يلو
 لواء ولوى راسه والولى بالاسمالة واخض وقوله تعالى وان تلذوا او تعرضوا بواوهم قال ابن عباس
 هو الملقى يكون لينة واواضه لاحد اخصين على الاخر وقى بواو واحدة مضموم اللام من ولى قال
 اي ان تلوا الشهادة فيغيرها او تعرضوا فزكونا وقوله تعالى لو روستهم الشدريد للكمة والمبالغة
 والتوى وتلوى بفتح وتلوى عليه اي خلف وتلوى الرجل متصور منقطع وهو الجرد بعد الرملة وتلوا الاء
 ممدود والاولوية المطارد وهي دون الاطلام والنبود التوى حتى ذهب والتوت به خفا فخرت
 ذهبت به واللاوون جمع النوى من غير لفظ بفتح الزين وفيه ثلاث لغات اللأوون في الرفع
 واللايين في النصب والجر واللاوون بلامون واللامى بالثبات الباء في كل حال يستوى فيه الرجال
 والنساء وان شئت قلت للثبات الله بالكسر بلاما ولا يمز ولا يمز ومنهم من يمز قلت هذا الموضوع
 فيه سبوت فلم **لوا** الهاء الله المطبقة في أقصى سقف الفم واجمع الاء واللوت واللبيت ايضا واللوة
 بالضم العظيمة دراهم كانت او خيرا واجمع اللات ولوى عن الشيء لينا بالضم والتشديد ولينا بالضم
 اللام وكسر سدا حة وترك ذكره واخر بحة والباء شظف ولناه به تلبية علة ولنا بالشيء باب
 عرا لغبت وتلن به مثله وتلاوا اي لما بعضهم ببعض فربكني باللوى اي اجاج وقوله تعالى لو اردنا
 ان نخر لنوا قالوا امراء وقيل وكرا ونقول الله عن الشيء ان اتركه وفي الحرب في البكر بعد الوضوء
 الله عنه وكان ابن الزبير اذا سمع صوت الخبر لى عن حريشاي تركه واخض عنه الاصغر الله عنه
 ومنه بفتح **لوا** البلى بفتح يشبه الجحش مشربا بياض يكون باحجاز بواو كل وفي الحرب دخل على معاوية
 وهو بالكل بياض عشي اي عشي **لوا** ما من العود وجمعها مؤن بكسر الميم وبعضهم بعضها
 وجاءت ايضا سوية يقال ثلث مائة وحقه ان يقال ثلاث مائين او مائيت كثلثة آلاف لان مائة
 الثلاثة الى العشرة يكون جمعا نحو ثلثة رجال وخشقة دراهم ولكنهم شبهوه باحرون وثلثة عشر واما
 الفهم مائة مائة واما انهم فيهم ايضا يعرى ويلزم **لوا** الوجه من باب عرا ورى وتمناه ايضا

الدعوة

فایز

ضربت اياك لاستغفار عنك بالكاف يقول اياك والاسم يقول اياك فعل
 كما تفرقت باخر ويقال مياك مثل اراق ومراق ويقول اياك وان تفعل كذا ولا تفعل كذا ولا تفعل كذا
 بالياء حرفين عاملين وتختص بالرجل في الاسماء وهي الضمان لا الفعل بالمفعول يقول مياك كذا
 المفعول به وكل فعل لا يجر في فعلان تعرية بالياء او الهرة والتشديد يقول طارية والطارة وطيرة وقد يكون
 زائدا كقولهم محسبك كذا وتولد عن كني بربك ناديا ونفيرا وتما وضع موضع جوك من اجل قد وضع موضع
 كقولهم مع ومنهم من ان ثامنه بربنا راي على دينار كما يوضع على موضع الباء كقول الشاعر اذا رضى على بنو قيس
 لغو والله اجمع اجنبي رضا اى رضى في قلت الموقوف المشهور ان حله هذا البيت بعينه **تا** اسم
 الى المونث مثل فاللذكر وثه مثل ذه وتان للشيء والا للجمع وترجل عليها بالشيء فتقول تانا منر
 وتانا وتانا فان خاطبت جيت بالكاف فقلت نيك ونك ونك ونك وتلك فتعني التاوي لغة ولاي لغة
 زديت وللشيء تانك وتانك بالتشديد واجمع الايك والاك والاك في الكاف من حالي في التشديد والياء
 والشيء واجمع وما قبل الكاف من تشييد اليه في التشديد والتانيث واجمع فان حفظت هذا الاصل لم
 في شيء من ما يله وترجل على نيك ونك يقول تانك منر ولا ترجل على تانك لان الام حرف من ما للشيء وتانك
 لغة في تلك التاوي حروف الزيادة وهي تان في المستقبل للمخاطب يقول انت تفعل وترجل في امر القاب
 تقول ليقم منر وتان ادخلوا في امر المخاطب كذا قوله تع فذر لكل نفسه وقال الا تخشوا الله واطيعوا
 امر المخاطب لغة ردة للاستغناء عنها بقولك افعل بخلاف الغاربية فتعني فيه وترجل ايضا امر ما لم يسم
 فاعله فتقول من تان الرجل لته يارجل وتعين حاجتي والتاوي في القسم يزل من الواو والواو يزل
 من الباء يقول تان الله لغو كذا ولا ترجل في غير الاسماء وقد تان في المونث في اول المستقبل في آخر
 الماضي يقول تان تفعل وفعلة فان تان آخرت في الاسم لان ضمير وان قدمت كانت خلاصة وقد يكون
 في الغافل في قولك فعلت ويسمى فيه المكون والمونث فان خاطبت مكررا فتحت وان خاطبت مونثا
 ونسبة القصيدة الى تان في ما حله التاوي **تا** الحاء حرف بجا يكثر ويقتصر **تا** اسم يشاء به الى المونث وذي
 بك الزوال للمونث يقول ذي امه الله فادخلت عليه بالشيء قلت لغو زير وذي امه الله وهذه ايضا

الماوي تشييد فان لانه لا يفتح اجتماع الالفين لكنهما تشييد احدهما من اسقط التاوي فان من لسان
 فادخلت فبين اسقط التاوي تشييد وان لا يفتح فيها اجواب وقيل انما هي لغة بلو
 بن كعبت اجمع الا من في لفظه فان خاطبت جيت بالكاف فقلت ذاك وذكر فاللام زائدة والكاف للخطاب
 وفيها دليل على ان ما يؤمناه اليه بعينه ولا موضع لسان الاواب وترجل على ذكر فتقول ذاك زير ولاي
 على ذكر لعله الا بك كما لم ترخلها على نك ولا ترخل الكاف على ذي المونث وانما ترخلها على تانقول نيك ونك
 ذكيرانه خطأ ونقول في التشييد ذان في الرفع وذيكر في النصب جرت زيرا قالوا في تشييد المونث تانك
 وتانك ايضا بالتشديد واجمع الايك وحكم الكاف سبق فينا واما ذو ومع صاحب فيكون الامضا فان وصفت
 نكرة اصغته الى نكرة وان اصغت بمعرفة اصغته الى الالف واللام ولا يجوز اضافته الى مضمرة ولا الى زير
 مرت برجل ذي مال وبامارة ذات مال وببرجلين ذوي مال بفتح الواو قال الله تع ذوو منكم وبرجل ذي
 مال بالفتح تشييد ذات مال وبازوات المال بكسر التا في موضع نصب كذا مملكت واصل ذو وذواتا
 واما قولم ذات مرة وذو صباح وموظف منان في منكر يقول لقيته ذات يوم وذات ليلة وذات
 غرات وذات العشا وذات مرة وذو صباح وذات ما بغير تان فيها ولم يقولوا ذات شية ولا ذات شية
 وقولم كات ذيت وذيت مثل كيت وكيت **فا** الفاء من حروف العطف لما تلتها مواضع يعطف بها ويرل
 على الترتيب النقيب مع الاشتراك يقول ضرب زيرا فواو والموضع الثاني ان يكون ما قبلها حلة ما بعدوا وبجزي
 علا العطف والتعقيب في الاشتراك يقول ضرب فيكي وطيرة فواوجه واذا كان الضرب حلة للبيان والوجه
 والموضع الثالث هو الذي يكون للابتداء وذكر في جواب الشرط كقولك ان ترضني فانت تحسن فما بعد الفاء كلام
 مستأنف يجعل بعضه في بعض لان قولك انت مبتدأ وتحسن خبره والجملة صارت جوابا بانها وكذا القول اذا
 جيت بها بعد الامر والنهي والاستفهام والنفي والتثني والعوض لا انكر تنصب بعوا الفاء في هذه الاشياء
 باضمار ان تقول زير فاحسن اليك تجعل الزيادة حلة للاحتياج ولكن قلت ذاك من شافي ابدا احسن
 اليك كل حال **كذا** كذا اسم مبهم يقول فعلت كذا وقد جري مجرى كم فتصبع عن التنية يقول خذ
 كذا وكذا وربما لانه لكتاية **كلا** كذا رجي وردح معناه ان لا تفعل كقوله تع اطيع كل امرئ

واشبهوا

